إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرءوا ما تيسر منه

سنة ١٣١٦هـ

# التيسير

للشيخ الأجل والإمام الأكمل حافظ

القراءات والآثار متقن الروايات والأخبار

سيدنا أبي عمرو عثمان بن سعيد

بن عثمان الداني النحوي المقرئ

المتوفى في سنة ٤٤٤هـ

رحمه الله تعالى

قد طبع في مطبعة [illegible] الواقع في محلة [illegible] عن الفتن

نمبر ٢٩٥ تنقيح

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي يسر لنا كل عسير وهو على ما يشاء قدير انزل القرآن على
سبعة احرف للتيسير ووعد حفظه من كل نقصان وتغيير والصلوة
والسلام على سيدنا ومولنا محمد البشير النذير الداعي الى الله باذنه السراج
المنير الذي تحدى باقصر سورة من القرآن فافحم الصغير والكبير فجحدوا
به ظلما واستيقنته انفسهم انه من الله العلي الكبير وعلى آله الذين
نزل في شانهم الكتاب سيما اية التطهير كيف لا وهم سفينة النجاة يحوز
بهم كل امر عسير وصحبه الذين وردت النصوص بفضلهم العظيم
واجرهم الكثير فهم نجوم الاهتداء وشموس الاقتداء بلا نكير وعلى من تبعهم
خصوصا البدور السبعة متقني القراءات غاية التقرير الذين بذلوا وسعهم
فيها من غير التقصير ولا تعذير **وبعد** فان علم القراءات فرض على الكفاية
لانه وصل الينا بتواتر الرواية فاذا لم نبالغ فيه وقصرنا وتهاونا به وفترنا
فيفوت تواتر كتاب الله بيننا ويتأخر وينقطع عنا فاذا يلتبس امر الدين و
يستعجم ويشتبه ويستبهم ولكن وعد الله بحفظه لن يخلف فيجل القارئ
بان الامر وانكشف ومع ذلك قد قل في هذا الزمان حاملوه لا سيما
في بلاد الهند قد شذ عالموه الا ان المواهب اللدنية لما فاضت على البلاد
الدكنية فشاع هذا العلم الشريف بعوده في نصابه وضاع مسك ختامه
بنشره لطلابه وما هو الا بقدوم الشيخ الاجل الاكرم ناشر علم التجويد والقراءة

بالنجم الاقوم من تمسك بذيله وحضر مجلس تدريسه فاق على الاقران و
من لم يتلمذ ولكن سمع تلاوته المباركة ايقن انه الفارس لهذا الميدان حافظ
القراآت بالرواية العشرية ومتقن الدراية بالتحقيقات السنية مولنا
المكرم وشيخنا المعظم القارى السيد محمد المكى مولدا والتونسى منشاء
والمدنى مهاجرا ادامه الله تعالى بافاضات فيضه على من كان به مفاخرا
فهو فى هذا الفن امام اوحد ولا يعباء بانكار الحاسد اذا حسد شعر
هم يحسدونى وشر الناس كلهم من عاش فى الناس يوما غير محسود
فالحاصل ان اخواننا الراغبين فى هذا الفن المتين والطالبين تحصيله على
النهج الرزين كانوا ياخذون بقراءة الشاطبية التى هى متن متين لكنها
بنظمها ورموزها قد عسر فهمها على المبتدئين وكان اصلها
المسمى بالتيسير نثرا وكسماه يسيرا وصار وجدانه بعدم الطبع عسيرا
وهو الذى صنفه امام القراء والحفاظ العالم الربانى سيدنا ابو عمرو
عثمان بن سعيد بن عثمان الدانى رحمه الله تعالى عليه واشار مولنا
الشاطبى رحمه الله فى نظمه اليه حيث قال شعر وفى يسرها التيسير
رمت اختصاره * فاجنت بعون الله منه مؤملا * وقال فى حقه صاحب
كشف الظنون فى اسامى الكتب والفنون ما نصه التيسير فى
القراآت السبع للامام ابى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الدانى المتوفى
سنة ٤٤٤ اوله الحمد لله المتفرد بالدوام الخ وهو مختصر يشتمل على مذاهب
القراء السبعة بالامصار ما اشتهر وانتشر من الروايات والطرق

عند التالين وصح وثبت عند الائمة المتقدمين فذكر عن كل واحد
من القراء روايتين وعليه شرح لابي محمد عبد الواحد بن محمد الباهلي
المتوفى سنة ٧٠٥ه وشرح آخر بالقول لعمر بن قاسم الانصاري المشهور
بالمنشار اوله الحمد لله ميسر كل عسير الخ سماه البدر المنير ثم ان الامام
شمس الدين محمد بن محمد الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣ه اضاف اليه
القراآت الثلثة في كتاب وسماه تحبير التيسير اوله الحمد لله على تحبير
التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد ما فرغ من نظم الطيبة وقال لما كان
التيسير من اصح كتب القراءة وكان من اعظم اسباب شهرته دون
باقي المختصرات نظم الشاطبي في قصيدته فاردنا طبعه واشاعته
وقصدنا نفعه وافادته فوجدنا نسخة عتيقة ثم قابلناها بنسخ مديدة
انيقة الاولى نسخة منقولة في عاشر شعبان سنة ٨٣٣ه والثانية مكتوبة يوم
الثلثاء من شهر ذي القعدة في سنة ٩٩٣ه والثالثة مرقومة يوم الجمعة ثاني
جمادى الثانية سنة ١٢٤٠ه وبعد الضبط والتصحيح التام اضفنا اليه الفوائد
تفيد الخاص والعام **منها** ان بعض الكليات كان مذكورا في الفرش
ولكن بحسب القاعدة الكلية كان ذكرها في الاصول فاعتبرناها وللتيسير
اعلمناها لان ضبط الكليات انفع واشمل من الجزئيات **ومنها** ان
اختلاف النسخ كلما وجدناه فعلى هامشه مثبته نسخناه **ومنها** ان
زيادات القصيد مكتوبة على هامشه بعبارات تفيد **ومنها** ان
كتاب غيث النفع في القراآت السبع لشيخ شيوخنا وقدوة اساتذتنا

مولنا السيد على النوري رحمه الله تعالى كان مبنيا على غاية التحقيق و
معمولا به عند اهل التدقيق فبناء عليه حشيناه وبه قصدنا مطابقة ما
رويناه ومنها ان كلما تكرر من حكم الاصول او الفروش فمكتوب في
المتن بلفظ سانثر فكتبناه تحته هذه ست الصفحة التي ذكر فيها تذكرة
لمن اراد ان يتذكر فجاء بحمد الله تعالى على احسن اسلوب و طبع
بحسب المقصود والمطلوب وصار لفوائد الشاطبية والغيث جامعا
ولسائر الطالبين نافعا۔ اللهم انفعنا بما علمتنا وعلمنا ما ينفعنا وزدنا علما۔
آمين بحرمة النبي الامين وصلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه ومن
تبعهم اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين۔ حرر في العاشر من رجب سنة ١٣١٦ھ

الاحقر الافقر الى رحمة الله الباري
ابو الفلاح غلام غوث الحسيني القادري
الشطاري كان الله تعالى له ولوالديه

العبد المفتقر الى رحمة الله الصمد الباري
ابو الفتح الهندي محمد علي الحسيني القادري
الشطاري غفر الله تعالى له ولاسلافه

الفقير الى الله و رسوله الهادي
ابو الوفا محمد عمر الحنبلي القادري
كان الله له

# فهرست كتاب التيسير

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٦٩ | اصل وكان يا لام للمكي | ٦٩ | اصل الرعب ورعبًا بضمتين لابن عامر والكسائي | ٦٩ | اصل ضم ميم مقام ومت ومتنا للمكي والبصري والشامي وشعبة [illegible] | ٧٠ | اصل ولا يحزنك وشبهه من الافعال لنافع سوى لا يحزنهم في الانبياء |
| ٧١ | سورة النساء | | | | | | |
| ٧١ | اصل أمّ مفردًا وجمعًا للآخرين | ٧١ | اصل تشديد النون مع المد الطويل في تثنية المبهمات للمكي | ٧٢ | اصل فتح ياء مبينة للمكي وشعبة | ٧٢ | الجزء الخامس |
| ٧٢ | اصل المحصنات ومحصنات بكسر الصاد للكسائي سوى الحرف الاول من هذه السورة | ٧٢ | اصل سل بترك الهمز اذا كان أمرًا من سأل وقبله واو او فاء للمكي والكسائي | ٧٣ | اصل اشمام الصاد الزاي فيما كانت الصاد ساكنة وبعدها دال لحمزة والكسائي | | |
| ٧٤ | الجزء السادس | ٧٤ | اصل زبورًا والزبور بضم الزاي لحمزة | | | | |
| ٧٤ | سورة المائدة | | | | | | |
| ٧٤ | اصل ضم حاء السحت للمكي والبصري والكسائي | ٧٤ | اصل اسكان ذال الأذن مفردًا ومنكرًا لنافع | ٧٥ | الجزء السابع | ٧٥ | اصل كسر غين الغيوب لشعبة وحمزة |
| ٧٦ | سورة الانعام | | | | | | |
| ٧٦ | اصل تخفيف نون [illegible] | ٧٧ | اصل امالة رأى كوكبا ورآه ورأى الشمس ونحوها | ٧٨ | الجزء الثامن | | |
| ٧٩ | اصل مكانات بالجمع لشعبة | ٨٠ | اصل تخفيف ذال تذكرون لحفص وحمزة والكسائي | | | | |
| ٨١ | سورة الاعراف | | | | | | |
| ٨١ | اصل نعم بكسر العين للكسائي | ٨١ | اصل نشرا ونشرا | ٨٢ | اصل من اله غيره بكسر الراء غيره للكسائي | ٨٢ | الجزء التاسع |
| ٨٢ | اصل أرجه | ٨٢ | اصل تلقف باسكان اللام لحفص | ٨٢ | اصل آمنتم | | |
| ٨٥ | سورة الانفال | | | | | | |
| ٨٥ | الجزء العاشر | | | | | | |
| ٨٦ | سورة التوبة | | | | | | |
| ٨٧ | اصل هذه أئمة | ٨٧ | الجزء الحادي عشر | | | | |

تمت


ان هذا القرآن انزل على سبعة احرف فاقرأوا ما تيسر منه
التيسير
للشيخ الاجل والامام الاكمل حافظ القراءات
والآثار متقن الروايات والاخبار الشيخ
ابي عمرو عثمان بن سعيد بن
عثمان الداني النحوي
المقرئ
المتوفى في سنة اربع واربعين واربعمائة رحمه الله تعالى
قد طبع في مطبع عزيز دكن الواقع في حيدرآباد دكن صينت عن الفتن



بسم الله الرحمن الرحيم

قال ابو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرى النحوى الدانى الاندلسى
الحمد لله المتفرد بالدوام المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته
ومدبر الامور بحكمته لا راد لامره ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب
احمده على جميع نعمه واشكره على تتابع الائه ومننه واسئله المزيد
من انعامه والجزيل من احسانه وصلى الله تعالى على البشير النذير
السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى اله الطيبين الطاهرين
وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد فانكم سالتمونى احسن الله تعالى
ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا فى مذاهب القراء السبعة بالامصار
رحمهم الله تعالى ليقرب عليكم تناوله ويسهل عليكم حفظه ويخف عليكم
درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين
وصح وثبت عند المتصدرين من الائمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سالتمونى

واعملت نفسي في تصنيف ما رغبتموه على النحو الذي اردتموه واعتمدت في ذلك على الايجاز والاختصار وترك التطويل والتكرار وتقريب الالفاظ وتهذيب التراجم ونبهت على الشئ بما يودي عن حقيقته من غير الاستغراق لكي يوصل الى ذلك في تيسر ويتحفظ في قرب وذكرت عن كل واحد من القراء روايتين فذكرت عن نافع رواية قالون وورش عنه وعن ابن كثير رواية قنبل والبزي عن اصحابهما عنه وعن ابي عمرو البصري رواية ابي عمر الدوري وابي شعيب السوسي عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي بكر وحفص عنه وعن حمزة رواية خلف وخلاد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر الدوري وابي الحارث عنه فتلك اربع عشرة رواية عنهم معمولة هي المتلو بها والمعول عليها فاذا اختلفت الرواية عنهم ذكرت الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام باسمه واذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرأ الحرميان واذا اتفق عاصم وحمزة والكسائي قلت قرأ الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة في التيسير على المبتدين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه اتوكل وهو حسبي واليه انيب فاول ما افتتح به كتابي هذا ذكر اسماء القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وكناهم وموطنهم وبلد الهم ذا اتصال قراءتهم وتسمية رجالهم وايضا اتصال قراءتنا نحن لهم

في ذلك على ... الايجاز
في ... الالفاظ

ليس في نسخة ... التيسير ... ابي عمر الدوري ... على ... الكسائي ... الحارث ... في ذلك ... [illegible]

وتسمية من اداها الينا عنهم رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر مذاهبهم
في اختلافهم ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق والله اعلم

## باب ذكر اسماء القراء السبعة رح

والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم وكناهم وموتهم **نافع المدني**
وهو نافع بن عبد الرحمن ابن ابي نعيم مولى جعونة من شعوب الليثي
حليف حمزة بن عبد المطلب اصله من اصفهان ويكنى ابا رويم
وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين
ومائة - **وقالون** هو عيسى بن ميناء المدني الزرقي مولى الزهريين معلم
العربية ويكنى ابا موسى وقالون لقب له ويروى ان نافعا لقبه به لجودة
قراءته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي بالمدينة قريبا من سنة
عشرين ومائتين - **وورش** هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى
ابا سعيد وورش لقب له فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة
سبع وتسعين ومائة - **ابن كثير المكي** هو عبد الله بن كثير الداري
مولى عمرو بن علقمة الكناني والداري العطار ويكنى ابا معبد وهو
من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة - **وقنبل** هو محمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المكي المخزومي ويكنى ابا عمرو
ويلقب قنبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة بعد
سنة ثمانين ومائتين - **والبزي** هو احمد بن محمد بن عبد الله بن
القسم ابن البزة بن نافع بن ابي بزة المؤذن المكي مولى لبني مخزوم ويكنى

الزرقي

وهو منسوب الى تميم الداري

وهو منسوب الى بني عبد الدار

ابا الحسن و يعرف بالبزى و توفى بمكة سنة اربعين ومائتين روى قنبل والبزى القراءة عن ابن كثير باسناد **ابو عمرو البصرى** هو ابو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبد الله ابن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خزاعى بن مازن مالك بن عمرو بن تميم وقيل اسمه زبان وقيل العريان وقيل يحيى وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك و توفى بالكوفة سنة اربع وخمسين ومائتين - و ابو عمر هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان الازدى الدورى النحوى والدور موضع ببغداد توفى [بمكة] بالحدة سنة خمسين ومائتين وابو شعيب هو صالح بن زياد بن عبد الله بن اسمعيل الرستبى السوسى نسبة الى السوس موضع رويا القراءة عن ابى محمد يحيى بن المبارك العدوى المعروف باليزيدى عنه وقيل له اليزيدى لصحبته يزيد بن منصور خال المهدى وتوفى بخراسان سنة اثنتين ومائتين **ابن عامر الشامى** هو عبد الله بن عامر اليحصبى قاضى دمشق فى خلافة الوليد بن عبد الملك نسبة الى يحصب حى من حى اليمن ويكنى اباعمران وهو من التابعين وليس من القراء السبعة من العرب غيره وغير ابى عمرو وحمزة والباقون هم موالى وتوفى بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة وابن ذكوان هو عبد الله بن احمد بن بشير بن ذكوان القرشى الدمشقى ويكنى اباعمرو وتوفى بها سنة اثنتين واربعين ومائتين وهشام هو هشام بن عمار بن نصير بن ابان بن ميسرة السلمى القاضى الدمشقى ويكنى بالوليد وتوفى بها سنة خمس واربعين ومائتين رويا القراءة عن ابن عامر باسناد

ابن ابى بزة ... الرستمى ... الرمنى ... نسخة

عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدلة وقيل اسم ابي النجود
عبد الله وبهدلة اسم امه وهو مولى نصر بن قعين الاسدى ويكنى ابابكر
وهو من التابعين ولحق الحارث بن حسان وافد بني بكر وتوفي بالكوفة سنة
ثمان وقيل سبع وعشرين ومائة وابو بكر هو شعبة بن عياش بن سالم
الكوفي الاسدى مولى لهم وقد قيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل
غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة وحفص
هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدى البزاز الكوفي ويكنى اباعمر
ويعرف بحفص قال وكيع وكان ثقة وقال ابن المعين هو اقرأ من ابي بكر
وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة حمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب
بن عمارة بن اسمعيل الزيات القرضي التيمي مولى لهم ويكنى اباعمارة وتوفي
بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومائة وخلف
هو خلف بن هشام البزاز ويكنى ابامحمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي ببغداد
وهو مختف في زمان الجهمية سنة تسع وعشرين ومائتين وخلاد
هو خلاد بن خالد ويقال ابن خليد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى
اباعيسى وتوفي بها سنة عشرين ومائتين رويا القراءة عن ابي عيسى
سليم بن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة سنة ثمان
وقيل سنة تسع وثمانين ومائة الكسائي الكوفي هو علي بن حمزة النحوي
مولى لبني اسد ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرم
في كساء وتوفي بربنوية قرية من قرى الري حين توجه الى خراسان مع الرشيد

سنة تسع وثمانين ومائة وابو عمر هو حفص بن عمر الدوري
النحوي الاسدي الضرير صاحب اليزيدي وابو الحارث
هو الليث بن خالد البغدادي النحوي قال ابو عمرو قد تقدم موت الدوري
في اسم ابي عمرو واما ابو الحارث فلم يبلغنا فهذه الاسماء القراء السبعة
بالامصار والناقلين عنهم على وجه الاختصار وبالله التوفيق -

## باب في ذكر رجال هؤلاء الائمة

الذين ادوا اليهم القراءة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
رجال نافع ورجال نافع الذين سماهم خمسة ابو جعفر يزيد بن
القعقاع القارى وابو داود عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشيبة بن
نصاح القاضي وابو عبد الله مسلم بن جندب الهذلي القاص وابو روح
يزيد بن رومان واخذ هؤلاء القراء عن ابي هريرة رضي الله عنه
وابن عباس وعبد الله بن عياش ابي ربيعة عن ابي بن كعب رضي الله عنهم
عن النبي صلى الله عليه واله وسلم رجال ابن كثير ورجال ابن كثير
ثلثة عبد الله بن السائب المخزومي صاحب النبي صلى الله عليه وآله وسلم
ومجاهد بن جبير ابي الحجاج مولى قيس بن السائب ودرباس مولى ابن عباس
واخذ عبد الله بن السائب عن ابي نفسه واخذ مجاهد ودرباس عن
ابن عباس عن ابي بن كعب وزيد بن ثابت رضي الله عنهم عن النبي
صلى الله عليه واله وسلم رجال ابي عمرو ورجال ابي عمرو جماعة
من اهل الحجاز ومن اهل البصرة فمن اهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير

وعكرمة بن خالد و عطاء بن ابی رباح وعبد الله بن كثير ومحمد بن عبد الرحمن
بن محيصن وحميد بن قيس الاعرج ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع
القارى ويزيد بن رومان وشيبة بن نصاح ومن اهل البصرة الحسن
بن الحسن البصرى ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذ هؤلاء القراء عمن
تقدم من الصحابة وغيرهم رجال ابن عامر ورجال ابن عامر ابو الدرداء
عويمر بن عامر صاحب النبی صلی الله علیه و اله وسلم والمغيرة بن ابی شهاب
المخزومی واخذ ابو الدرداء رضی الله عنه عن النبی صلی الله علیه و اله وسلم
واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضی الله عنه عن النبی صلی الله علیه وسلم
قال ابو عمرو وقد روينا عن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحارث الزمارى
نسبة الى زمار موضع باليمن ان ابن عامر قراء على عثمان نفسه وليس
ذلك بصحيح واخبرنا الشيخ ابو على انه صحيح رجال عاصم ورجال عاصم
ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمى وابو مريم زر بن حبيش واخذ
ابو عبد الرحمن عن عثمان بن عفان وعلى بن ابيطالب وابی بن كعب وزيد
بن ثابت وعبد الله بن مسعود رضی الله عنهم عن النبی صلی الله علیه
و اله وسلم واخذ زر عن عثمان بن عفان وابن مسعود عن النبی
صلی الله علیه واله وسلم رجال حمزة ورجال حمزة جماعة منهم
ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن بن ابی ليلى
القاضى وحمران بن اعين وابو اسحق السبيعى ومنصور بن المعتمر
ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم رضی الله عنهم

وأخذ الاعمش عن يحيى بن وثاب وأخذ يحيى عن جماعة من اصحاب
ابن مسعود علقمة والاسود وعبيد بن فضيلة الخزاعي وزر بن حبيش
وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن ابن مسعود رضي الله عنهم
عن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم **رجال الكسائي** ورجال الكسائي
حمزة بن حبيب الزيات وعيسى بن عمر الهمداني ومحمد بن ابي ليلى وغيرهم
من مشايخ الكوفيين غير ان مادة قراءته واعتماده في اختياره القراءة
عن حمزة وقد ذكرت اتصال قراءته **قال ابو عمرو** فهذه تسمية رجال
الائمة القراء السبعة بالامصار وبالله التوفيق وبه استعين وعليه التوكل
وهو حسبي ونعم الوكيل وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وآله وصحبه
اجمعين وسلم تسليما كثيرا

## باب ذكر الاسناد

الذي ادى الي القراءة عن هؤلاء الائمة من الطرق المرسومة عنهم رواية
وتلاوة **اسناد قراءة نافع** فاما رواية قالون عنه فحدثنا بها احمد بن
عمر بن محمد الجيزي قال حدثنا محمد بن احمد بن منير قال حدثنا عبد الله
بن عيسى المدني القرشي قال حدثنا قالون عن نافع وقرأت بها القرآن
كله على شيخنا ابي الفتح فارس بن احمد بن موسى بن العمران المقرئ الحمصي
الضرير وقال لي قرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسين
المقرئ وقال قرأت على ابرهيم بن عمر المقرئ وقال قرأت على ابي الحسين
احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان المقرئ وقال قرأت على ابي بكر احمد بن

محمد بن الاشعث وقال قرأت على ابى نشيط محمد بن هرون المقرى
وقال قرأت على قالون وقال قرأت على نافع واما رواية ورش فحدثنا
بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضى بمصر قال حدثنا احمد بن ابرهيم
بن جامع قال حدثنا ابو عمر بكر بن محمد بن شهاب قال حدثنا عبد الصمد
بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع وقرأت بها القرآن كله
على ابى القاسم خلف بن ابرهيم بن محمد بن خاقان المقرى بمصر وقال
لى قرأت بها القرآن على ابى جعفر احمد بن اسامة التجيبى وقال قرأت
بها على اسمعيل بن عبد الله النحاس وقال قرأت على ابى يعقوب يوسف
بن عمرو بن يسار الازرق وقال قرأت على ورش وقال قرأت على
نافع اسناد قراءة ابن كثير واما رواية قنبل فحدثنا بها ابو مسلم
محمد بن احمد بن على البغدادى قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت على
قنبل وقال قرأت على ابى الحسين احمد بن محمد بن عون القواس
وقال قرأت على ابى الاخريط وهب بن واضح قال قرأت على اسمعيل
بن عبد الله القسط وقال قرأت على شبل بن عباد ومعروف بن
مشكان وقالا قرأنا على ابن كثير وقرأت بها القرآن كله على فارس
بن احمد الحمصى المقرى وقال قرأت على عبد الله بن الحسين البغدادى
وقال قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قنبل واما رواية البزى
فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا
مضر بن محمد الضبى المؤذن المكى مولى لبنى مخزوم قال حدثنا احمد

بن ابي بزة قال قرأت على اسمعيل عكرمة بن سليمان بن عامر وقال قرأت
على اسمعيل بن عبد الله القسط وقال قرأت على ابن كثير نفسه كذا قال
البزي وقرأت بها القرآن كله على ابي القسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد المقرئ
الفارسي وقال لي قرأت بها القرآن كله على ابي بكر محمد بن الحسين النقاش
وقال قرأت بها على ابي ربيعة محمد بن اسحق الربعي وقال قرأت على البزي
اسناد قراءة ابي عمرو بن العلاء فاما رواية ابي عمر فحدثنا بها محمد
بن احمد بن علي قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان عشرة
وثلثمائة قال حدثنا ابو خلاد بن سليمان بن خلاد قال حدثنا ابو عمر
قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرأت بها القرآن كله من طريق ابي عمر
على شيخنا عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادي وقال لي
قرأت بها على ابي طاهر بن عبد الواحد بن عمر بن هشام المقرئ ما
لا احصيه كثيرة وقال لي قرأت بها على ابي بكر بن مجاهد وقال قرأت
على ابي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس وقال قرأت على ابي عمر وقال
قرأت على اليزيدي وقال قرأت على ابي عمرو رحمه الله تعالى واما
رواية شعيب فحدثنا بها خلف بن ابرهيم بن محمد المقرئ وقال حدثنا
ابو محمد بن الحسين بن الرشيق المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد
بن شعيب النسائي قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدي عن
ابي عمرو وقرأت بها القرآن كله باظهار الاول من المثلين والمتقاربين
وبادغامه على فارس بن احمد المقرئ وقال لي قرأت بها القرآن كذلك

علی عبد الله الحسین المقرئ وقال لی قرأت بها القرآن کذلک علی ابی عمران
موسی بن جریر النحوی وقال قرأت علی ابی شعیب وقال قرأت علی الیزیدی
وقال قرأت علی ابی عمرو وقال ابو عمرو الدانی حدثنا باصول الادغام
محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن ابی الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس
عن ابی عمر الدوری عن الیزیدی عن ابی عمرو وحدثنا بها ایضا ابو الحسن
شیخنا قال حدثنا عبد الله بن مبارک عن جعفر بن سلیمان عن ابی شعیب
عن الیزیدی عن ابی عمرو بن العلاء اسناد قراءة ابن عامر فاما
روایة ابن ذکوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسی
قال حدثنا محمد بن یوسف التغلبی قال حدثنا عبد الله بن ذکوان قال حدثنا
ایوب بن تمیم التمیمی قال حدثنا یحیی بن الحارث الذماری قال قرأت علی
ابن عامر قال ابو عمرو قرأت بها القرآن کله علی عبد العزیز بن جعفر الفارسی المقرئ قال
لی قرأت بها القرآن کله علی ابی بکر محمد بن الحسن النقاش وقال قرأت بها القرآن بدمشق علی
ابی عبد الله هرون بن موسی بن شریک الاخفش وروا ها الاخفش عن عبد الله بن ذکوان وأما
روایة هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا
الحسن بن ابی مهران الجمال قال حدثنا احمد بن یزید الحلوانی قال حدثنا
هشام بن عمار قال حدثنا عراک بن خالد المقرئ قال قرأت علی
یحیی بن الحارث الذماری وقال قرأت علی عبد الله بن عامر قال ابو عمرو
وقرأت بها القرآن کله علی ابی الفتح شیخنا وقال لی قرأت بها علی عبد الله
بن الحسین المقرئ وقال قرأت بها علی محمد بن احمد بن عبدان المقرئ

١٠ب ... ١٠ ... ١١

وقال قرأت بها على الحلوانى وقال قرأت بها على هشام بن عمار رحمه الله والله اعلم
اسناد قراءة عاصم فاما رواية ابى بكر فحدثنا بها محمد بن احمد بن
على الكاتب قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا احمد بن ابرهيم
بن احمد بن عمر الوكيعى قال حدثنا ابو عمرو قال حدثنا يحيى بن ادم
قال حدثنا ابو بكر عن عاصم قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على
فارس بن احمد المقرى وقال لى قرأت بها على ابى الحسن عبد الباقى
بن الحسين المقرى وقال قرأت بها على ابرهيم بن عبد الرحمن بن احمد
المقرى البغدادى وقال قرأت على يوسف بن يعقوب الواسطى وقال
قرأت على شعيب بن ايوب الصيرفى وقال قرأت بها على يحيى بن
ادم عن ابى بكر عن عاصم وقال لى فارس بن احمد قرأت بها ايضا
على عبد الله بن الحسين واخبرنى انه قرأ بها على احمد بن يوسف القافلانى
وقرأ احمد على الصيرفى على يحيى بن ادم عن ابى بكر عن عاصم واما
رواية حفص فحدثنا بها ابو الحسن الطاهر بن غلبون المقرى قال
حدثنا ابو الحسن على بن محمد بن صالح بن محمد الهاشمى الضرير
المقرى بالبصرة قال حدثنا ابو العباس احمد بن سهل الاشنانى
قال قرأت على ابى محمد عبيد بن الصباح وقال قرأت على حفص
وقال قرأت على عاصم قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله
على شيخنا ابى الحسن وقال لى قرأت بها على الهاشمى وقال قرأت
على الاشنانى عن عبيد عن حفص عن عاصم اسناد قراءة حمزة

واما رواية خلف فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد
وقال حدثنا ادريس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف عن سليم عن
حمزة قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على ابي الحسن طاهر
بن غلبون شيخنا وقال لي قرأت بها القرآن على ابي الحسن محمد بن
يوسف بن نهار الحرتكي بالبصرة وقال قرأت بها على ابي الحسين
احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال قرأت على ادريس بن عبد الكريم
قبل ان يقرأ باختيار خلف وقال قرأت على خلف وقال قرأت على
سليم وقال قرأت على حمزة واما رواية خلاد فحدثنا بها محمد بن
احمد قال اخبرنا احمد بن موسى وقال حدثنا يحيى بن احمد بن هرون
المزوق عن احمد بن يزيد الحلوانى عن خلاد عن سليم عن حمزة قال
ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على ابى الفتح الضرير شيخنا وقال
لي قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرى قال قرأت على محمد
بن احمد بن شنبوذ وقال قرأت على ابى بكر محمد بن شاذان الجوهرى
المقرى وقال قرأت على خلاد وقال قرأت على سليم وقرأ سليم
على حمزة **اسناد قراءة الكسائي** فاما رواية الدوري
فحدثنا ابو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن المعدل قال حدثنا
عبد الله بن احمد قال اخبرنا جعفر بن محمد بن اسد النصيبي
قال حدثنا ابو عمر الدوري عن الكسائي قال ابو عمرو وقرأت بها
القرآن كله على شيخنا ابى الفتح وقال لي قرأت بها على عبد الباقي بن

الحسين وقال قرأت على محمد بن على بن الجلندى الموصلى وقال قرأت
على جعفر بن محمد وقال قرأت على ابى عمر قال قرأت على الكسائى واما
رواية ابى الحارث فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا بها ابن مجاهد قال
حدثنا محمد بن يحيى عن ابى الحارث عن الكسائى قال ابو عمرو قرأت بها
القران كله على فارس بن احمد وقال لى قرأت بها على ابى الحسن عبد الباقى
بن الحسين المقرى وقال قرأت على زيد بن على وقال قرأت على احمد بن
الحسن المعروف بالبطى وقال قرأت على محمد بن يحيى الكسائى وقال
قرأت على ابى الحارث وقال قرأت على الكسائى قال ابو عمرو الدانى
وهذه بعض الاسانيد التى ادت الينا هذه الروايات رواية
وتلاوة والله اعلم وعليه نتوكل وهو حسبى ونعم الوكيل۔

## باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند القراء الحذاق من اهل الاداء فى لفظها
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لموافقة الكتاب
والسنة فاما الكتاب فما جاء فى تنزيل العظيم قوله عز وجل لنبيه
الكريم وهو اصدق القائلين فاذا قرأت القران فاستعذ بالله
من الشيطان الرجيم واما السنة فما رواه نافع بن جبير بن
مطعم عن ابيه رضى الله عنهما عن النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم
انه استعاذ قبل قراءة القران بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرأت
وبه اخذ ولا اعلم خلافا بين اهل الاداء فى الجهر بها عند افتتاح

القرآن وعند الابتداء برؤس الاجزاء وغيرها في مذهب الجماعة
اتباعًا للنص واقتداء بالسنة فاما الرواية بذلك فوردت
عن ابي عمرو اداء من طريق ابي حمدون عن اليزيدي عنه ومن طريق
محمد بن غالب عن شجاع عنه وروى اسحق المسيبي عن نافع انه
كان يخفيها في جميع القرآن وروى سليم عن حمزة انه كان يجهر
بها في اول ام القرآن خاصة ويخفيها بعد ذلك في جميع القرآن
كذا قال خلف عنه وقال خلاد عنه انه كان يجيز الجهر بها في ذلك
والاخفاء جميعا ولا ينكر على من جهر ولا على من اخفى والباقون
لم يأت عنهم في ذلك شئ منصوص والله اعلم

## باب ذكر التسمية

اختلفوا في التسمية بين السورتين فكان ابن كثير وقالون وعاصم
والكسائي يبسملون بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا
الانفال وبراءة فانه لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقون
فيما قرأنا لهم لا يبسملون بين السور واصحاب حمزة يصلون
اخر السورة باول الاخرى ويختار في مذهب ورش وابي عمرو
وابن عامر السكت بين السورتين من غير قطع وابن مجاهد يرى
وصل السورة بالسورة وتبين الاعراب ويرى السكت ايضا
وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء بالتسمية بين المدثر
والقيمة والانفطار والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسكت

بينهن بسملة فى مذهب حمزة وليس فى ذلك اثر يروى عنهم
وانما هو استحباب من الشيوخ ولا خلاف فى التسمية اول فاتحة الكتاب
وفى اول كل سورة ابتدأ القارى بها ولم يصلها بما قبلها فى مذهب
من فصل ومن لم يفصل فاما الابتداء برؤس الاجزاء التى فى بعض السور
فاصحابنا يخيرون القارى بين التسمية وتركها فى ذلك فى مذهب الجميع
والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير جائز -

## سورة ام القرآن

قرأ عاصم والكسائى مٰلِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ بالالف والباقون بغير الالف
خلف الصِّرَاطَ وَصِرَاطَ حيث وقع باشمام الصاد الزاى - وخلاد
باشمامها الزاى فى قوله تعالى الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ هنا خاصة - وقنبل
بالسين حيث وقعا - والباقون بالصاد - قرأ حمزة عَلَيْهِمْ وَاِلَيْهِمْ
وَلَدَيْهِمْ بضم الهاء والباقون بكسر الهاء - ابن كثير وقالون بخلاف
عنه يضمان الميم التى للجمع ويصلانها بواو مع الهمزة وغيرها نحو قوله تعالى
عَلَيْهِمْ ءَاَنْذَرْتَهُمْ اَمْ لَمْ تُنْذِرْهُم وشبهه - وورش يضمها
ويصلها مع الهمزة فقط والباقون يسكنونها - حمزة والكسائى
يضمان الهاء والميم اذا كان قبل الهاء همزة او ياء ساكنة واتى بعد الميم
الف وصل نحو عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَمِنْ دُوْنِهِمُ امْرَاَتَيْنِ وبِهِمُ الْاَسْبَابُ
وشبهه وذلك فى حال الوصل وان وقفا على الميم كسرا الهاء وسكنا الميم
وحمزة على اصله فى الكلمات الثلث المتقدمة بضم الهاء منهن

على كل حال و ابو عمرو بكسر الهاء والميم في ذلك كله في حال الوصل ايضا والباقون بكسرون الهاء ويضمون الميم فيه ولا خلاف بين الجماعة ان الميم في جميع ما تقدم ساكنة في الوقف وبالله التوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل والله اعلم بالصواب۔

## باب ذكر مذهب ابي عمرو

في الادغام الكبير اعلم ارشدك الله تعالى انما افردت مذهبه في هذا الباب في ادغام الحروف المتحركة التي تتماثل في اللفظ او تتقارب في المخرج لا غير وهي تاتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة في كلمتين وانا مبين ذلك على نحو ما اخذته رواية وتلاوة ان شاء الله تعالى والله اعلم بالصواب۔

## باب في ذكر المثلين في كلمة وفي كلمتين

اعلم ان ابا عمرو لم يدغم من المثلين في كلمة الا في موضعين لا غير احدهما بالبقرة مَنَاسِكَكُمْ والثاني في المدثر مَا سَلَكَكُمْ واظهر ما عداهما نحو جِبَاهُهُمْ و وُجُوهُهُمْ و بِشِرْكِكُمْ و اَتُحَاجُّونَنَا و اَتَعِدَانِنِي وشبهه فاما المثلان اذا كانا من كلمتين فانه يدغم الاول في الثاني منهما سواء سكن ما قبله او تحرك في جميع القران نحو قوله تعالى فِيهِ هُدًى وَاِنَّهُ هُوَ و لِعِبَادَتِهِ هَلْ تَعْلَمُ و اَنْ يَاْتِيَ يَوْمٌ و مِنْ خِزْيِ يَوْمِئِذٍ ۔ و لَا اَبْرَحُ حَتّٰى و يَشْفَعُ عِنْدَهُ و اِذَا قِيلَ لَهُمْ و يَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ و نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا و نَذْكُرَكَ كَثِيرًا اِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا و النَّاسَ سُكَارٰى

والشوكة تكون لكم وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما ولذهب
بسمعهم وما كان مثله من سائر الحروف حيث وقع الا قوله عز وجل
في سورة لقمان فلا يحزنك كفره فانه لا يدغم لكون النون ساكنة قبل
الكاف فهي تخفى عندها واذا كان الاول من المثلين مشددا او منونا
او كان تاء الخطاب او تاء المتكلم نحو قوله عز وجل واحل لكم ومس سقر
وتم ميقات ربه وصواف فاذا والى امر موسى وعذاب بئيس ربـ
ما يود واليم ما غشيهم ومن انصار ربنا وافانت تكره وكنت
ترابا وشبهه لم يدغمه ايضا فان كان معتلا نحو قوله تعالى ومن
يبتغ غير الاسلام دينا ويخل لكم وان يك كاذبا وشبهه فاصحاب
الاداء مختلفون فيه فمذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار ومذهب
ابي بكر الداجوني وغيره الادغام وقرأته انا بالوجهين ولا اعلم خلافا
في الادغام في قوله تعالى ويقوم من ينصرني ويقوم مالي وهو
من المعتل فاما قوله آل لوط حيث وقع فعامة البغداديين ياخذون
فيه بالاظهار وبذلك كان ياخذ ابن مجاهد ويعتل بقلة حروف الكلمة
وكان غيره ياخذ بالادغام وبه قرأت وقد اجمعوا على ادغام لك كيدا
في يوسف وهو اقل حروفا من آل لوط لانه على حرفين فدل ذلك على
صحة الادغام فيه قال ابو عمرو واذا صح الاظهار فيه فلاعتلال عينه
اذا كانت هاء فابدلت همزة ثم قلبت الفا لا غير واختلف اهل الاداء
ايضا في الواو من هو اذا انضمت الهاء قبلها ولقيت مثلها نحو قوله

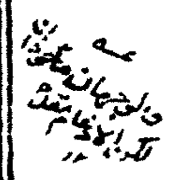
عز وجل الا هو والملئكة وكانه هو واوتينا العلم وشبهه وكان
ابن مجاهد ياخذ بالاظهار وكان غيره ياخذ بالادغام وبذلك
قرأت وهو القياس لان ابن مجاهد وغيره مجمعون على ادغام الياء في الياء
في قوله ان ياتي يوم و نودي يا موسى وقد انكسر ما قبل الياء ولا فرق
بين البابين فان سكنت الهاء من هو وكان الساكن قبل الواو وغيرها
فلا خلاف في الادغام وذلك نحو قوله تعالى فهو وليهم وهو واقع بهم
وخذ العفو وامر ومن اللهو ومن التجارة وما كان مثله قال
ابو عمرو واما قوله عز وجل واللائي يئسن في الطلاق على مذهبه
في ابدال الهمزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها لان البدل عارض
وقد عضد ذلك ما لحق هذه الكلمة من الاعتلال بان حذفت
الياء من اخرها وابدلت الهمزة بالياء فلو ادغمت لاجتمع في ذلك
ثلث اعلالات وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب

## باب ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين

واعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين في كلمة الا القاف في
الكاف التي تكون في ضمير الجمع المذكرين اذا تحرك ما قبل الكاف
لا غير وذلك نحو قوله تعالى خلقكم ورزقكم ويخلقكم ويرزقكم
وواثقكم وشبهه واظهر ما عداه مما قبل الكاف فيه ساكن
وما ليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله وميثاقكم وبورقكم
وخلقك ويرزقك وشبهه فاختلف اهل الاداء في قوله تعالى

في سورة التحريم إن طلقكن فكان ابن مجاهد يأخذ فيه بالاظهار
وعلى ذلك عامة اصحابه والزم اليزيدي ابا عمرو بادغامه فدل على
انه يرويه عنه بالاظهار قال ابو عمرو وقرأته انا بالادغام وهو القياس
لثقل الجمع والتانيث فاما ما كان من المتقاربين في كلمتين فانه ادغم
من ذلك ستة عشر حرفا لا غير وهي الحاء والقاف والكاف والجيم
والشين والضاد والسين والدال والتاء والذال والثاء والراء واللام
والنون والميم والباء وقد جمعتها في كلام مفهوم ليحفظ وهو سنشد
حجتك بذل رض قثم هذا ما لم يكن الحرف الاول منونا او مشددا
او تاء الخطاب او معتلا نحو قوله ولا نصير لقد والحق كمن ولمن خلقت
طينا ولم يؤت سعة وشبهه فاما الحاء فادغامها في العين في آل عمران
في قوله تعالى فمن زحزح عن النار لا غير روى ذلك منصوصا
ابو عبد الرحمن اليزيدي عن ابيه عنه واظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو قوله
فلا جناح عليهما والمسيح عيسى وما ذبح على النصب ولا يصلح عمل المفسدين
وشبهه واما القاف فكان يدغمها في الكاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله
خلق كل شيء وخالق كل شيء وخلق كل دابة وشبهه فان سكن ما قبلها
لم يدغمها نحو وفوق كل ذي علم عليم وشبهه واما الكاف فادغمها
ايضا في القاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله عز وجل ونقدس لك قال
وكان ربك قديرا ولك قصورا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف
لم يدغمها نحو اليك قال ولا يحزنك قولهم وشبهه واما الجيم

فادغمها فی الشین فی قوله أخرج شطأه، و فی التاء فی قوله ذی المعارج تعرج الملٰئکة لاغیر و اما الشین فادغمها فی السین فی قوله تعالی الی ذی العرش سبیلا لاغیر و روی ذلک منصوصا ابن الیزیدی عن ابیه عنه و اما الضاد فادغمها فی الشین فی قوله تعالی لبعض شانهم لاغیر نص علی ذلک السوسی عن الیزیدی عنه و اما السین فادغمها فی الزای فی قوله تعالی و اذا النفوس زوجت لاغیر و فی الشین بخلاف عنه فی قوله و اشتعل الرأس شیبا و بالادغام قرأته و اما الدال فادغمها اذا تحرک ما قبلها فی خمسة احرف فی التاء نحو قوله عزوجل فی المساجد تلک لاغیر و فی الذال نحو قوله عزوجل و لا القلائد ذلک لاغیر و فی السین عدد سنین لاغیر و فی الشین فی قوله و شهد شاهد فی یوسف و الاحقاف لاغیر و فی الصاد فی قوله عزوجل نفقد صواع الملک و فی مقعد صدق لاغیر فان سکن ما قبلها و تحرکت هی بالکسر او الضم ادغمها فی تسعة احرف فی التاء مثل قوله عزوجل من الصید تناله و تکاد تمیز لاغیر و فی الذال فی قوله عزوجل من بعد ذلک و المرفود ذلک و شبهه و فی التاء فی قوله عزوجل یرید ثواب الدنیا و لمن نرید ثم جعلنا لاغیر و فی الظاء فی قوله عزوجل یرید ظلما فی آل عمران و غافر و من بعد ظلمه فی المائدة لاغیر و فی الزای فی قوله تعالی ترید زینة الحیوة الدنیا و یکاد زیتها لاغیر و فی السین فی قوله تعالی فی الاصم



سرابيلهم وكيد ساحر ويكاد سنا برقه لاغير وفي الصاد في قوله تعالى في المهد
صبيا ومن بعد صلوة العشاء لاغير وفي الضاد في قوله تعالى من بعد
ضراء في يونس وفصلت ومن بعد ضعف في الروم لاغير وفي الجيم
في قوله تعالى داود جالوت ودار الخلد جزاء لاغير قال ابوعمرو وكان
ابن مجاهد لايرى الادغام في الحرف الثاني لان الساكن فيه غير حرف مد
ولين وذلك وما اشبهه عند النحويين والحذاق من المقربين اخفاء
وبذلك اخذ على فان سكن ماقبل الدال وتحركت بالفتحة لم يدغمها الا
في التاء لانهما من مخرج واحد وذلك في قوله تعالى كاد تزيغ وبعد
توكيدها لاغير واما التاء فادغمها مالم تكن اسم المخاطب في عشرة احرف
في الطاء في قوله تعالى الصلوة طرفي النهار والصلحت طوبى لهم
وشبهه فاما قوله ولتأت طائفة فقرأته بالوجهين وابن مجاهد يرى
الاظهار لانه معتل وغيره يرى الادغام لقوة الكسرة وفي الذال نحو
عذاب الآخرة ذلك والذريت ذروا وما اشبهه فاما قوله تعالى
وآت ذا القربى حقه فابن مجاهد يرى الاظهار فيه وقرأته بالوجهين
وفي الثاء نحو قوله تعالى بالبينات ثم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه
فاما قوله تعالى وآتوا الزكوة ثم توليتم وحملوا التورية ثم فابن مجاهد
لايرى ادغامه لخفة الفتحة وقرأته بالوجهين وفي الظاء في قوله تعالى
الملئكة ظالمي انفسهم في النساء والنحل لاغير وفي الضاد في قوله تعالى
والعديت ضبحا لاغير وفي الشين في قوله تعالى ان زلزلة الساعة

شیئٌ عظیمٌ و فی قولہ تعالیٰ باربعۃ شہداء فی الموضعین فی النور لاغیر
قال ابو عمرو و اقرأنی ابو الفتح لقد جئت شیئا فریا بالادغام لقوۃ الکسرۃ
و قرأتہ ایضا بالاظہار لانہ منقوص العین و فی الجیم نحو قولہ تعالیٰ الصلحت
جنت و مائۃ جلدۃ و تصلیۃ جحیم و شبہہ و فی السین نحو قولہ تعالیٰ
بالساعۃ سعیرا و الصلحت سندخلہم و السحرۃ سجدین و شبہہ
و فی الصاد فی قولہ تعالیٰ و الصفت صفا و الملئکۃ صفا فالمغیرات
صبحا لاغیر و فی الزای فی قولہ تعالیٰ بالاخرۃ زینا فالزجرات زجرا
و الی الجنۃ زمرا لاغیر و اما الذال فادغمہا فی السین فی قولہ تعالیٰ
فاتخذ سبیلہ فی الموضعین فی الکہف و فی الصاد فی قولہ تعالیٰ ما اتخذ
صاحبۃ و لا ولدا و اما الثاء فادغمہا فی خمسۃ احرف فی الذال
فی قولہ تعالیٰ و الحرث ذلک لاغیر و فی التاء فی قولہ تعالیٰ حیث تؤمرون
فی الحجر و الحدیث تعجبون فی النجم لاغیر و فی الشین فی قولہ تعالیٰ حیث شئتم
و حیث شئتما حیث وقعا و فی قولہ تعالیٰ ثلث شعب فی المرسلت لاغیر
و فی السین نحو قولہ تعالیٰ و ورث سلیمن داود و من حیث سکنتم
و بہذا الحدیث سنستدرجہم و شبہہ و فی الضاد فی قولہ تعالیٰ حدیث
ضیف ابرہیم فی الذریت لاغیر و اما الراء فادغمہا فی اللام اذا تحرک
ما قبلہا نحو سخر لنا و لیغفر لک و شبہہ فان سکن ما قبلہا و انکسرت
ہی او انضمت ادغمہا ایضا فیہما نحو قولہ تعالیٰ المصیر لا یکلف اللہ
و کتاب الفجار لفی سجین و شبہہ فان انفتحت لم یدغمہا نحو قولہ تعالیٰ

وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَاِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي وشبهه قال ابو عمرو والامالة تاتي
مع الادغام في نحو قوله تعالى اِنَّ كِتَابَ الْاَبْرَارِ لَفِي وعَذَابَ النَّارِ رَبَّنَا
وشبهه لكونه عارضا وَاَمَّا اللام فادغمها في الراء اذا تحرك ماقبلها
نحو قوله تعالى سُبُلَ رَبِّكَ وقَدْ جَعَلَ رَبُّكِ وشبهه فان سكن ماقبلها
وانكسرت او انضمت ادغمها ايضا نحو قوله تعالى اِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا وشبهه وَاِنْ انفتحت لم يدغمها نحو قوله تعالى
فَيَقُولُ رَبِّ وَرَسُولُ رَبِّهِمْ وشبهه الا قوله تعالى قَالَ رَبِّ وقَالَ رَبُّكُمْ
وقَالَ رَبُّنَا متصلا بضمير او غير متصل فانه ادغمه نصا واداء القوة متنانه
وقياسه قَالَ رَجُلَانِ وقَالَ رَجُلٌ ولا خلاف بين اهل الاداء في ادغامها
وَاَمَّا النون فادغمها اذا تحرك ماقبلها في اللام والراء نحو قوله تعالى
زُيِّنَ لِلنَّاسِ وَلَنْ نُؤْمِنَ لَكَ وَاِذْ تَاَذَّنَ رَبُّكَ وخَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّي
وشبهه فان سكن ماقبلها لم يدغمها باي حركة تحركت هي نحو مُسْلِمَيْنِ
لَكَ وبِاِذْنِ رَبِّهِمْ وشبهه اِلَّا في قوله تعالى وَنَحْنُ لَهُ ومَا نَحْنُ لَكُمَا ونَحْنُ لَكَ
حيث وقع فانه ادغم ذلك للزوم ضمة نونه وَاَمَّا الميم فاخفيها عند الباء
اذا تحرك ماقبلها نحو قوله تعالى بِاَعْلَمَ بِالشَّاكِرِيْنَ ويَحْكُمُ بِهِ وشبهه
والقراء يعبرون عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع القلب فيه
وانما تذهب الحركة فتخفى الميم فان سكن ماقبلها لم يخفها نحو قوله تعالى
اِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وشبهه وَاَمَّا الباء
فادغمها في الميم نحو قوله تعالى وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ حيث وقع لا غير قال ابو عمرو

فهذه اصول الادغام ملخصة وقد ذكرناها مجملا يقاس عليها ما يرد من
امثالها واشكالها ان شاء الله تعالى وقد احصينا جميع ما ادغمه ابو عمرو
من الحروف المتحركة فوجدناها على مذهب ابن مجاهد واصحابه الف
حرف ومائتي حرف وثلثة وسبعين حرفا وعلى ما قرأناه الف حرف
وثلثمائة حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه بين اهل الاداء
اثنان وثلثون حرفا **فصل** واعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمرو انه
كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او متقاربه سواء سكن
ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار الى حركته تلك دلالة
عليها وتلك الاشارة تكون روما واشماما فالروم اكد لما فيه من البيان
عن كيفية الحركة غير ان الادغام الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام
في المخفوض ممتنع فان كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى الحركة لخفتها ولذلك
لا يشير الى الحركة في الميم اذا لقيت مثلها او باء وفي الباء اذا لقيت مثلها
او ميما باي حركة تحرك ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل
انطباق الشفتين والله اعلم **سورة البقرة**

## باب ذكر هاء الكناية

كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكر اذا انضمت وسكن ما قبلها
بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فاذا وقفت حذفت تلك الصلة
لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف علة او حرفا صحيحا فالمضمومة
نحو عقلوهُ وشروهُ وفاجتبٰهُ وفليصمهُ وفيه هدى ومنهُ وعنهُ وشهدهُ

والمكسورة نحو لِأَخِيهِ وَأَبِيهِ وَإِلَيْهِ وَتُؤْوِيهِ وَأَبَوَيْهِ وَفِيهِ وشبهه وهذا اذا لم يلق ما بعد الهاء ساكنا نحو قوله تعالى يَعْلَمْهُ اللّٰهُ وَعَنْهُ الشَّيْءَ وَفَأَرَاهُ اللّٰهُ وَآتَاهُ اللّٰهُ وَعَلَيْهِ اللّٰهَ وشبهه الا قوله تعالى عَنْهُ تَلَهَّى في مذهب البزى فانه كان يصل الهاء بواو مع تشديد التاء بعدها لان التشديد عارض والباقون يختلسون الضمة والكسرة فيما تقدم فى حال الوصل وكلهم يصلون الهاء المكسورة بياء والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها حيث وقع۔

## باب ذكر المدّ والقصر

اعلم ان الهمزة اذا كانت مع حرف المد واللين فى كلمة واحدة سواء توسطت او تطرفت فلا خلاف بينهم فى تمكين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله عز وجل أُولَٰئِكَ وَشَاءَ اللّٰهُ وَالْمَلَائِكَةَ وَيُضِيءُ وَهَاؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيَهْ وشبهه فاذا كانت الهمزة اول كلمة وحرف المد آخر كلمة اخرى فانهم يختلفون فى زيادة التمكين لحروف المد هنالك فابن كثير وقالون بخلاف عنه وابو شعيب وغيره عن اليزيدى يقصرون حرف المد ولا يزيدون تمكينا على ما فيه من المد الذى لا يوصل اليه الا به وذلك نحو قوله عز وجل بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَفِي آيَاتِنَا وَيَا أَيُّهَا النَّاسُ وَقَالُوا آمَنَّا وشبهه وهؤلاء اقصر مدا فى الضرب الاول المتفق عليه والباقون يطولون حرف المد فى ذلك زيادة واطولهم مدا فى الضربين جميعا ورش وحمزة ودونهما عاصم ودونه ابن عامر والكسائى ودونهما ابو عمرو من

عـه وافق حفص ابن كثير فى وصلة فيه مهانا وصلا لا غير

عـه ابى الدورى بخلف۔ ۱۲

طريق اهل العراق وقالون من طريق ابي نشيط بخلاف عنه وهذا كله
على التقريب من غير افراط وانما هو على مقدار مذاهبهم في التحقيق والحدر

فصـل واذا اتت الهمزة قبل حروف المد واللين سواء كانت محققة
او ملقى حركتها على ساكن قبلها او ابدلت نحو قوله آدم و لقد آتينا
و اوذينا و آمن وهؤلاء آلهة والايمان ويستهزءون ولايلف
قريش ايلفهم ومن اوتي وشبهه فان اهل الاداء من المشايخ المصريين
الاخذين برواية ابي يعقوب عن ورش يزيدون في تمكين حرف المد
في ذلك زيادة متوسطة على مقدار التحقيق واستثنوا من ذلك قوله
اسرائيل حيث وقع فلم يزيدوا في تمكين الياء واجمعوا على ترك الزيادة
اذا سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو مسؤلا ومذءوما
والقرءان والظمئان وشبهه وكذلك اذا كانت الهمزة مجتلبة للابتداء
نحو اؤتمن و ائت بقرءان و ائذن لي وشبهه والباقون لا يزيدون
في اشباع حرف المد فيما تقدم والله اعلم بالصواب.

## باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين في كلمة

اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح نحو ءانذرتهم وءانتم اعلم وءاسجد
وشبهه فان الحرميين وابا عمرو وهشاما يسهلون الثانية
منهما وورش يبدلها الفا والقياس ان يكون بين بين وابن كثير
لا يدخل قبلها الفا وقالون وابو عمرو وهشام يدخلونها والباقون
يحققون الهمزتين معا فاذا اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله أئذا كنا

أإله مع الله و أإن لنا و أإنا لفي وشبهه فالحرميان و أبو عمرو يسهلون الثانية وقالون وأبو عمرو يدخلان قبلها ألفا والباقون يحققون الهمزتين وهشام من قراءتي على أبي الفتح يدخل بينهما ألفا في جميع القرآن ومن قراءتي على أبي الحسن يدخلها في سبعة مواضع في الأعراف أإنكم أإن لنا لأجرا وفي مريم أإذا ما مت وفي الشعراء أإن لنا وفي الصافات أإنك أإفكا وفي فصلت أإنكم ويسهل الثانية ههنا خاصة فإذا اختلفتا بالفتح والضم وذلك في ثلاثة مواضع في آل عمران قل أؤنبئكم وفي ص أؤنزل عليه الذكر وفي القمر أؤلقي الذكر فالحرميان وأبو عمرو يسهلون الثانية وقالون يدخل بينهما ألفا وهشام من قراءتي على أبي الحسن يحقق الهمزتين من غير فصل بينهما في آل عمران ويسهل الثانية ويدخل قبلها ألفا في الحرفين الباقيين والباقون يحققون الهمزتين في ذلك كله وهشام من قراءتي على أبي الفتح يدخل بينهما ألفا والله أعلم بالصواب

## باب ذكر الهمزتين من كلمتين

اعلم أنهما إذا اتفقتا بالكسر نحو قوله هؤلاء إن كنتم ومن النساء إلا وشبهه فقنبل وورش يجعلان الثانية كالياء الساكنة قال أبو عمرو وأخذ علي ابن خاقان لورش بجعل الثانية ياء مكسورة في البقرة في قوله عز وجل هؤلاء إن كنتم وفي النور على البغاء إن أردن فقط وذلك مما أخذ عن ورش في الأداء دون النص وقالون والبزي يجعلان الأولى كالياء المكسورة وأبو عمرو يسقطها والباقون

يحققون الهمزتين معا فاذا اتفقتا بالفتح نحو قوله تعالى جاء اجلهم وشاء انشره
وشبهه فورش وقنبل يجعلان الثانية كالمدة وقالون والبزي وابو عمرو
يسقطون الاولى والباقون يحققون الهمزتين معا واذا اتفقتا بالضم وذلك
في موضع واحد في الاحقاف أَوْلِيَاءُ أُولَٰئِكَ لاغير فورش وقنبل يجعلان
الثانية كالواو الساكنة وقالون والبزي يجعلان الاولى كالواو المضمومة
وابو عمرو يسقطها والباقون يحققونهما معا قال ابو عمرو ومتى سهلت الهمزة
الاولى من المتفقتين او اسقطت فالالف التي قبلها ممكنة على حالها
مع تحقيقها اعتدادا بها فيجوز ان تقصر الالف لعدم الهمزة لفظا والاول
اوجه فاذا اختلفتا على اي حال كان نحو قوله تعالى السُّفَهَاءُ أَلَا مِنَ السَّمَاءِ
أَوْ لَمَّا وشُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ ومَنْ يَشَاءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ وجَاءَ أُمَّةً وشبهه فابو عمرو
وابن كثير ونافع يسهلون الثانية والباقون يحققونهما معا قال ابو عمرو
والتسهيل لاحدى الهمزتين في هذا الباب انما يكون في حال الوصل لاغير
لكون التلاصق فيه وحكم تسهيل الهمزة في البابين ان يجعل بين الهمزة
وبين الحرف الذي منه حركتها ما لم ينفتح وينكسر ما قبلها او ينضم فانها
تبدل مع الكسرة ياء ومع الضمة واوا اذ كان بالفتح والمكسورة المضموم
ما قبلها تسهل على وجهين تبدل الهمزة واوا مكسورة على حركة ما قبلها
وتجعل بين الهمزة والياء على حركتها والاول مذهب القراء وهو اثر
والثاني مذهب النحويين وهو اقيس والله اعلم بالصواب

## باب ذكر الهمزة المفردة

واعلم ان ورشا كان يسهل الهمزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت فی موضع الفاء من الفعل فالساكنة نحو قوله يَأْخُذُ و يَأْكُلُ و تَأْلمون و لِقَاءَنَاتِ وَالْمُؤْمِنُونَ و يُؤْثِرُونَ و يُؤْمِنُ و يُؤْتُونَ و المُؤْتَفِكَةُ والمؤتفكات وَالَّذِى اؤْتُمِنَ وَ السَّمٰوٰتِ ائْتُونِى وشبهه والمتحركة نحو قوله يُؤَدِّهِ اِلَيْكَ ولَايُؤَدِّهِ اِلَيْكَ و مُؤَجَّلًا و مُؤَذِّنٌ و المُؤَلَّفَةِ و يُؤَخِّرُهُمْ و لَا تُؤَاخِذْنَا وشبهه واستثنى من الساكنة تُؤْوِى اِلَيْكَ وَالَّتِى تُؤْوِيْهِ وكذلك سائر باب الايواء نحو المَأْوٰى ومَاْوٰىهُ ومَاْوٰىكُمْ فَاْوُا اِلَى الكَهْفِ وشبهه ومن المتحركة و لَايُؤَدِّهِ و تَؤُزُّهُمْ وكذلك مَاٰبٌ و مَاٰرِبُ و فَأْذَنُوا وشبهه اذا كانت صورتها الفا فهمز جميع ذلك والباقون يحققون الهمزة فی ذلك كله ولابی عمرو وحمزة وهشام مذاهب اذكرها ان شاء الله

فصل وسهل ورش ايضا الهمزة من بِئْسَ و بِئْسَمَا والبِئْرِ و الذِّئْبُ و لِئَلَّا فی جميع القرآن وتابعه الكسائی على الذئب وحده فترك همزة والباقون يحققون الهمزة فی ذلك كله حيث وقع - والله تعالى اعلم

## باب ذكر نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها

اعلم ان ورشا كان يلقی حركة الهمزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها وتسقط هی من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مد ولين و كان اخر كلمة والهمزة اول كلمة اخرى و الساكن الواقع قبل الهمزة يأتی على ثلثة اضرب فالضرب الاول ان يكون منونا نحو قوله من نَبِيٍّ اِلَّا و مِن شَيْءٍ اِذْ كَانُوْا او كُفُوًا اَحَدٌ و مُبِينٌ اَنِ اعْبُدُوا اللهَ وشبهه والثانی ان يكون

لام المعرفة نحو الأَرْض والآخِرة والآزِفَةِ والأُولى والآن والأُذُنَ
وشبهه وهٰذا وان كان متصلا مع الهمزة فى الخط فهو يجرى عند القراء
مجرى المنفصل و الثالث ان يكون سائر حروف المعجم نحو قوله تعالى
مَنْ اٰمَنَ ومِنْ اِسْتَبْرَقٍ واذكر اِسْمٰعِيل و الٓمٓ أَحَسِبَ النَّاسُ
وقَالَتْ اُولٰىهُمْ وقالت اُخْرٰىهُمْ وخَلَوْا اِلٰى و تَعَالَوْا اَتْلُ رَبَّنَآ اِنَّنَا
وذَوَاتَىْ اُكُلٍ وشبهه واستثنى اصحاب ابى يعقوب عن ورش
من ذلك حرفا واحدا فى سورة الحَاقَّةِ وهو قوله تعالى كِتَابِيَهْ
اِنِّىْ ظَنَنْتُ فسكنوا الهاءَ وحققوا الهمزة بعدها على مراد القطع
و الاستئناف وبذلك قرأت على مشيخة المصريين عن اصحابهم
وقرأ الباقون بتحقيق الهمزة فى جميع ما تقدم مع تحقيق الساكن
قبلها و اختلفوا فى قوله آٰلْئٰنَ وَقَدْ كُنْتُمْ و آٰلْئٰنَ وقد عصيت فى يونس
وفى قوله عَادًا الْاُوْلٰى فى والنجم ويأتى الاختلاف فى ذلك فى موضعه
انشاء الله تعالى

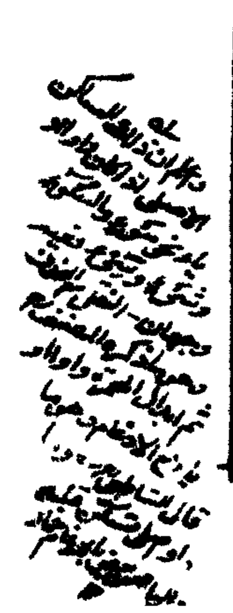
## باب ذكر مذهب ابى عمرو فى ترك الهمزة

اعلم ان اباعمرو كان اذا قرأ فى الصلوة او ادرج قراءته او قرأ
بالادغام لم يهمز كل همزة ساكنة سواء كانت فاء او عينا او لاما نحو قوله
يُؤْمِنُوْنَ و يُؤْلُوْنَ والْمُؤْتَفِكَاتُ وبِئْسَ وبِئْسَمَا والبِئْرِ والذِّئْبِ
والرُّؤْيَا و رُءْيَاكَ وكَدَأْبِ وجِئْتُ وجِئْتُمْ وشِئْتَ وشِئْتُمْ وادّٰرَءْتُمْ
واطْمَاْنَنْتُمْ وشبهه الا ان يكون سكون الهمزة للجزم نحو نُنْسَاْهَا

وَتَسُوْهُمْ وَاِنْ يَشَأْ وَهُيِّئُ لَكُمْ وشبهه وجملته تسعة عشر موضعا
او يكون للبناء نحو أَنْبِئْهُمْ واقْرَأْ وارْجِئْهُ وَهَيِّئْ لَنَا وشبهه وجملته
احدى عشر موضعا او يكون ترك الهمزة فيه اثقل من الهمز نحو قوله تعالى
تُؤْوِي وتُؤْوِيهِ او يكون يوقع الالتباس بما لا يهمز وذلك نحو قوله تعالى
وَرِءْيًا او يكون يخرج من لغة الى لغة وذلك في قوله تعالى مُؤْصَدَةٌ فان
ابن مجاهد كان يختار تحقيق الهمزة في ذلك كله من اجل ترك المعاني
وبذلك قرأت وبه اخذ واذا تحركت الهمزة نحو قوله تعالى يُؤَلِّفُ
ومُؤَذِّنٌ ويُؤَخِّرُهُمْ وشبهه فلا خلاف عنه في تحقيق الهمزة في ذلك وبالله التوفيق

## باب ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة المتطرفة

اعلم ان حمزة وهشاما كانا يقفان على الهمزة الساكنة والمتحركة اذا وقعت
طرفا في الكلمة بتسهيلها ويصلان بتحقيقها فاذا سهلا المضموم ما قبلها
ابدلاها واوا في حال تحريكها وسكونها نحو قوله عز وجل وَلُؤْلُؤٌ وَاِنِ امْرُؤٌ
وشبهه ولم يأت في القرآن ساكنة واذا سهلا المكسور ما قبلها
ابدلاها في الحالين ياء نحو قوله عز وجل وَهَيِّئْ لَنَا وَيُهَيِّئْ لَكُمْ وَنَبِّئْ عِبَادِي
وَتُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ وَمِنْ شَاطِئِ الْوَادِ وشبهه واذا سهلا المفتوح ما قبلها
ابدلاها في الحالين الفا نحو قوله تعالى اِنْ يَشَأْ وَذَرَأَ وَبَدَأَ وَيَسْتَهْزِئُ
وَالْمَلَأُ وشبهه والروم والاشمام ممتنعان في الحرف المبدل من الهمزة
لكونه ساكنا محضا فاذا سكن ما قبل الهمزة سهلاها القيا حركتها على
ذلك الساكن واسقطاها ان كان ذلك الساكن اصليا غير الف نحو قوله تعالى



الخبء وشيء والسوء وعن سوء وسيء وجيء والمسيء ويضيء وشبهه
فان كان الساكن زايدا للمد وكان ياء او واوا ابدلا الهمزة مع الياء ياء
ومع الواو واوا وادغما ما قبلهما فيهما نحو قوله تعالى بريء والنسيء و
ثلثة قروء وشبهه والروم والاشمام جائزان في الحرف المتحرك بحركة الهمزة
وفي المبدل منهما غير الالف ان انضما والروم ان انكسر او الاسكان
ان انفتحا كالهمزة سواء فان كان الساكن الفا سواء كانت الهمزة مبدلة
من حرف اصلي او كانت زائدة ابدلت الهمزة بعدها الفا باي حركة تحركت
ثم حذفت احدى الالفين لالتقاء الساكنين وان شئت زدت في المد
والتمكين لتفصل بذلك بينهما ولم تحذف وذلك الاوجه وبه ورد النص
عن حمزة من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله عز وجل والسماء واذا
جاء ومن ماء وعلى سواء ومنه الماء وسفهاء وابناء وشهداء وشبهه
حيث وقع وبالله التوفيق **فصل** في تفرد حمزة بتسهيل الهمزة المتوسطة
ولذلك احكام انا ابينها ان شاء الله تعالى اعلم ان الهمزة اذا توسطت
وسكنت فهي تبدل لحركة ما قبلها في حال تسهيلها كما تقدم وذلك نحو قوله
والمؤمنون ويؤفكون والرؤيا ونبئكم ويأكلون وكدأب والذئب
والبئر وبئس وشبهه وكذلك الذي اؤتمن ولقاءنا ائت وفرعون ائتوني
وشبهه واختلف اصحابنا في ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفي اظهاره
في قوله عز وجل ورءيا ورئيا وتؤوي وتؤويه فمنهم من يدغم اتباعا
للخط ومنهم من يظهر لكون البدل عارضا والوجهان جائزان واختلف

اهل الاداء ايضا في تغيير حركة الهاء مع ابدال الهمزة ياء قبلها في قوله عز وجل
أَنۢبِئْهُمْ و نَبِّئْهُمْ فكان بعضهم يرى كسرها من اجل الياء و كان اخرون يقرؤنها
على ضمتها لان الياء عارضة وهما صحيحان فاذا تحركت الهمزة وهي متوسطة
فما قبلها يكون ساكنا او متحركا فان كان ساكنا وكان اصليا وسهلتها القيت
حركتها على ذلك الساكن وحركته بها ما لم يكن الفا وذلك نحو قوله تعالى
شَيْـًٔا و خَطَـًٔا و المَشْـَٔمَةِ و كَهَيْـَٔةِ و تَجْـَٔرُونَ و يَسْـَٔلُونَ و اسْـَٔلْ و القُرْءَان
و مَذْءُومًا و مَسْـُٔولًا و سِيٓـَٔتْ و مَوْئِلًا و المَوْءُۥدَةُ و شبهه فان كان زايدا
ابدلت و ادغمت اذا كان ياء او واوا نحو قوله تعالى هَنِيٓـًٔا و مَرِيٓـًٔا و بَرِيٓـًٔا
و بَرِيٓـُٔونَ و خَطِيٓـَٔةً و خَطِيٓـَٔاتِكُمْ و شبهه و لم تات الواو في القرءان ساكنا
وان كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة او زايدة جعلت الهمزة بعدها بين بين
وان شئت مكنت الالف قبلها وان شئت قصرتها و التمكين اقيس و ذلك
نحو قوله نِسَآءَكُمْ و أَبْنَآءَكُمْ و بِنَآءً و دُعَآءً و غُثَآءً و سَوَآءٌ و ءَابَآؤُكُمْ و هَآؤُمُ اقْرَءُوا
و مِنْ ءَابَآئِهِمْ و مَلَـٰٓئِكَةِ و شبهه و اذا كان ما قبل الهمزة متحركا فان انفتحت
هي و انكسر ما قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياء و مع الضمة
واوا و ذلك نحو قوله تعالى و نُنشِئَكُمْ و إِنَّ شَانِئَكَ و مُلِئَتْ و الخَاطِئَةِ و لِئَلَّا
و لُؤْلُؤًا و يُؤَيِّدُ و يُؤَلِّفُ و شبهه ثم بعد هذا اجعلها بين بين في جميع احوالها
و حركاتها و حركات ما قبلها فان انضمت جعلتها بين الهمزة و الواو نحو قوله
فَادَّٰرَءْتُمْ و يَذْرَءُونَ و يَـُٔوسًا و رَءُوفًا و بِرُءُوسِكُمْ و لَا يَـُٔودُهُ و مُسْتَهْزِءُونَ
و لِيُوَاطِـُٔوا و يَا ابْنَ أُمَّ و شبهه ما لم تكن صورتها ياء نحو أَؤُنَبِّئُكُمْ و سَنُقْرِئُكَ

وكان سيئة وشبهه فانك تبدلها ياء مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع
الخط عند الوقف على الهمزة وهو قول الاخفش اعني التسهيل في ذلك بالبدل
وان انفتحت جعلتها بين الهمزة والالف نحو قوله عز وجل ولئن سألتهم
وكأن الله ويكأنه وخطأ وملجأ ومتكأ وشبهه فان انكسرت جعلتها
بين الهمزة والياء نحو قوله تعالى جبرئيل ويئس الذين وسئل ويومئذ
وحينئذ وشبهه فصل واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من الهمزات
انما يراعي فيه خط المصحف دون القياس كما قدمناه وقد اختلف اصحابنا
في تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوائد عليهن نحو قوله عز وجل
أفأنت فبأي الاء وبأيكم وكأنه وفلأقطعن ولبإمام والارض
والاخرة وشبهه وكذلك ما وصل من الكلمتين في الرسم فجعل فيه كلمة واحدة
نحو قوله تعالى هؤلاء وهأنتم ويأيها ويأخت ويآدم ويأولي الابصار
وشبهه فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك اعتدادا بما مرت به
متوسطات وكان آخرون لا يرون الا التحقيق اعتدادا بكونهن مبتدآت
والمذهبان جيدان وبهما ورد نص الرواية والله اعلم واحكم بالصواب

## باب ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن

واختلفوا في الذال من إذ عند ستة احرف عند الجيم والزاي والسين
والصاد والتاء والدال نحو قوله تعالى وإذ جعلنا وإذ زين وإذ سمعتموه
وإذ صرفنا وإذ تبرأ الذين وإذ دخلوا فكان الحرميان وعاصم يظهرون
الذال عند ذلك كله وادغم ابن ذكوان في الدال وحدها وادغم خلف

فى الدال والتاء واظهر خلاد والكسائى عند الجيم فقط وادغم ابو عمرو وهشام الذال فى الستة واختلفوا فى الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم والشين والسين والصاد والزاى والذال والضاد والظاء نحو قوله عز وجل لَقَدْ جَاءَكُمْ وقَدْ شَغَفَهَا ولَقَدْ سَمِعَ ولَقَدْ صَرَّفْنَا ولَقَدْ زَيَّنَّا ولَقَدْ ذَرَأْنَا وفَقَدْ ضَلَّ وفَقَدْ ظَلَمَ فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال عند ذلك كله وادغم ورش فى الضاد والظاء فقط وادغم ابن ذكوان فى الزاى والذال والضاد والظاء فى الاربعة لا غير وروى النقاش عن الاخفش الاظهار عند الزاى واظهر هشام لقد ظلمك فى ص فقط وادغم الباقون الدال فى الثمانية واختلفوا فى تاء التانيث المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين والصاد والزاى والثاء والظاء نحو قوله تعالى نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ وأُنزِلَتْ سُورَةٌ وحَصِرَتْ صُدُورُهُمْ وخَبَتْ زِدْنَاهُمْ وكَذَّبَتْ ثَمُودُ وكَانَتْ ظَالِمَةً وشبهه فاظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادغم ورش فى الظاء فقط واظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاى واختلف ابن ذكوان وهشام فى قوله تعالى لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ فادغم ابن ذكوان واظهر هشام وادغم الباقون التاء فى الستة واختلفوا فى لام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء والثاء والسين والزاى والطاء والظاء والضاد والنون نحو قوله تعالى هَلْ تَعْلَمُ وهَلْ ثُوِّبَ وبَلْ سَوَّلَتْ وبَلْ زُيِّنَ وبَلْ طَبَعَ وبَلْ ظَنَنتُمْ وبَلْ ضَلُّوا وهَلْ نَدُلُّكُمْ وهَلْ نُنَبِّئُكُمْ وهَلْ نَحْنُ وشبهه فادغم الكسائى اللام فى الثمانية وادغم حمزة فى التاء والثاء والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطاء فى قوله عز وجل

بل طبع الله فقرأته بالوجهين وبالادغام اخذ له واظهر هشام عند النون والضاد وعند التاء في قوله تعالى في الرعد ام هل تستوي لا غير وادغم ابو عمرو وهل ترى من فطور وفهل ترى لهم في الملك والحاقة لا غير واظهر الباقون اللام عند الثمانية فصل وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائي الباء في الفاء حيث وقع نحو قوله تعالى او يغلب فسوف ولم يتب فاولئك وشبهه وخير خلاد في ومن لم يتب فاولئك واظهر ذلك الباقون وادغم الكسائي الفاء في الباء في قوله تعالى ان نشأ نخسف بهم الارض في سبأ واظهر ذلك الباقون وادغم ابو الحارث اللام في ومن يفعل ذلك اذا سكنت للجزم في الذال نحو قوله ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون واظهر الحرميان وعاصم لبثت ولبثتم ومن يرد ثواب حيث وقع وادغم ذلك الباقون وادغم هشام ابو عمرو وحمزة والكسائي اورثتموها في مكانين واظهر ذلك الباقون وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائي فنبذتها واني عذت بربي في الموضعين واظهر ذلك الباقون واظهر ابن كثير وحفص اتخذتم واخذتم واتخذت وما كان مثله من لفظه وادغم ذلك الباقون واظهر ابن كثير وورش وهشام يلهث ذلك واختلف فيه عن قالون وادغم ذلك الباقون وادغم ابو عمرو الراء الساكنة في اللام نحو قوله عز وجل نغفر لكم واصبر لحكم لربك وشبهه بخلاف بين اهل العراق في ذلك وحدثنا محمد بن احمد بن علي قال حدثنا ابن مجاهد عن اصحابه عن اليزيدي عن ابي عمرو بالادغام ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهرها الباقون وورش وابن عامر وحمزة

يا بنى اركب معنا واختلف فيه عن قالون وعن البزى وعن خلاد واظهر ورش
ويعذب من يشاء فى البقرة واختلف عن قنبل وعن البزى ايضا وادغم ذلك
الباقون وما كان من هذا الباب فى فواتح السور فقد ذكر هناك ان شاء الله تعالى

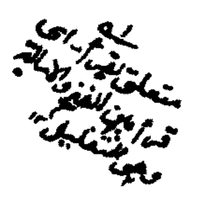
**فصل** واجمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين فى الراء واللام بغير غنة
واجمعوا على ادغامهما فى الميم والنون بغنة واختلفوا عند الياء والواو فقرأ
خلف بادغامهما فيهما بغير غنة نحو قوله تعالى من يقول و يومئذ يصدعون
ومن وال ويومئذ واهية وشبهه والباقون يدغمونهما فيهما ويبقون الغنة
فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك واجمعوا ايضا على اظهارهما ايض عند حروف الحلق
الستة فهى الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء الا ما كان من مذهب ورش
عند الهمزة من القاء حركة الهمزة عليهما وقد ذكر وكذا اجمعوا على قلبهما ميما عند
الباء خاصة وعلى اخفائهما عند باقى الحروف المعجم والاخفاء حال بين الاظهار
والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق

## باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين

اعلم ان حمزة والكسائى كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من ذوات
الياء فى الاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى والموتى وطوى واحدى
وكسالى واسارى ويتامى وفرادى والنصارى والايامى والحوايا وبشرى
وذكرى وسيما وضيزى وشبهه مما الفه للتأنيث وكذلك الهدى والعمى
والضحى والزنا ومأويكم ومثويكم ومثويه وما كان مثله من المقصور وكذ
كذلك الادنى وازكى والاعلى والاولى وشبهه من الصفات والافعال

نحو قوله تعالى اتى وسعى وزكى وفسوى وتخفى وتهوى وترضى وشبهه مما الفه منقلبة عن ياء وكذلك اما الا انى التى بمعنى كيف نحو قوله تعالى انى شئتم وانى لك هذا وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى احيث وقع وكذلك ما اشبه ما هو مرسوم فى المصاحف بالياء ما خلا خمس كلم وهن حتى ولدى وعلى والى وما زكى فانهن مفتوحات بالاجماع وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال فالاسماء نحو قوله عز وجل الصفا وسنا برقه وعصاه وعصاى وشفا جرف وشبهه والافعال نحو قوله تعالى خلا ودعا وبدا ودنا وعفا وعلى وشبهه ما لم يقع شئ من ذلك بين ذوات الياء فى سورة اواخر ايها على ياء او تلحقه زيادة نحو قوله عز وجل تدعى وتتلى وفمن اعتدى ومن استعلى وانجيكم وكذلك نجانا وما انجاكم وزكيها وشبهه فان الامالة فيه شايعة لانتقاله بالزيادة الى ذوات الياء وتعرف ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه وتعرف الافعال بردها الى نفسك اذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهه فتظهر لك الواو فى ذلك كله فتمتنع امالته لذلك وكذلك تعتبر ما كان من ذوات الياء من الاسماء والافعال بالتثنية وبرد الفعل اليك فتقول هديان وعميان وهويان وسعيت وهديت وشبهه فتظهر لك الياء فى ذلك كله فتميله وقرأ ابو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه راء بعدها ياء بالامالة وما كان رأس اية فى سورة اواخر ايها على ياء او على هاء الف او كان على وزن فعلى وفعلى وفعلى بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه راء بين اللفظين وما عدا





بالفتح وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة اواخر

آيها على هاء بعدها الف فانه اخلص الفتح فيه على خلاف بين اهل الادا في ذلك

هذا اذا لم يكن في ذلك را و هذا الذى لا يوجد نص بخلاف عنه وامال ابو بكر

رمى في الانفال واعمى في الموضعين في سبحان وتابعه ابو عمرو على امالة اعمى

في الحرف الاول لا غير وفتح ما عدا ذلك وامال حفص مجرٰيها في هود لا غير

قال ابو عمرو وقرأت من طريق اهل العراق اى الدورى عن ابى عمرو يا ويلتى

ويا حسرتى وانّى اذا كانت استفهاما بين اللفظين ويا اسفى بالفتح وقرأت

ذلك بالفتح من طريق اهل الكوفة وامال ذلك حمزة والكسائى على اصلهما وقرأ

الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم - فصل وتفرد الكسائى دون حمزة

بامالة احياكم و فاحيا به واحياها حيث وقع اذا اتسق ذلك بالفاء او لم يتسق

لا غير وبقوله عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطايانا والرؤيا ورؤياك ورؤياى ومرضات الله

ومرضاتى حيث وقع وبقوله عز وجل في ال عمران حق تقاته وفي الانعام

وقد هدان وفي ابراهيم ومن عصانى وفي الكهف وما انسانيه وفي مريم

اتانى الكتاب واوصانى بالصلوة وفي النمل فما اتان الله وفي الجاثية محياهم

وفي النازعات دحيها وفي الشمس تليها وطحيها وفي والضحى سجى وافق

معه حمزة على الامالة في قوله تعالى يحيى ويحيى وامات واحيى اذا كان منسوقا

بالواو وكذلك الدنيا والعليا والقصوى والحوايا والضحى وضحيها والربوا

وقد هدانى واتانى في هود ولو ان الله هدانى في الزمر ومنهم تقاته ومزجاة

وكلاهما وانّه وتابعهما هشام على الامالة في اِنَاه دعنه وفتح الباقون جميع ذلك

**فصــل** وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فعلى ومذهب ورش في ذوات الياء
تفرد الكسائي ايضا في رواية الدوري بالامالة في قوله تعالى في اذانهم وفي
اذاننا وطغيانهم حيث وقع وهداي ومثواي ومحياي ورؤياك في اول سورة
يوسف خاصة وباريكم في الحرفين والبارئ المصور وسارعوا ويسارعون
ونسارع لهم حيث وقع والجاري في الموضعين وجبارين في الموضعين والجوار
في الشورى والرحمن وكورت ومن انصاري الى الله في الموضعين ومشكوة
في النور وفتح الباقون ذلك الا قوله رؤياك فان اباعمرو وورشا يقرءانه
بين بين على اصلهما واما قوله عز وجل والجار وجبارين فان ورشا يقرأهما
بين بين على الخلاف بين اهل الاداء عنه في ذلك وبالاول قرات له وبه اخذ
وروى الفارسي عن ابي طاهر عن ابي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير
عن ابي عمر الدوري عن الكسائي انه امال يواري وفاواري في الحرفين
في المائدة ولم يروها غيره عنه وبذلك اخذ من هذا الطريق وقد قرأتهما
من طريق ابن مجاهد بالفتح **فصل** وتفرد حمزة بامالة عشرة افعال وهي
جاء وشاء وزاد وران وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ في النجم
وزاغوا في الصف لا غير سواء اتصلت هذه الافعال بضمير او لم تتصل اذا كانت
ثلاثية ماضية وتابعه الكسائي وابو بكر على الامالة في بل ران لا غير وتابعه
ابن ذكوان على امالة جاء وشاء حيث وقع وعلى الامالة في قوله تعالى
فزادهم في اول البقرة هذه رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش عنه
ورواه غيره عنه بالامالة في جميع القرآن وتفرد حمزة ايضا بامالة

فتحة الهمزة اشماما في قوله تعالى انا اٰتيك به في الحرفين في النمل وبامالة
فتحة العين في قوله تعالى ضعافا في النساء وعن خلاد في هذه الثلثة
المواضع خلاف وبالفتح اخذ له **فصل** وامال ابو عمرو والكسائي
في رواية الدوري كل الف بعدها راء مجرورة هي لام الفعل نحو قوله
على ابصارهم واثارهم والنار والقهار والغار وبقنطار وبدينار
والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيما تكرر فيه الراء
من ذلك نحو قوله قرار والاشرار والابرار واخلص الفتح فيما عدا ذلك
وياتي الاختلاف في قوله جرف هار في موضعه وقرأ ورش جميع
ذلك بين اللفظين وتابعه حمزة على ما كان من ذلك الراء فيه مكررة
مكسورة وعلى قوله القهار حيث وقع ودار البوار لا غير واخلص الفتح
فيما بقي وامال ابن ذكوان من قراءتي على فارس بن احمد وعلى ابي القاسم
الفارسي حمارك والحمار في البقرة والجمعة لا غير وقرأ الباقون باخلاص
الفتح في الباب كله **فصل** وامال ابو عمرو والكسائي في رواية الدوري
فتحة الكاف من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء ياء حيث وقع
وقرأ ورش جميع ذلك بين بين وقرأ الباقون باخلاص الفتح واقرأني
الفارسي عن قراءته على ابي طاهر في قراءة ابي عمرو بامالة فتحة النون
من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن و
ابي حمدون وابن سعدان عن اليزيدي عنه واقرأني غيره بالفتح وهي
رواية احمد بن جبير عن اليزيدي وبه كان يأخذ ابن مجاهد وبذلك قرأ الباقون

فصل وتفرد هشام بالامالة في قوله تعالى ومشارب في يس
ومن عين انية في الغاشية وعابدون وعابد وعابدون في الثلاثة
في الكافرين لا غير وتفرد ابن ذكوان من قراءتي على ابي الفتح بالامالة
في ال عمران في قوله تعالى عمران والمحراب حيث وقع ومن بعد اكراههن
في النور والاكرام في الحرفين في الرحمن وقرأت على الفارسي عن النقاش
بامالة الراء من المحراب حيث وقع فقط وقرأت على ابي الحسن بامالة الراء
من المحراب في موضع الخفض وهما موضعان في ال عمران ومريم وقرأ
الباقون باخلاص الفتح في جميع ذلك الا ما كان من مذهب ورش في الراءات
وسياتي بعد ان شاء الله تعالى قال ابو عمرو فهذه اصول الامالة ويقاس عليها
ما يرد من امثالها فاما ما بقي من ذلك مما يقع متفرقا في السور فنذكره في
مواضعه ان شاء الله تعالى فصل وكل ما اميل في الوصل لعلة تعدم
في الوقف او قرأ بين اللفظين نحو بمقدار وبدينار وبقنطار والابرار ومن
الناس وشبهه مما يقع الراء والجر فيه طرفا فهو ممال وبين بين في الوقف ايضا
لكون الوقف عارضا وكل ما امتنعت الامالة فيه في حال الوصل من اجل
ساكن لقيه التنوين او غيره نحو قوله عز وجل هدى ومصفى ومسمى و
ضحى وغزى ونحو مولى ومن بابه مفترى والاقصى الذى وطغى الماء والنصارى
المسيح وموسى الكتاب وعيسى ابن مريم وجنا الجنتين وشبهه فالامالة فيه
سائغة في الوقف لعدم ذلك الساكن هناك على ان ابا شعيب قد روى
عن اليزيدي امالة الراء مع الساكن في الوصل نحو قوله حتى نرى الله وترى الذين

قوله اعلم ان امالة المحراب المجرور مستثنى لابن ذكوان بلا خلاف عليه من الطريقين وفي غيره [illegible] الالفاظ التي ذكرناها [illegible] امالة ثم تفخيم ١٢

نخ ا

قوله ابا شعيب اى السوسي فله وجهان بلا خلاف الاول التفخيم والثاني الامالة قال ابن القاصح [illegible] من زيادات [illegible] واذا كان [illegible] لام الجلالة [illegible] وجهان تفخيم اللام ثم ترقيقها [illegible] ١٢

والكبرى اذهب والقربى التى والنصارى السينى وشبهه مما فيه الراء وبذلك
قرأت فى مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق

## باب ذكر مذهب الكسائى فى الوقف على هاء التانيث

اعلم ان الكسائى كان يقف على هاء التانيث وما ضارعها فى اللفظ بالامالة
نحو قوله تعالى جنة وربوة ونعمة والقيمة وقيمة ولعبرة والاخرة وخاطئة
ووجهة وخطيئة والملئكة ومشركة والايكة وفاكهة والهة وهمزة
ولمزة وبصيرة والكبيرة وصغيرة وشبهه الا ان يقع قبل الهاء احد عشرة
احرف الطاء والظاء والصاد والضاد والغين والقاف والالف و
العين والحاء والخاء نحو قوله تعالى بسطة وموعظة وخصاصة والصاخة
وخاصة والبالغة والحاقة والصلوة والزكوة والحيوة والنجوة ومنوة
وهيهات والنطيحة والقارعة وشبهه وكذلك ان وقع قبل الهاء راء
وانفتح ما قبل الراء او انضم او همزة وانفتح ما قبلها او كان الفا او هاء وكان
ما قبلها الف او كاف وانضم ما قبلها او انفتح فالراء نحو قوله عز وجل
عمرة وعبرة وفترة وسفرة وحفرة وسورة وعسرة وبررة ومحشورة وعمارة
وعورة وشبهه والهمزة نحو قوله تعالى امرأة وبراءة والنشأة وسوءة وشبهه
والهاء فى قوله تعالى سفاهة لاغير والكاف نحو التهلكة والشوكة وشبهه
فان ابن مجاهد واصحابه كانوا لا يرون امالة الهاء وما قبلها مع ذلك
والنص عن الكسائى فى استثناء ذلك معدوم وباطلاق القياس
فى ذلك قرأت على ابى الفتح عن قراءته على عبد الباقى وكذلك حدثنا محمد

قال السيد فى غنية ... ابو سالة ... ان حروف ... ثلثة ... اقسام ... عشر حرفا ... يجمعها (قظ خص ضغط) ... الكسائى ... ان كان قبلها ... فى الصلوة والحيوة ... اختلف فيه ... قال الشاطبى ... يجمعها حروف ... عيص خظاء ... (marginal notes partially illegible)

نا منه

نا منه

بن علي قال حدثنا ابن الانباري قال حدثنا ادريس عن خلف عن الكسائي والاول اختيار الاما كان قبل الهاء فيه الف فلا تجوز الامالة فيه ووقف الباقون بالفتح وبالله التوفيق ـ

## باب ذكر مذهب ورش في الراءات مجملا

اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الراء قليلا بين اللفظين اذا وليها من قبلها كسرة لازمة او سالكن قبله كسرة او ياء ساكنة وسواء لحق الراء تنوين او لم يلحقها فاما ما وليت الراء فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الآخرة وباسرة وناظرة وفاقرة وتبصرة وفالمدبرات والمعصرات وان طهرا وساحران وصابرا وشبهه واما ما حال بين الراء والكسرة فيه الساكن فنحو قوله عز وجل الشعر والسحر والذكر وسدرة وذرية ولعبرة وشبهه واما ما وليت الراء فيه الياء سواء انفتح ما قبلها او انكسر وذلك نحو قوله عز وجل الخيرات وحيران والخير والطير ولا ضير وغيركم والمغيرات والخبير وخبير وبصير ونذيرا وخيرا وطيرا وبشيرا وشبهه ونقص مذهبه مع الكسرة في الضربين في قوله الصراط وصراط حيث وقعا والفراق وفراق بيني والاشراق واعراضا واعراضهم ومدرارا واسرارا وضرارا وفرارا والفرار وابرهيم واسرائيل وعمران وارم ذات العماد وذكرا ووزرا وسترا وصهرا وحجرا واصرهم واصرا ومصرا وفطرت الله وما كان من نحو هذا فاخلص الفتح للراء في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء والعجمة وتكرير الراء مفتوحة او مضمومة ويحكم الراء المضمومة مع الكسرة اللازمة والياء الساكنة

[Marginal handwritten notes, largely illegible: قوله والاول اي الفتح اختيار ... ; قوله وقفت ... ; قوله يميل الراء ... ; قوله ونقص مذهبه ... ; قوله في الضربين اي المذكورين ...]

فی مذهبه حکم المفتوحة سواء نحو یُسِّرُونَ و یَصْبِرُونَ و مُنْذِرُونَ و مُنْذِرٌ و قَدِیْرٌ و بَصِیْرٌ و خَبِیْرٌ و ذِکْرٌ و بِکْرٌ و شبهه و لا خلاف عنه فی اخلاص فتحة الراء اذا کانت الکسرة غیر لازمة نحو بِرَسُوْلٍ و لِرَسُوْلٍ و بِرَشِیْدٍ و لِرَبِّكَ و بِرَازِقِیْنَ و بِرُءُوْسِکُمْ و لِرُقِیِّكَ و شبهه و اَمالَ ایضًا فتحة الراء قلیلا فی قوله عز و جل فی المرسلات بِشَرَرٍ من اجل جرّ الراء الثانیة بعدها و اخلص فتحها فی قوله غَیْرُ اُولِی الضَّرَرِ فی النساء من اجل الضاد قبلها و قرأ الباقون باخلاص الفتح فی الراء فی جمیع ما تقدم **فصل** و کل راء ولیتها فتحة او ضمة و سواء حال بینها و بین هاتین الحرکتین ساکن او لم یحل و تحرکت هی بالفتح او الضم او سکنت فهی مفخمة باجماع نحو حَذَرَ الْمَوْتِ و تُرَدُّوْنَ و یَرُدُّوْکُمْ و الْیُسْرَ و الْعُسْرَ و یُرْجِعُکُمْ و کُرْسِیُّهٗ و شبهه و کذلك ان ولی الراء الساکنة کسرة عارضة او وقع بعدها حرف استعلاء[٣] نحو اَمِ ارْتَابُوْٓا و یٰبُنَیَّ ارْکَبْ مَّعَنَا و اِرْصَادًا و الْمِرْصَادِ و مِرْصَادًا و فِرْقَةٍ و قِرْطَاسٍ و شبهه و ان کانت الکسرة التی تلیها لازمة و لم یقع بعدها حرف استعلاء فهی مرققة للکل نحو قوله مِرْیَةٍ و شِرْعَةً و فِرْعَوْنَ و الْاِرْبَةِ و شبهه و کذلك کل راء مکسورة سواء کانت کسرتها لازمة او عارضة فلا خلاف فی ترقیقها فی حال الوصل و لها اذا تطرفت و کانت لازمة فی الوقف حکم اذکره بعد ان شاء الله تعالی **فصل** فاما الوقف علی الراء المفتوحة و المضمومة و الساکنة اذا وقعت طرفا فی الکلمة فکالوصل ان رققت فیه فبالترقیق و ان فخمت فیه فبالتفخیم و سواء اشیر الی حرکة المضمومة بروم او باشمام او لم یشر ما لم تلها کسرة او یاء

[١] له الرهنه الترقيق

[٢] له التفخيم الرادية

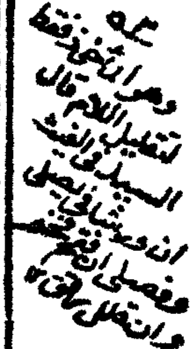
[٣] له اعلم ان المتأخرين [illegible] حرف فرق الكسر [illegible] ترقيق وجهان فيه قال تنبيهه [illegible] الراء [illegible] المتقدمين [illegible]

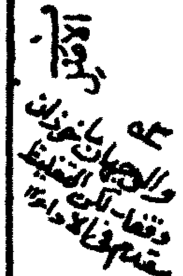
ساكنة فان الوقف عليها مع الروم خاصة فى غير مذهب ورش بالتفخيم
ومع غيره بالترقيق فاما الراء المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها
رققتها كالوصل وان وقفت بالسكون فخمتها ما لم يقع قبلها كسرة او ياء
ساكنة نحو منتصر او نذير او فتحة ممالة نحو بشرى على قراءة ورش فانك
ترققها فى الحالين وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب واليه المآب



## باب ذكر اللامات

اعلم ان ورشا كان يغلظ اللام اذا تحركت بالفتح ووليها من قبلها صاد
او طاء او ظاء وتحركت هذه الحروف الثلثة بالفتح او سكنت لا غير فالصاد
نحو قوله عز وجل الصلوة ومصلى وفيصلب وفصل وشبهه والظاء
نحو قوله عز وجل واذا اظلم ويظلمون وبظلام وشبهه والطاء نحو قوله تعالى
الطلاق ومعطلة وبطل ومطلع الفجر وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد
فى كلمة هى رأس آية فى سورة اواخر آيها على ياء نحو ولا صلى وفصلى
احتملت التغليظ والترقيق والترقيق اقيس لتأتى الآى بلفظ واحد
وكذلك ان وقعت اللام طرفا ووليها الثلثة الاحرف فالوقف عليها يحتمل
التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بناء على الوصل وقرأ الباقون بترقيق اللام
من غير اشباع حيث وقعت واجمعوا على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل
مع الفتحة والضمة نحو قوله تعالى قال الله ورسل الله وقال اللهم وشبهه
وعلى ترقيقها مع الكسر فى الوصل نحو قوله عز وجل بسم الله والحمد لله و
قل اللهم وشبهه وكذلك ساير اللامات لا خلاف فى ترقيقهن سواء تحركن





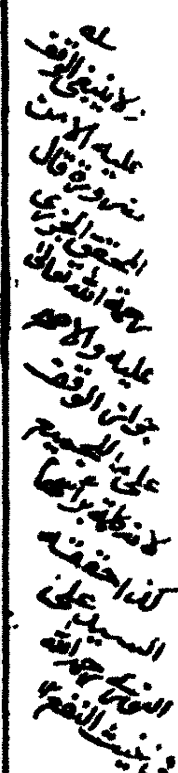
## باب ذكر الوقف على اواخر الكلم

اعلم ان من عادة القراء ان يقفوا على اواخر الكلم المتحركات فى الوصل بالسكون لا غير لانه الاصل وورد الرواية عن الكوفيين وابى عمرو بالوقف على ذلك بالاشارة الى الحركة سواء كانت اعرابا او بناء والاشارة تكون روما واشماما والباقون لم يأت عنهم فى ذلك شئ منصوص واستحب اكثر شيوخنا من اهل الاداء ان يوقف فى مذاهبهم بالاشارة لما فى ذلك من البيان واما حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتا خفيا يدركه الاعمى بحاسة سمعه واما حقيقة الاشمام فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك معرفة ذلك الاعمى لانه لرؤية العين لا غير اذ هو ايماء بالعضو الى الحركة فاما الروم فيكون عند القراء السبعة فى الرفع والضم والخفض والكسر ولا يستعملونه فى النصب والفتح لخفتهما واما الاشمام فيكون فى الرفع والضم لا غير وقولنا فى الرفع والضم والخفض والكسر والنصب والفتح نريد بذلك حركة الاعراب المنتقلة وحركة البناء اللازمة فصل فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع فى مذهب من ضمها على الاصل فلا تجوز الاشارة اليهما بروم ولا باشمام لذهابهما عند الوقف اصلا وكذلك هاء التأنيث لا ترام ولا تشم لكونها ساكنة ولا حظ لها فى الحركة وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق

## باب ذكر الوقف على رسوم الخط

اعلم ان الرواية ثبتت لدينا عن نافع وابى عمرو والكوفيين انهم كانوا يقفون

على المرسوم وليس عندنا في ذلك شيء يروى عن ابن كثير وابن عامر واختار ائمتنا
ان يوقف في مذهبهما على المرسوم كالذين روي عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف
عنهم في مواضع منه انا اذكرك ذلك على سبيل الايجاز انشاء الله تعالى
فمن ذلك كل هاء تأنيث رسمت في المصاحف تاء على الاصل نحو قوله تعالى
نعمت ورحمت وشجرت وثمرت وجنت وكلمت وامرأت وغيابت
وايت ولثبت وشبهه فكان الكسائي وابو عمرو يقفان على ذلك بالهاء على الاصل
وهو قياس مذهب ابن كثير لان الحسن بن الحباب سأل البزي عن الوقف
على ثمرت من اكمامها فقال بالهاء ووقف الكسائي على مرضات الله حيث
وقعت وعلى اللات والعزى وذات بهجة ولات حين وهيهات هيهات
بالهاء وتابعه البزي على هيهات هيهات فقط ووقف عليهما بالهاء ووقف
ابن كثير وابن عامر على يابت بالهاء حيث وقع ووقف الباقون على هذه
المواضع كلها بالتاء اتباعا لخط المصحف ووقف ابو عمرو من رواية
ابن اليزيدي عن ابيه عنه على قوله وكاين في جميع القران على الياء ووقف
الباقون على النون ووقف الكسائي من رواية الدوري وغيره على قوله
ويكأن الله ويكأنه على الياء منفصلة وروي عن ابي عمرو انه وقف
على الكاف ووقف الباقون على الكلمة باسرها ووقف ابو عمرو من رواية
ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله تعالى فمال هؤلاء ومال هذا الكتاب
ومال هذا الرسول وفمال الذين كفروا على ما دون اللام في الاربعة واختلف في
ذلك عن الكسائي فروي عنه الوقف على ما وعلى اللام ووقف الباقون على اللام منفصلة



ووقف حمزة والكسائي على قوله ايّامّا تدعوا على أتّا ودون ما وعوضا من التنوين الفا
ووقف الباقون على ما و وقف ابو عمرو والكسائي على قوله ايّه المؤمنون
في النور ويايّه الساحر في الزخرف وايّه الثقلن في الرحمن بالالف في الثلثة
ووقف الباقون بغير الف و وقف الكسائي على وادِ النمل خاصة بالياء
ووقف الباقون بغير ياء وقد بقي من هذا الباب حروف تأتي في مواضعها
انشاء الله تعالى فصل وتفرد البزي بزيادة هاء السكت عند الوقف
على ما اذا كانت استفهاما وليها حرف جرّ نحو قوله فلم تقتلون ولم تقتلون
وفيم انت وممّ خلق وفيم تبشرون وبم يرجع وعمّ يتساءلون وشبهه
فيقف فلمه ولمه وفيمه ومّمه وفبمه وبمه وعمّه ووقف الباقون على الميم ساكنة

## باب ذكر مذهب حمزة في السكوت على الساكن قبل الهمزة

اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على الساكن اذا كان اخر الكلمة
ولم يكن حرف مدّ ولين واتت الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير قطع بيانا للهمزة
لخفائها وذلك نحو قوله عز وجل من امن وهل اتيك وعليهم ءانذرتهم
ونبأ ابني ادم وخلوا الى شيطينهم وقد افلح ومن شيء اذ وحامية الهكم
وشبهه وكذلك الاخرة والارض والان والازفة وشبهه لان ذلك
بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان الساكن مع الهمزة في كلمة لم يسكت على الساكن الا
في حرف مطرد وهو ما كان من لفظ شيء وشيئا لا غير قال ابو عمرو وقرأت على
ابي الحسن في الروايتين بالسكوت على لام المعرفة وعلى شيء وشيئا حيث وقعا
لا غير وقرأ الباقون بوصل الساكن مع الهمزة من غير سكت وقد تقدم

مذهب ورش في ذلك وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق ـ

## باب ذكر مذاهبهم في الفتح والاسكان لياءات الاضافة

اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك مائتا ياء واربع عشرة ياء منهن عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة اثنتان وخمسون وعند المضمومة عشر وعند الف الوصل التى معها اللام ستة عشر وعند التى لا لام معها سبع وعند باقى الحروف المعجم ثلثون وسنذكر ما جاء فى كل سورة من هذه الجملة بالاختلاف فيه مشروحا ياء ياء وانما نجمل ههنا اصولهم وننبه على ما شذ من مذاهبهم ليحفظ ذلك مجملا ويقاس عليه ماورد منه مفرقا ان شاء الله تعالى

فصل ـ واعلم ان كل ياء بعدها همزة مفتوحة نحو قوله تعالى إِنِّيَ أَعْلَمُ وإِنِّيَ أَخْلُقُ ومَالِيَ أَنْ أَقُولَ وشبهه فالحرميان وابو عمرو يفتحونها حيث وقعت وتفرد ابن كثير بفتح ثلاث ياءات فى البقرة فاذكرونى اذكركم وفى غافر ذرونى اقتل وادعونى استجب لكم ونقض اصله فى روايته بعد ذلك فى عشرة مواضع فسكن الياء فيها فى ال عمران ومريم قال رب اجعل لي اية وفى هود فى ضيفى اليس وفى يوسف انى ارىنى اعصر خمرا وانى ارىنى احمل فى الموضعين اعنى الياء من انى دون ارىنى وحتى يأذن لي ابى اعنى الياء من لى وسبيلى ادعوا وفى الكهف من دونى اولياء وفى طه ييسر لى امرى وفى النمل ليبلونى ءاشكر وزاد قنبل عنه فى سبع مواضع فسكن الياء فيها فى هود والاحقاف ولكنى اريكم وفيها فطرنى افلا تعقلون وانى اريكم وفى النمل والاحقاف اوزعنى ان اشكر وفى الزخرف من تحتى افلا

---

حاشية: والمطلق الشاطبية ... [illegible] ... ابن القاصح رحمه الله عليه

وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزى جميعا فى القصص عندى اولم يعلم
بالاسكان وتفرد نافع بفتح يائين فى يوسف هذه سبيلى ادعوا وفى النمل ليبلونى
ءاشكر وروى ورش عنه اوزعنى فى السورتين بالفتح وروى قالون عنه
اى النمل والاحقاف
الحرفين بالاسكان ونقض ابو عمرو اصله فى تسعة مواضع فسكن الياء فيها
فى هود فطرنى افلا وفى يوسف ليحزننى ان وسبيلى ادعوا وفى طه لم حشرتنى
اعمى وفى النمل اوزعنى ان وليبلونى ءاشكر وفى الزمر تامرونى اعبد وفى الاحقاف
اوزعنى ان واتعداننى ان وفتح ابن عامر فى روايتيه ثمانى ياءات لعلى
حيث وقعت وفى التوبة معى ابدا وفى الملك ومن معى اورحمنا لا غير وزاد
ابن ذكوان عنه فى هود ارهطى اعز عليكم وزاد هشام عنه فى غافر مالى ادعوكم
وفتح حفص يائين فى التوبة والملك ومن معى لا غير والباقون يسكنون
الياء فى ذلك فى جميع القران **فصل** وكل ياء بعدها همزة مكسورة
نحو قوله تعالى منى الا ومنى انك ويدى اليك وربى الى صراط وشبهه فنافع
وابو عمرو يفتحانها فى جميع القران وتفرد نافع دونه بفتح ثمانية مواضع فى ال
عمران والصف من انصارى الى الله وفى الحجر بناتى ان كنتم وفى الكهف والقصص
والصافات ستجدنى ان شاء الله وفى الشعراء بعبادى انكم وفى ص
لعنتى الى وفى المجادلة ورسلى ان وزاد ورش عنه فى يوسف بى وبين اخوتى
انى وفتح ابن كثير من ذلك يائين فى يوسف اباءى ابرهيم وفى نوح
دعاءى الا فرارا لا غير وفتح ابن عامر خمسة عشر ياء اخرى الا حيث وقعت
وفى المائدة وامى الهين وفى هود وما توفيقى الا بالله وفى يوسف حزنى الى الله

وآبائی ابرهیم وفی المجادلة ورسلی ان الله وفی نوح دعائی الا لاغیر
وفتح حفص ایضا یاء اجری الا حیث وقعت وفی المائدة یدی الیك
وانی العلمین لاغیر والباقون یسکنون الیاء فی جمیع القران فصل
وکل یاء بعدها همزة مضمومة نحو قوله عزوجل وانی اعیذها وانی ارید
وانی امرت وشبهه فنافع یفتحها حیث وقعت والباقون یسکنونها
فصل وکل یاء بعدها الف ولام نحو قوله تعالی ربی الذی واتنی الکتب
وعبادی الصلحون وشبهه فحمزة یسکنها حیث وقعت وتابعه الکسائی
علی الاسکان فی ثلثة مواضع فی ابرهیم قل لعبادی الذین وفی العنکبوت
والزمر یعبادی الذین لاغیر وتابعه ابو عمرو فی الموضعین فی العنکبوت
والزمر لاغیر وتابعه ابن عامر فی موضعین ایضا فی الاعراف عن ایتی الذین
وفی ابرهیم وقل لعبادی الذین فقط وتابعه حفص علی قوله فی البقرة
عهدی الظلمین لاغیر وفتح الباقون الیاء حیث وقعت وتفرد ابو شعیب
بفتح الیاء فی الوصل واثباتها فی الوقف ساکنة فی الزمر فی قوله فبشر عبادی الذین
وحذفها الباقون فی الحالین ویاتی الاختلاف فی قوله تعالی فما اتین الله
فی موضعه انشاء الله تعالی وکلهم فتح الیاء فی ثلثة اصول مطردة وتسعة
احرف متفرقة فالاصول المطردة قوله تعالی نعمتی التی وحسبی الله وشرکاءی
الذین حیث وقعت والحروف اولها فی ال عمران وقد بلغنی الکبر وفی
الاعراف بی الاعداء وما مسنی السوء ان ولی الله وفی الحجر مسنی
الکبر وفی سبا ارونی الذین وفی المؤمن ربی الله وقد جاءنی البینت وفی التحریم

ـه وهی عشر مواضع کما مر تفصیلها

ـه وهی ست عشرة ... فی ... اول الباب ١٢

نَبَّأَنِيَ الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ **فصل** وكل ياء بعدها الف مفردة نحو قوله إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ
وأَخِي اشْدُدْ وشبهه فسكن **نافع** من ذلك ثلاثا إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ وأَخِي
اشْدُدْ و يَٰلَيْتَنِي اتَّخَذْتُ لا غير وسكن **ابن كثير** في روايتيه يَٰلَيْتَنِي اتَّخَذْتُ
لا غير وفي رواية **قنبل** إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا لا غير وفتح **ابو عمرو** الياء حيث
وقعت وفتح **ابو بكر** مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ فقط وسكن **الباقون** الياء حيث
وقعت **فصل** واما مجيء الياء عند باقي الحروف المعجم نحو قوله تعالى
بَيْتِيَ وَوَجْهِيَ وَمَمَاتِي وشبهه **فنافع** في روايتيه يفتح من ذلك سبعا بَيْتِيَ
في البقرة والحج وَوَجْهِيَ في آل عمران والانعام وَمَمَاتِيَ لِلَّهِ فيهما ومَالِيَ في يس
ولِيَ دِينِ في الكافرون **وزاد ورش** عنه بفتح اربع ياءات في البقرة وَلْيُؤْمِنُوا
بِي وفي طه وَلِيَ فِيهَا وفي الشعراء وَمَنْ مَعِيَ وفي الدخان لِي فَاعْتَزِلُونِ لا غير
**وفتح ابن كثير** خمسا وَمَحْيَايَ في الانعام ومِنْ وَرَائِيَ في مريم ومَا لِيَ لا
في النمل ويس وأَيْنَ شُرَكَائِيَ في فصلت **وزاد البزي** بخلاف عنه في
الكافرون وَلِيَ دِينِ **وفتح ابو عمرو** يائين مَحْيَايَ في الانعام ومَالِيَ في يس لا غير
**وفتح ابن عامر** في روايتيه ستا وَجْهِيَ في الموضعين في آل عمران والانعام
وصِرَاطِي ومَحْيَايَ ايضا فيها وفي العنكبوت إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ ومَالِيَ في
يس **وزاد هشام** بَيْتِيَ حيث وقع ومَالِيَ في النمل ولِيَ دِينِ في الكافرون **وفتح حفص**
ياء بَيْتِيَ وَوَجْهِيَ وَمَعِيَ في جميع القرآن وَمَحْيَايَ في الانعام ولِيَ في ابراهيم
وطه والنمل ويس وفي مكانين في ص وفي الكافرون في السبعة لا غير
**وفتح ابو بكر والكسائي** ثلاثا وَمَحْيَايَ في الانعام ومَالِيَ في النمل ويس لا غير

[illegible]

وأعلم أن ورشا فتح ياء محياي بالخلف كما قال الشاطبي ومحياي جيء بالخلف ١٢

ومن ثلاثة [illegible] في البقرة [illegible]

وفتح حمزة ومحياي وحدها ولم يفتح من جملة الياءات المختلف فيهن غيرها.

## باب ذكر اصولهم في الياءات المحذوفات من الرسم

واعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك احدى وستون ياء لا غير فاثبت نافع في رواية ورش منهن في الوصل دون الوقف سبعا واربعين واثبت منهن في رواية قالون عشرين واختلف عن قالون في اثنين وهما التلاق والتناد في غافر واثبت ابن كثير منهن في روايتيه في الوصل والوقف احدى وعشرين واختلف عن قنبل والبزي عنه في ستة وتقبل دعاء في ابراهيم ويدع الداع في القمر وبالواد واكرمن واهانن في والفجر فاثبت البزي الخمس في الحالين واثبت قنبل بالواد في الوصل وبالخلاف في الوقف وحذف الاربعة في الحالين واثبت قنبل انه من يتق في يوسف في الحالين وحذفها البزي فيهما واثبت ابو عمرو من ذلك في الوصل خاصة اربعا وثلثين وخير في قوله تعالى اكرمن واهانن والمأخوذ له فيهما بالحذف لانهما رأس ايتين واثبت الكسائي من ذلك في الوصل يائين يوم يأت في هود وما كنا نبغ في الكهف لا غير واثبت حمزة الياء في الوصل خاصة في قوله عز وجل وتقبل دعاء في ابراهيم واثبتها في الحالين في قوله تعالى في النمل أتمدونن لا غير وحذفهن كلهن عاصم في الحالين واختلف عنه في يائين احديهما في النمل فما آتين الله فتحها في الوصل حفص واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها ابو بكر في الحالين والثانية في الزخرف يا عباد لا خوف فتحها ابو بكر في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها

ای الیاء المزادہ بعد الف ال

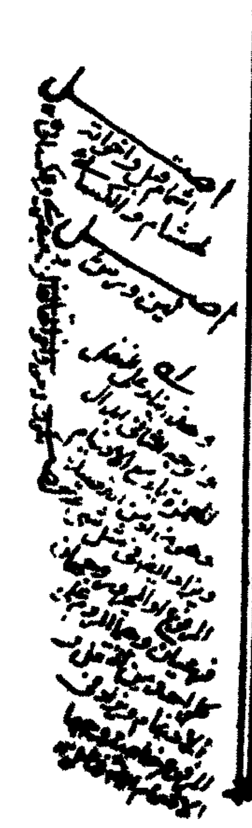
قوله احدى وستون
وقال الشاطبي رحمه الله وجملتها ستون واثنان (واربعة) لا يعلا
... فما آتين الله ... عباد ... النمل ... 
... من هذا الحذف ... المصنف ... عليها ... زوائد ... ستون زوائد ... عليها ياء لعباد ... الزخرف ... التوقف في اليائين

وأصل ان يحذف ... بوجه الحذف ... فقف بالحذف ... كما قال الشاطبي ... (وخلاف الوقف) ... بين حلا علا

حفص في الحالين واثبت ابن عامر في رواية هشام الياء في الحالين في
قوله تعالى ثم كيدون في الاعراف وحذف الياء في الحالين في رواية ابن ذكوان
بخلاف عن الاخفش عنه في قوله تعالى في الكهف فلا تسألني لا غير وسنأتي
بجميع ما ورد من ذلك بالاختلاف فيه في اواخر السورة انشاء الله تعالى
قال ابو عمرو فهذه الاصول المطردة قد ذكرناها مشروحة على قدر ما يحتمله
هذا المختصر من تقليل اللفظ وتقريب المعنى ليقاس عليها ما يرد منها فيعمل
على ما ذكرناه انشاء الله تعالى وبالله التوفيق ونحن الان مبتدءون بذكر
الحروف المتفرقة سورة سورة من اول القرآن الى آخره انشاء الله
تعالى ونسئله العصمة وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق۔

## باب فرش الحروف ❁ سورة البقرة

قرأ الحرميان وابو عمرو وما يخادعون بالالف مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر
الدال والباقون بغير الف مع فتح الياء واسكان الخاء وفتح الدال الكوفيون
يكذبون بفتح الياء وتسكين الكاف وكسر الذال مخففا والباقون بضم الياء
وفتح الكاف وتشديد الذال هشام والكسائي قيل وغيض وجيء باشمام
ضم الاول في ذلك حيث وقع والباقون باخلاص كسره ورش يمكن الياء
من شيء وشيئا وكهيئة وشبهه وكذلك الواو من السوء وسوءة وشبهه
اذا انفتح ما قبلهما وكانا مع الهمزة في كلمة حاشا موئلا للموءودة وحمزة يقف
على الياء من شيء وشيئا خاصة والباقون لا يمكنون ولا يقفون قالون
وابو عمرو والكسائي يسكنون الهاء من هو وهي اذا كان قبلها واو او فاء



اوكلام حيث وقع قالون والكسائى يسكنان الهاء مع ثم فى قوله تعالى ثُمَّ هُوَ

يَوْمَ الْقِيٰمَةِ فى القصص والباقون يحركون الهاء حمزة فَاَزٰلَهُمَا الشَّيْطٰنُ بالالف

مخففا والباقون بغير الف مشددا اللام ابن كثير فَتَلَقّٰى اٰدَمَ بالنصب كَلِمٰتٌ

بالرفع والباقون برفع ادم وكسر التاء ابن كثير وابو عمرو وَلَا تُقْبَلُ مِنْهَا بالتاء

والباقون بالياء ابو عمرو وَاِذْ وَعَدْنَا وَعَدْنَا كُمْ بغير الف حيث وقع والباقون

بالف ابو عمرو بَارِئِكُمْ فى الحرفين وَيَأْمُرُكُمْ وَيَأْمُرُهُمْ وَيَنْصُرُكُمْ وَمَا يُشْعِرُكُمْ

باختلاس الحركة فى ذلك كله من طريق البغداديين وهو اختيار سيبويه

ومن طريق العراقيين وغيرهم بالاسكان وهو المروى عن ابى عمرو دون غيره

وبذلك قرأت على الفارسى عن قراءته على ابى طاهر والباقون يشبعون

الحركة نافع يُغْفَرْ لَكُمْ بالياء مضمومة وفتح الفاء وابن عامر بالتاء والباقون

بالنون مفتوحة وكسر الفاء عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وبابه قد ذكر فى الفاتحة نافع

النَّبِيّٖنَ والْاَنْبِيَاءَ والنُّبُوَّةَ والنَّبِىُّ حيث وقعت بهمزة وترك قالون الهمزة

فى الاحزاب فى قوله لِلنَّبِيِّ اِنْ اَرَادَ وبُيُوْتَ النَّبِيِّ اِلَّا اَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ فى الموضعين

فى الوصل خاصة على اصله فى الهمزتين المكسورتين والباقون بغير همزة نافع

الصَّابِيْنَ والصَّابُوْنَ حيث وقعا بغير همزة والباقون بالهمزة حفص

هُزُوًا وكُفُوًا حيث وقعا بضم الزاى والفاء من غير همز وحمزة باسكان الزاى

والفاء وبالهمز فى الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا اتباعا للخط وبتقدير

الضمة للحرف الساكن قبلها والباقون بضم الزاى والفاء والهمز ابن كثير

عَمَّا يَعْمَلُوْنَ بعده افتطمعون بالياء والحرميان وابو بكر عَمَّا تَعْمَلُوْنَ بعده

حذف الالف من نحو وعدنا البصرى

قوله باختلاس اى فى رواية الدورى

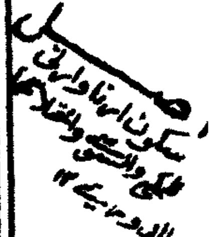
اصحاب النبيين بهمز نافع وتركه فى الصابين

بيان همز حفص وسكون

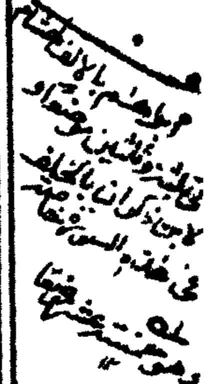
اولئك الذين بالياء والباقون بالتاء فيهما نافع خطيئته بالجمع والباقون
على التوحيد ابن كثير وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء والباقون بالتاء
حمزة والكسائي للناس حسنا بفتح الحاء والسين والباقون بضم الحاء
واسكان السين الكوفيون تظاهرون بتخفيف الظاء وكذلك في التحريم
وان تظاهرا عليه والباقون بتشديدها فيهما حمزة اسرى على وزن فعلى
بغير الف والباقون اسارى بالالف على وزن فعالى نافع وعاصم والكسائي
تفدوهم بالف وضم التاء والباقون بغير الف وفتح التاء ابن كثير القدس
حيث وقع باسكان الدال مخففا والباقون بضم الدال ابن كثير وابو عمرو
وينزل وتنزل وننزل اذا كان فعلا مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف حيث
وقع واستثنى ابن كثير وننزل من القران وحتى تنزل علينا في سبحان
واستثنى ابو عمرو على ان ينزل اية في الانعام والذي في الحجر مجمع عليه
بالتشديد والباقون بالتشديد بلا خلاف واستثنى حمزة والكسائي
من ذلك حرفين في لقمان وينزل الغيث وفي حمعسق الذي ينزل
الغيث فخففاهما ابن كثير جبريل هنا وفي التحريم بفتح الجيم وكسر الراء
من غير همز وابو بكر بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة من غير ياء وحمزة
والكسائي مثله الا انهما يجعلان ياء بعد الهمزة والباقون بكسر الجيم والراء
من غير همز حفص وابو عمرو وميكال بغير همز ولا ياء ونافع بهمزة
مكسورة من غير ياء والباقون بياء بعد الهمزة ابن عامر وحمزة والكسائي
ولكن الشيطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى في الثلثة

اصل اسكان دال القدس
اصل وينزل مستقبلا من الافعال لابن كثير وابي عمرو
اصل جبريل وميكائيل

بكسر النون مخففة ورفع ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة ونصب
ما بعدها ابن عامر مَا نَنسَخ بضم النون وكسر السين والباقون
بفتحهما ابن كثير وابو عمرو أَوْ نَنسَأْهَا بالهمزة مع فتح النون والسين
والباقون بغير همز مع ضم النون وكسر السين ابن عامر قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ
بغير واو والباقون وقالوا بالواو ابن عامر فَيَكُونَ هنا وفي آل عمران فَيَكُونَ
وَنُعَلِّمُهُ وفي النحل ومريم ويس وغافر في الستة بنصب النون وتابعه الكسائي
في النحل ويس فقط والباقون بالرفع نافع وَلَا تَسْأَلْ بفتح التاء وجزم اللام
والباقون بضم التاء ورفع اللام نافع وابن عامر وَاتَّخَذُوا بفتح الخاء
والباقون بكسرها ابن عامر فَأُمْتِعُهُ مخففا والباقون مشددا ابن كثير
اي من الافعال اي من التفعيل
وابو شعيب وَأَرْنَا وَأَرْنِي باسكان الراء حيث جاء وابو عمرو عن اليزيدي
اي الدوري
باختلاس كسرتها والباقون باشباعها هشام إِبْرَاهَام بالالف جميع



ما في هذه السورة وفي النساء ثلثة احرف وهي الاخيرة وفي الانعام
الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان الاخيران وفي ابرهم حرف وفي النحل
حرفان وفي مريم ثلثة احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير وفي حمعسق
حرف وفي الذريت حرف وفي والنجم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة
الحرف الاول فذلك ثلثة وثلثون حرفا وقرأت لابن ذكوان في



البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع نافع وابن عامر وَأَوْصَىٰ
بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا حفص وابن عامر وحمزة
والكسائي أَمْ تَقُولُونَ بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر

وحفص لرءوف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ابن عامر وحمزة والكسائي
عما تعملون بعده ولئن اتيت بالتاء والباقون بالياء ابن عامر هو موليها بالالف
والباقون بالياء وكسر اللام ابو عمرو عما يعملون بعده من حيث بالياء والباقون
بالتاء ورش لئلا بياء مفتوحة بعد اللام حيث وقع والباقون بالهمز حمزة والكسائي
ومن يطوع في الموضعين بالياء وتشديد الطاء وجزم العين والباقون بالتاء
وتخفيف الطاء وفتح العين حمزة والكسائي وتصريف الريح هنا وفي الكهف
والجاثية بالتوحيد والباقون بالجمع ابن كثير وحمزة والكسائي في الاعراف والنمل
والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد والباقون بالجمع وابن كثير في الفرقان بالتوحيد
والباقون بالجمع ونافع في ابرهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد وحمزة
في الحجر بالتوحيد والباقون بالجمع ابن عامر اذ يرون بضم الياء والباقون بفتحها
قبل وابن عامر وحفص والكسائي خطوات بضم الطاء حيث وقع والباقون
باسكانها عاصم وابو عمرو وحمزة يكسرون النون من فمن اضطر وان اعبدوا الله
وان احكم ولكن انظر وان اغدوا وشبهه والدال من ولقد استهزئ والتاء
من قوله تعالى وقالت اخرج والتنوين من نحو قوله تعالى فتيلا انظر ومبين
اقتلوا وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدئت الالف بالضم
وعاصم وحمزة يكسرون اللام من قل والواو من او في نحو قوله تعالى قل ادعوا
الله او انقص وشبهه والباقون يضمون ذلك كله واستثنى ابن ذكوان
من ذلك التنوين خاصة فكسره حاشا حرفين برحمة ادخلوا وخبيثة
اجتثت هذه رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش عنه وقرئ عنه النقاش

وغيره بكسر ذلك حيث وقع حفص وحمزة ليس البر بالنصب والباقون بالرفع
ولا خلاف في الثاني انه بالرفع نافع وابن عامر ولكن البر في الموضعين بكسر النون
ورفع الراء والباقون بفتح النون وتشديدها ونصب الراء ابو بكر وحمزة والكسائي
من موص بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون باسكان الواو مخففا نافع
وابن ذكوان فدية طعام مساكين بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين
ورفع الميم والتوحيد ما خلا هشاما فانه جمع مساكين فمن جمع فتح الميم والسين
والنون واثبت الالف ومن وحد كسر الميم والنون ونونها وسكن السين وحذف
الالف ابن كثير القران وقرانا وقرانه حيث وقع اذا كان اسما بغير همزة والباقون
بالهمزة واذا وقف حمزة وافق ابن كثير ابو بكر ولتكملوا العدة مشددا والباقون مخففا
ورش وابو عمرو وحفص البيوت وبيوت وبيوتكم بضم الباء حيث وقع والباقون
بكسرها حمزة والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوا بغير الف
من القتل والباقون بالالف من القتال ابن كثير وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق
بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في النصب
في قوله تعالى ولا جدال الحرميان والكسائي في السلم بفتح السين والباقون
بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي ترجع الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث
وقع والباقون بضم التاء وفتح الجيم نافع حتى يقول برفع اللام والباقون
بنصبها حمزة والكسائي اثم كبير بالثاء والباقون بالباء ابو عمرو قل العفو
بالرفع والباقون بالنصب. البزي من رواية ابي ربيعة عنه لاعنتكم بتليين
الهمزة والباقون بتحقيقها ابو بكر وحمزة والكسائي حتى يطهرن بفتح الطاء

والهاء مع تشديدهما والباقون باسكان الطاء وضم الهاء حمزة الا ان يخافا
بضم الياء والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو لا تضارّ برفع الراء والباقون بفتحها
ابن كثير ما اتيتم بالقصر وكذا بالروم ما اتيتم من ربا والباقون بالمد حمزة
والكسائي تماسّوهن في الموضعين هنا وفي الاحزاب بضم التاء وبالالف
والباقون بفتح التاء من غير الف ابن ذكوان وحفص وحمزة والكسائي قدَرُه
في الحرفين بفتح الدال والباقون باسكانها الحرميان وابو بكر والكسائي وصيةٌ
بالرفع والباقون بالنصب عاصم وابن عامر فيضاعفَه له هنا وفي الحديد بنصب
الفاء والباقون برفعها ابن كثير وابن عامر فيضعّفه ويضعّف ومضعّفة
بتشديد العين من غير الف حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف
قنبل وابو عمرو وهشام وحفص وحمزة بخلاف عن خلاد يبسط هنا
وبسطة في الاعراف بالسين وروى النقاش عن الاخفش هنا
بالسين وفي الاعراف بالصاد والباقون بالصاد فيهما نافع عسِيتم هنا
وفي القتال بكسر السين والباقون بفتحها ابن عامر والكوفيون غُرفة بضم الغين
والباقون بفتحها نافع دفاع الله هنا وفي الحج بكسر الدال والف بعد الفاء
والباقون بفتح الدال واسكان الفاء بغير الف ابن كثير وابو عمرو لا بيعَ
فيه ولا خلةَ ولا شفاعةَ وفي ابرهيم لا بيعَ فيه ولا خلالَ وفي والطور
لا لغوَ فيها ولا تاثيمَ بالنصب من غير تنوين في الكل والباقون بالرفع والتنوين
نافع انا احيي وانا اول المؤمنين وانا انبئكم وشبهه اذا اتى بعد انا همزة
مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحالين وروى ابو نشيط عن

قالون اثباتها مع الهمزة المكسورة فی قوله تعالی إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ
والباقون یحذفون الالف فی الوصل خاصة وکلهم یثبتها فی الوقف حمزة
والکسائی لَمْ يَتَسَنَّهْ بحذف الهاء فی الوصل خاصة والباقون باثباتها فی الحالین
ابن عامر والکوفیون نُنشِزُهَا بالزای والباقون بالراء حمزة والکسائی قَالَ اعْلَمْ
بوصل الالف وجزم المیم ویبدئان بکسر الالف علی الامر والباقون بقطع الالف
فی الحالین ورفع المیم علی الاخبار حمزة فَصِرْهُنَّ إِلَيْكَ بکسر الصاد والباقون
بضمها ابو بکر جُزُءًا وجُزْءٌ بضم الزای حیث وقع والباقون باسکانها ابن عامر
وعاصم بِرَبْوَةٍ هنا وفی المؤمنین بفتح الراء والباقون بضمها الحرمیان
أُكْلَهَا وأُكْلُهُ والأُكُل حیث وقع مخففا وتابعهما ابو عمرو علی ما اضیف الی مؤنث
ای بسکون الکاف ۱۲
خاصة والباقون مثقلا البزی یشدد التاء التی فی اوائل الافعال
ای بضم الکاف من غیر تسکینها ۱۲
المستقبلة فی حال الوصل فی احدی وثلثون موضعا هنا وَلَا تَيَمَّمُوا وفی
آل عمران وَلَا تَفَرَّقُوا وفی النساء إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ وفی المائدة
وَلَا تَعَاوَنُوا وفی الانعام فَتَفَرَّقَ بِكُمْ وفی الاعراف فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ وکذا
فی طه والشعراء وفی الانفال وَلَا تَوَلَّوْا وَلَا تَنَازَعُوا وفی التوبة قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ
وفی هود وَإِنْ تَوَلَّوْا وفَإِنْ تَوَلَّوْا وَلَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ وفی الحجر مَا تَنَزَّلُ وفی النور
إِذْ تَلَقَّوْنَهُ وفَإِنْ تَوَلَّوْا وفی الشعراء عَلَى مَنْ تَنَزَّلُ الشَّيَاطِينُ تَنَزَّلُ وفی
الاحزاب وَلَا تَبَرَّجْنَ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ وفی الصافات لَا تَنَاصَرُونَ
وفی الحجرات وَلَا تَنَابَزُوا وَلَا تَجَسَّسُوا ولِتَعَارَفُوا وفی الممتحنة إِنْ تَوَلَّوْهُمْ
وفی الملك تَكَادُ تَمَيَّزُ وفی النون لَمَا تَخَيَّرُونَ وفی عبس عَنْهُ تَلَهَّى وفی

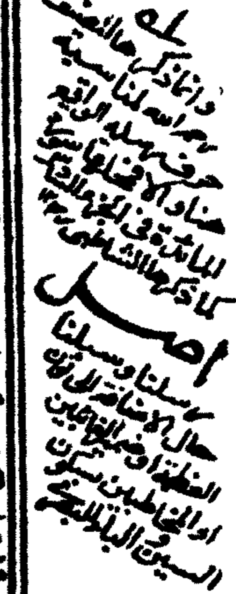
اصل
اسکان زای جزء لشعبة

اصل
اسکان کاف الاکل للحرمیان وتابعهما ابو عمرو فیما کان مضافا الی ضمیر المؤنث

ف
تشدید التاء فی اوائل الافعال المستقبلة للبزی فی احدی وثلثین موضعا والموضعین بالخلاف
[illegible]

اعلم ان الحرف الذی قبل التاء المشددة اما ان یکون حرف مد فیکون المد طویلا وان لم یکن حرف مد فیکون ساکنا نحو ان الذین توفاهم وهل تربصون او متحرکا نحو عنه تلهی فیکون علی حالها من غیر تغییر
[illegible]

الليل نارا تلظى وفي القدر من الف شهر تنزل قال ابو عمرو وزادني ابو الفرج
النجاد القطان المقري عن قراءته على ابي الفتح بن بدهن عن ابي بكر الزينبي
عن ابي ربيعة عن البزي موضعين في ال عمران ولقد كنتم تمنون الموت
وفي الواقعة فظلتم تفكهون فشدد التاء فيهما وذلك قياس قول ابي ربيعة
فان ابتدئ بهذه التاءات خففن وان كان قبلهن حرف مد ولين زيد
في تمكينها والباقون بتخفيف التاء في الباب كله ابن كثير وورش وحفص
فنعما هنا وفي النساء بكسر النون والعين وقالون وابو عمرو وابو بكر بكسر
النون واخفاء حركة العين ويجوز اسكانها وبذلك ورد النص عنهم والاول
اقيس والباقون بفتح النون وكسر العين ابن كثير وابو عمرو وابو بكر ونكفر
بالنون ورفع الراء وحفص وابن عامر بالياء والرفع والباقون بالنون والجزم
ابن عامر وعاصم وحمزة يحسبهم ويحسبون وتحسب وتحسبن اذا كان
فعلا مستقبلا بفتح السين والباقون بكسرها ابو بكر وحمزة فاذنوا
بالمد وكسر الذال والباقون بالقصر وفتح الذال نافع الى ميسرة بضم
السين والباقون بفتحها عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون
بتشديدها ابو عمرو ترجعون فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم
التاء وفتح الجيم حمزة ان تضل بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة فتذكر
برفع الراء مشددة الكاف وابن كثير وابو عمرو بنصبها مخففا والباقون
بالنصب مع التشديد عاصم تجارة حاضرة بالنصب فيهما والباقون
بالرفع ابن كثير وابو عمرو فرهن بضم الراء والهاء من غير الف والباقون



بكسر الراء وفتح الهاء والف بعدها ابن عامر وعاصم فيغفر ويعذب برفعهما
والباقون بجزمهما حمزة والكسائي وكتبه بالالف على التوحيد والباقون
بغير الف على الجمع ابو عمرو رسلنا ورسلكم وسبلنا اذا كان بعد اللام حرفان
باسكان السين والباء حيث وقع والباقون بضمها يا آتها ثمان اني اعلم
واني اعلم فتحهما الحرميان وابو عمرو عهدي الظلمين سكنها حفص وحمزة
بيتي للطائفين فتحها نافع وحفص وهشام فاذكروني اذكركم فتحها ابن كثير
وليؤمنوا بي لعلهم فتحها ورش مني الا من فتحها نافع وابو عمرو ربي الذي
يحيي سكنها حمزة وفيها من المحذوفات ثلث الداع اذا دعان اثبتهما
في الوصل ورش وابو عمرو واتقون يا اولي الالباب اثبتها في الوصل ابو عمرو
قال ابو عمرو وكذلك افعل في اواخر السور في الياءات اخذف
قراءة الباقين من فتح واسكان واثبات وحذف لارتفاع الاشكال في ذلك

## سورة آل عمران

قرأ ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي التورية بالامالة في جميع القرآن
ونافع وحمزة بين اللفظين والباقون بالفتح وقد قرأت لقالون كذلك
حمزة والكسائي سيغلبون ويحشرون بالياء فيهما والباقون بالتاء نافع
ترونهم بالتاء والباقون بالياء ابو بكر رضوان بضم الراء حيث وقع
ما خلا الحرف الثاني من المائدة وهو قوله تعالى من اتبع رضوانه
والباقون بكسر الراء الكسائي ان الدين عند الله الاسلام بفتح الهمزة
والباقون بكسرها حمزة ويقاتلون الذين بالالف مع ضم الياء وكسر التاء

من القتال والباقون بغير الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل نافع
وحفص وحمزة والكسائي الحي من الميت والميت من الحي والى بلد ميت
وشبهه اذا كان قد مات مثقلا والباقون مخففا ابو بكر وابن عامر وضعت
(اي خلق فيه صفة الموت)
باسكان العين وضم التاء والباقون بفتح العين واسكان التاء الكوفيون
وكفلها بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها ابو بكر زكرياء بنصب الهمزة و
حفص وحمزة والكسائي يتركون اعراب زكريا والهمزة هنا وفي سائر القرآن
والباقون يرفعون الهمزة هنا ويعربونه ويهمزونه حيث وقع فان لقي همزة
حققها ابو بكر وابن عامر وسهلها الحرميان وابو عمرو حمزة والكسائي فناديه
الملئكة بالف ممالة والباقون بالتاء من غير الف حمزة وابن عامر ان الله
يبشرك بيحيى بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة والكسائي يبشرك في الموضعين
هنا وفي سبحان والكهف ويبشر المؤمنين بفتح الياء وضم الشين واسكان
الباء مخففا في الاربعة وابن كثير وابو عمرو وحمزة والكسائي في الشورى
يبشر الله عباده وحمزة في التوبة يبشرهم وفي الحجر انا نبشرك وفي مريم
انا نبشرك ولتبشر به بتلك الترجمة ايضا والباقون بضم الاول وكسر الشين
مشددا في الجميع كن فيكون في البقرة قد ذكر نافع وعاصم ويعلمه الكتب
بالياء والباقون بالنون نافع اني اخلق لكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع
فيكون طيرا هنا وفي المائدة بالف وهمزة على التوحيد والباقون بغير الف
ولا همزة على الجمع حفص فيوفيهم بالياء والباقون بالنون نافع وابو عمرو
ها انتم حيث وقع بالمد من غير همز وورش اقل مدا وقنبل بالهمز من غير الف بعد الهاء

اصل الميت المخفف والمشدد ... من الحي بالتشديد ... حفص وحمزة والكسائي
قوله تعالى ... قال الشاطبي ... والضم

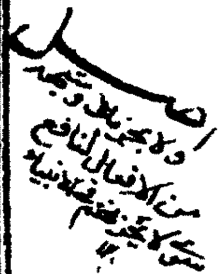
اصل ترك همز زكريا حفص وحمزة والكسائي

اصل يبشر تشديد وتخفيف

والباقون بالمد والهمز والبزي يقصر المد على اصله قال ابو عمرو فالهاء على
مذهب ابي عمرو وقالون وهشام يحتمل ان يكون للتنبيه وان تكون مبدلة
من همزة وعلى مذهب قنبل وورش لا تكون الا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين
والبزي وابن ذكوان لا تكون الا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وميز
بين المنفصل والمتصل في حروف المد لم يزد في تمكين الالف سواء حقق الهمزة
بعدها او سهلها ومن جعلها مبدلة وكان ممن يفصل بالالف زاد في
التمكين سواء ايضا حقق الهمزة او لينها وهذا كله مبني على اصولهم ومحصل
من مذاهبهم ابن كثير أن يؤتى على الاستفهام والباقون من غير مد
على الخبر ابو عمرو وابو بكر وحمزة يؤده اليك ولا يؤده اليك ونؤته
منها في الموضعين وفي النساء نوله ونصله وفي حمعسق نؤته منها
باسكان الهاء فيها وقالون باختلاس كسرة الهاء فيها وكذا روى الحلواني عن هشام
اي في سبعة مواضع
في الباب كله والباقون باشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان ابن عامر
والكوفيون تعلّمون الكتب بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشددة والباقون
بفتح التاء واللام واسكان العين مخففة عاصم وابن عامر وحمزة ولا يأمركم بنصب
الراء والباقون برفعها وابو عمرو على اصله في الاختلاس والاسكان حمزة
النبيين لما بكسر اللام والباقون بفتحها نافع اتيتكم بالنون والالف جمعا
والباقون بالتاء من غير الف حفص وابو عمرو يبغون بالياء وكذا حفص
اليه يرجعون والباقون بالتاء فيهما حفص وحمزة والكسائي حج البيت
بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص وحمزة والكسائي وما يفعلوا من خير

فلن يكفروه بالياء فيهما والباقون بالتاء ابن عامر والكوفيون لا يضركم بضم الضاد
ورفع الراء مع تشديدها والباقون بكسر الضاد وجزم الراء مع تخفيفها ابن عامر
منزلين هنا وفي العنكبوت إنا منزلون بالتشديد فيهما والباقون بالتخفيف
ابن كثير وابو عمرو وعاصم مسومين بكسر الواو والباقون بفتحها نافع وابن عامر
سارعوا بغير واو قبل السين والباقون بالواو ابو بكر وحمزة والكسائي قرح في
الموضعين في القرح بضم القاف في الثلثة والباقون بفتحها فيهما ابن كثير وكاين
حيث وقع بالف ممدودة بعدها همزة مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة بعد
الكاف وياء مكسورة مشددة بعدها والوقف على النون قد ذكر في باب
الوقف على مرسوم الخط الكوفيون وابن عامر قتل معه بالف وفتح القاف والتاء
والباقون بضم القاف وكسر التاء من غير الف ابن عامر والكسائي الرعب
ورعبا بضم العين حيث وقع والباقون باسكانها حمزة والكسائي تغشى
طائفة بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو كله لله برفع اللام والباقون بنصبها
ابن كثير وحمزة والكسائي والله بما يعملون بصير بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابو عمرو وابن عامر وابو بكر متم ومت ومتنا بضم الميم حيث وقع وتابعهم حفص
على الضم في هذين الحرفين خاصة في هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص
خير مما يجمعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو وعاصم ان يغل بفتح الياء
وضم الغين والباقون بضم الياء وفتح الغين هشام لو اطاعونا ما قتلوا بتشديد
التاء والباقون بتخفيفها ابن عامر الذين قتلوا وفي الحج ثم قتلوا بتشديد التاء
فيهما والباقون بتخفيفها هشام من قراءتي على ابي الفتح ولا تحسبن الذين قتلوا

بالياء والباقون بالتاء الكسائي وَاَنَّ اللهَ لَا يُضِيعُ بكسر الهمزة والباقون بفتحها
نافع وَلَا يَحْزُنْكَ وَلِيَحْزُنْنِي وَلِيَحْزُنَ الَّذِينَ بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا
قوله تعالى في الانبياء لَا يَحْزُنُهُمُ فانه فتح الياء وضم الزاي فيه والباقون كذلك في الكل
حمزة وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ بالتاء فيهما الكوفيون
لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بالتاء والباقون بالياء في الثلثة حمزة والكسائي
حَتّٰى يُمَيِّزَ هنا وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون
بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء مخففة ابن كثير وابو عمرو وَاللهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيْرٌ
بالياء والباقون بالتاء حمزة سَيُكْتَبُ بالياء مضمومة وفتح التاء وَقَتْلُهُمْ
برفع اللام وَيَقُولُ بالياء والباقون بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب اللام ونقول
بالنون هشام وَبِالزُّبُرِ وَبِالْكِتٰبِ بزيادة باء فيهما هكذا نص هشام عليهما
في كتابه عن اصحابه عن ابن عامر وحكى ان رسمها كذلك في مصاحفهم
وحدثني فارس بن احمد قال حدثنا عبد الباقي بن الحسين قال شك الحلواني
في ذالك فكتب الى هشام فيه فاجاب ان الباء ثابتة في الحرفين وابن ذكوان
بزيادة باء في الزبر وحده والباقون بغير باء فيهما ابن كثير وابو عمرو وابو بكر
لَيُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا يَكْتُمُونَهُ بالياء فيهما جميعا والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو
وَلَا يَحْسَبَنَّهُمْ بالياء وضم الباء والباقون بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عامر
وَقُتِلُوا هنا وفي الانعام الَّذِينَ قَتَّلُوا بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفهما
حمزة والكسائي قُتِلُوا وَقٰتَلُوا وفي التوبة فَيُقْتَلُونَ وَيَقْتُلُونَ يبدءان
بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون يبتدءون بالفاعل قبل المفعول يا ايها



ستة وجهي بيتي فتحها نافع وابن عامر وحفص مني إنك واجعل لي آية
فتحهما نافع وابو عمرو إني أعيذها من انصاري الى الله فتحهما نافع اني اخلق
فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفتان ومن اتبعن اثبتها في الوصل نافع
وابو عمرو وخافون ان كنتم اثبتها في الوصل ابو عمرو

## سورة النساء

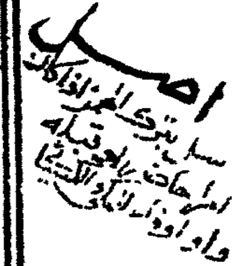
قرأ الكوفيون تساءلون بتخفيف السين والباقون بتشديدها حمزة
والارحام بخفض الميم والباقون بنصبها نافع وابن عامر قيما بغير الف والباقون
بالف ضعفا خافوا قد ذكر في باب الامالة ابن عامر وابو بكر وسيصلون
بضم الياء والباقون بفتحها نافع وان كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب
حمزة والكسائي فلامه في الحرفين وفي القصص في امها وفي الزخرف
وإم الكتب بكسر الهمزة في الاربعة في حال الوصل والباقون بضمها في
الحالين فاذا اضيف الام الى جمع ووليت همزتها كسرة وجملته اربع مواضع
في النحل من بطون امهاتكم وكذلك في النور والزمر والنجم فحمزة بكسر الهمزة
والميم في الوصل والكسائي بكسر الهمزة في الوصل وفتح الميم والباقون
يضمون الهمزة ويفتحون الميم في الحالين والابتداء للجميع لهذه المواضع بضم
الهمزة في الواحد وبضمها وفتح الميم في الجمع ابن كثير وابن عامر وابو بكر
يوصى بها بفتح الصاد في الموضعين وتابعهم حفص على الثاني فقط و
الباقون بكسر الصاد فيهما نافع وابن عامر ندخله في الحرفين بالنون والباقون
بالياء ابن كثير واللذان في طه ان هذان وفي الحج هذان وفي القصص

اصل ... الهمزة ...

اصل تشديد النون مع الف المثنى ... في تثنية المبهمات

هٰتَيْنِ وفي فصلت أرنا الذين بتشديد النون وتمكين مد الالف والياء
قبلها في الخمسة والباقون بالتخفيف من غير تمكين للالف ولا مد للياء
حمزة والكسائي كرها هنا وفي التوبة بضم الكاف والباقون بفتحها
ابن كثير وابو بكر بفاحشة مبينة هنا وفي الاحزاب وفي الطلاق بفتح الياء
والباقون بكسرها فيهن الكسائي والمحصنت ومحصنت حيث وقع
بكسر الصاد ما خلا الحرف الاول من هذه السورة والمحصنت من
النساء والباقون بفتح الصاد حفص حمزة والكسائي واحل لكم بضم الهمزة
وكسر الحاء والباقون بفتحهما ابو بكر وحمزة والكسائي فاذا احصن بفتح الهمزة
والصاد والباقون بضم الهمزة وكسر الصاد الكوفيون تجارة بالنصب
والباقون بالرفع نافع مدخلا بفتح الميم وكذلك
مثله في الحج والباقون بضم الميم ابن كثير والكسائي وسئلوا الله من
فضله وسلهم وسل الذين وشبهه اذا كان امرا مواجها وكان قبل السين
واو او فاء بغير همزة حيث وقع وحمزة في الوقف على اصله والباقون
بالهمزة الكوفيون والذين عقدت بغير الف والباقون بالالف حمزة و
الكسائي بالبخل هنا وفي الحديد بفتح الباء والخاء والباقون بضم الباء واسكان
الخاء الحرميان وان تك حسنة بالرفع والباقون بالنصب نافع
وابن عامر لو تسوى بفتح التاء وتشديد السين وحمزة والكسائي بفتح التاء
وتخفيف السين والباقون بضم التاء وتخفيف السين حمزة والكسائي
او لمستم هنا وفي المائدة بغير الف والباقون بالالف. فتيلا انظر ان الله

اصل
المحصنت ... بكسر الصاد للكسائي سوى الحرف الاول من هذه السورة



نعما وان اقتلوا او اخرجوا من ديارهم قد تقدم ذكره في سورة البقرة ابن عامر
الا قليلا منهم بالنصب يقف بالالف والباقون بالرفع ويقفون بغير الف ابن كثير
وحفص كان لم تكن بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وحمزة والكسائي
ولا يظلمون فتيلا وهو الثاني بالياء والباقون بالتاء ولا خلاف في الاول انه بالياء
ابو عمرو وحمزة بيت طائفة منهم بادغام التاء في الطاء والباقون بفتح التاء
من غير ادغام حمزة والكسائي ومن اصدق ويصدقون ويصدر وتصدية
وشبهه اذا كانت الصاد ساكنة وبعدها دال باشمام الصاد الزاي والباقون بالصاد
خالصة حمزة والكسائي فتثبتوا هنا في الموضعين وفي الحجرات بالتاء والياء والتاء
من التثبت والباقون بالباء والياء والنون من البيان نافع وابن عامر وحمزة
اليكم السلم لست مؤمنا بغير الف وهو الاخير والباقون بالالف نافع وابن عامر
والكسائي غير اولي الضرر بنصب الراء والباقون برفعها حمزة وابو عمرو فسوف
يؤتيه اجرا بالياء والباقون بالنون ابن كثير وابو عمرو وابو بكر يدخلون الجنة هنا
وفي مريم واولى غافر وايضا ابن كثير وابو بكر الثاني من غافر وابو عمرو في الفاطر
بضم الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء الكوفيون ان يصلحا بضم الياء
واسكان الصاد وكسر اللام والباقون بفتح الياء والصاد واللام مع تشديد
الصاد واثبات الالف بعدها ابن عامر وحمزة وان تلوا بضم اللام واسكان الواو
والباقون باسكان اللام بعدها واوان الاولى مضمومة والثانية ساكنة
الكوفيون ونافع الذي نزل والذي انزل بفتح النون والهمزة والزاي والباقون
بضم النون والهمزة وكسر الزاي وعاصم وقد نزل بفتح النون والزاي والباقون

اصل
اشمام الصاد الزاي [illegible]
كانت الصاد ساكنة وبعدها
دال يختص بحمزة والكسائي
لعله قوله ومن اصدق [illegible]
[illegible] في [illegible]
ويصدفون [illegible] في الانعام و
وتصدية في الانفال و [illegible]
تصديق [illegible]
وفاصدع [illegible]
السبيل في النحل [illegible]
في القصص [illegible]
فالجملة اثنا عشر [illegible]

بضم النون وكسر الزاي الكوفيون في الدرك باسكان الراء والباقون
بفتحها حفص سوف يؤتيهم بالياء والباقون بالنون ورش لا تعدوا
بفتح العين وتشديد الدال وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال
والنص عنه باسكان العين والباقون باسكان العين وتخفيف الدال حمزة
سيؤتيهم اجرا بالياء والباقون بالنون حمزة زبورا هنا وفي سبحان وفي
الانبياء في الزبور في الثلثة بضم الزاي والباقون بفتحها وليس في هذه السورة
من الياءات المختلف فيهن شئ —

## سورة المائدة

قرا ابوبكر وابن عامر شنآن قوم في الموضعين باسكان النون والباقون بفتحها
ابن كثير وابو عمرو ان صدوكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر وحفص
والكسائي وارجلكم بنصب اللام والباقون بجرها والمحصنت واو لمستم
النساء قد ذكر في النساء حمزة والكسائي قلوبهم قسية بتشديد الياء من
غير الف والباقون بتخفيفها وبالالف ورسلنا قد ذكر ابن كثير وابو عمرو
والكسائي السحت في الثلثة المواضع بضم الحاء والباقون باسكانها
الكسائي والعين بالعين وما بعده الى الجروح بالرفع ورفع ابن كثير وابو عمرو وابن عامر
الجروح فقط والباقون كل ذلك بالنصب نافع الاذن بالاذن وفي اذنيه
باسكان الذال حيث وقع والباقون بضمها حمزة وليحكم اهل الانجيل بكسر اللام
ونصب الميم والباقون باسكان اللام وجزم الميم وورش على اصله يحركها
بحركة همزة اهل ابن عامر تبغون بالتاء والباقون بالياء الحرميان

اصل

اصل

اصل

وابن عامر يقول الذين آمنوا بغير واو قبل الياء والباقون بالواو وابو عمرو
بنصب اللام والباقون برفعها نافع وابن عامر من يرتدد بدالين الاولى
مكسورة والثانية ساكنة والباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة ابو عمرو
والكسائي والكفار اولياء بخفض الراء والباقون بنصبها حمزة وعبد الطاغوت
بضم الباء وخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء نافع وابن عامر
وابو بكر فما بلغت رسالته بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء
ابو عمرو وحمزة والكسائي ان لا تكون برفع النون والباقون بنصبها ابن ذكوان
بما عاقدتم بالالف مخففا وابو بكر وحمزة والكسائي مخففا من غير الف والباقون
مشددا من غير الف الكوفيون فجزاء بالتنوين مثل ما برفع اللام والباقون
بغير تنوين وبخفض اللام نافع وابن عامر او كفارة طعام بالاضافة والباقون
بالتنوين ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع مساكين هنا ابن عامر قيما للناس بغير الف
والباقون بالالف حفص من الذين استحق بفتح التاء والحاء واذا ابتدأ كسر
الالف والباقون بضم التاء وكسر الحاء واذا ابتدءوا ضموا الالف ابو بكر
وحمزة عليهم الاولين بالجمع الاوليين على التثنية ابو بكر وحمزة الغيوب
بكسر الغين حيث وقع والباقون بضمها طيرا في آل عمران والقدس في البقرة قد ذكرا
حمزة والكسائي الا سحر هنا وفي هود والصف بالالف في الثلثة والباقون
بغير الف الكسائي هل تستطيع ربك بالتاء وادغام اللام فيها ونصب الباء
والباقون بالياء ورفع الباء نافع وابن عامر وعاصم اني منزلها بتشديد الزاي
والباقون مخففا نافع هذا يوم بنصب الميم والباقون برفعها يا ايها است ـ

يدي اليك فتحها نافع وابو عمرو وحفص اني اخاف ولي ان اقول فتحها الحرميان
وابو عمرو اني اريد وفاني اعذبه فتحها نافع وامي الهين فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر
وحفص وفيها محذوفة واحدة واخشون اثبتها في الوصل ابو عمرو

## سورة الانعام

قرأ ابو عمرو وحمزة والكسائي من يصرف عنه بفتح الياء وكسر الراء والباقون
بضم الياء وفتح الراء حمزة والكسائي ثم لم يكن بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابن عامر وحفص فتنتهم بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائي
والله ربنا بنصب الباء والباقون بخفضها حمزة وحفص ولا نكذب ونكون
بنصب الباء والنون فيهما وابن عامر ونكون بالنصب فقط والباقون بالرفع فيهما
ابن عامر ولدار الاخرة بلام واحدة وخفض التاء والباقون بلامين ورفع التاء
نافع وابن عامر وحفص افلا تعقلون هنا وفي الاعراف بالتاء والباقون
بالياء نافع والكسائي لا يكذبونك مخففا والباقون مشددا نافع ارءيتكم
وارءيتم وارءيت وافرءيت وشبهه اذا كان قبل الهمزة راء يسهل الهمزة التي
بعد الراء والكسائي يسقطها اصلا والباقون يحققونها وحمزة اذا وقف
وافق نافعا في الاربعة ابن عامر فتحنا عليهم هنا وفي الاعراف والقمر وفتحت
في الانبياء بتشديد التاء في الاربعة والباقون بتخفيفها ابن عامر بالغدوة
هنا وفي الكهف بالواو وضم الغين وسكون الدال والباقون بالالف وفتح الغين
عاصم وابن عامر انه من عمل وفانه غفور رحيم بفتح الهمزتين ونافع بفتح الاولى
فقط والباقون بكسرهما ابو بكر وحمزة والكسائي وليستبين بالياء والباقون

اصل تخفيف عين الكلمة في ارءيت وشبهه استفهاما لنافع والكسائي المأخوذ له واعلم ان الابدال وجهان للتسهيل لوشئتم الطف بل ثم ازاله مع المد الشاطبي رحمه الله كما قال وكم مبدل جلا (وعن نافع سهل) قال ابن القاصح والبدل لهم من زيادات التقصيد

بالتاء نافع سبيل المجرمين بنصب اللام والباقون برفعها الحرميان وعاصم يقص الحق بالصاد مضمومة مشددة والباقون بالضاد معجمة مكسورة والوقف عليها المهم في هذا ونظيره بغير ياء اتباعا الخط حمزة توفته رسلنا واستهوته بالف ممالة والباقون بالتاء فيهما ابو بكر وخفية هنا وفي الاعراف بكسر الخاء والباقون بضمها الكوفيون لئن انجيتنا بالالف من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء والتاء من غير الف الكوفيون وهشام قل الله ينجيكم مشددة والباقون مخففا ابن عامر واما ينسينك بتشديد السين والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي وابو بكر وابن ذكوان رأى كوكبا ورأى ايديهم ورآه وفرآه وشبهه من لفظه اذا لم يأت بعد الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء والهمز جميعا واستثنى النقاش عن الاخفش ما اتصل من ذلك بمكني نحو رآك ورآها ورآه وفرآه بفتح الراء والهمزة فيه وبذلك قرأت على الفارسي عنه وكذلك اقرانيه ابو الفتح ايضا عن قراءته على عبد الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش يميل الراء والهمزة بين اللفظين في الجميع وابو عمرو بامالة الهمزة فقط وروى عن ابي شعيب مثل حمزة والباقون بفتحهما جميعا حمزة وابو بكر رأى القمر ورأى الشمس وشبهه اذا لقيت الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء فقط والباقون بفتحهما وهذا في حال الوصل فان فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف في ذلك على نحو ما تقدم في رأى كوكبا وقد روى خلف عن يحيى عن ابي بكر وغير واحد عن ابي شعيب بامالة فتحة الراء والهمزة في ذلك كالاول قال ابو عمرو وقد قرأت ايضا في روايتهما بذلك وروى ابو حمدون وابو عبد الرحمن عن اليزيدي بامالة

قوله رأى الكواكب ورأى ايديهم رأى القمر رأى الشمس ونحوها ... فلا يقرأ به السوسي وجهين امالة الراء والهمزة وفتحهما ١٢

قوله مثل حمزة اي بامالة الراء والهمزة معا ... غير ... كما حققه السعيد في الغيث ١٢

قوله وهذا في حال الوصل اعلم ان هذا الخلاف ... وكل السوسي ... كما حققه السعيد ... في الغيث ١٢

فتحة الهمزة فى ذلك كالاول ايضا وكل ذلك صحيح معمول به نافع وابن عامر
بخلاف عن هشام اتحاجونى بتخفيف النون والباقون بتشديدها الكوفيون
نرفع درجات هنا وفى يوسف بالتنوين والباقون بغير تنوين حمزة والكسائى
واليسع هنا وفى ص بلام مفتوحة مشددة واسكان الياء والباقون بلام واحدة
ساكنة وفتح الياء ابن ذكوان فبهدهم اقتده بكسر الهاء وصلتها بياء وهشام بكسرها
من غير صلة وحمزة والكسائى يحذفان الهاء فى الوصل خاصة واذا وقفا
اثبتاها ساكنة والباقون يثبتونها ساكنة فى الحالين ابن كثير وابو عمرو تجعلونه
قراطيس تبدونها وتخفون بالياء فى الثلثة والباقون بالتاء جميعا ابو بكر
ولينذر ام القرى بالياء والباقون بالتاء نافع وحفص والكسائى لقد تقطع
بينكم بنصب النون والباقون برفعها - الحى من الميت والميت من الحى قد ذكر فى
ال عمران الكوفيون وجعل على وزن فعل الليل سكنا بنصب اللام والباقون وجاعل
الليل على وزن فاعل وجر اللام من الليل ابن كثير وابو عمرو فمستقر بكسر القاف
والباقون بفتحها حمزة والكسائى الى ثمره فى الموضعين هنا وفى يس بضمتين
والباقون بفتحتين نافع وخرقوا بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو
درست بالالف وفتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين واسكان التاء
والباقون بغير الف واسكان السين وفتح التاء ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بخلاف عنه
انها اذا جاءت بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا تؤمنون بالتاء
والباقون بالياء نافع وابن عامر كل شئ قبلا بكسر القاف وفتح الباء والباقون
بضمهما ابن عامر وحفص انه منزل مشددا والباقون مخففا الكوفيون كلمت

ربك على التوحيد والباقون على الجمع الكوفيون ليضلون وفي يونس ليضلوا
بضم الياء والباقون بفتحها الكوفيون ونافع وقد فصل لكم بفتح الفاء والصاد
والباقون بضم الفاء وكسر الصاد نافع وحفص ما حرم بفتح الحاء والراء
والباقون بضم الحاء وكسر الراء نافع أومن كان ميتا وفي يس الأرض
الميتة وفي الحجرات لحم أخيه ميتا بتشديد الياء في الثلثة والباقون
بإسكانها ابن كثير وحفص يجعل رسالته بالتوحيد ونصب التاء والباقون
بالجمع وكسر التاء ابن كثير ضيقا هنا وفي الفرقان بإسكان الياء والباقون
بتشديدها نافع وأبو بكر حرجا بكسر الراء والباقون بفتحها ابن كثير كأنما يصعد
بإسكان الصاد مخففا من غير ألف وأبو بكر يصّاعد بتشديد الصاد وألف
بعدها والباقون بتشديد الصاد والعين من غير ألف حفص ويوم يحشرهم
وهو الثاني من هذه السورة والثاني من يونس وفي سبا ويوم يحشرهم ثم
يقول بالياء في الكل وفي ثم يقول والباقون بالنون ابن عامر عما تعملون بالتاء
والباقون بالياء أبو بكر على مكاناتكم ومكاناتهم حيث وقع على الجمع والباقون
على التوحيد حمزة والكسائي من تكون له عاقبة الدار هنا وفي القصص
بالياء والباقون بالتاء ابن عامر وكذلك زين لكثير بضم الزاي وكسر الياء
قتل برفع اللام أولادهم بنصب الدال شركائهم بخفض الهمزة والباقون بفتح
الزاي والياء ونصب اللام وخفض الدال ورفع الهمزة الكسائي بزعمهم
في الحرفين بضم الزاي والباقون بفتحها أبو بكر وابن عامر إن تكن بالتاء والباقون
بالياء ابن كثير وابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب الذين قتلوا قد

له هذا الحرف رفع
اعلم ان يحى ابن لقط
في القرآن
فصل ...

اصل مكانات بالجمع
في القرآن ... هذا الحرف ... من لفظ

في آل عمران ابو عمرو وابن عامر وعاصم يوم حصاده بفتح الحاء والباقون بكسرها
الكوفيون ونافع ومن المعز باسكان العين والباقون بفتحها خطوات الشيطن
قد ذكر في البقرة ابن كثير وابن عامر وحمزة الا ان تكون بالتاء والباقون بالياء
ابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب حفص وحمزة والكسائي تذكرون



بتخفيف الذال حيث وقع اذا كان بالتاء والباقون بتشديدها حمزة
والكسائي وان هذا صراطي بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر
النون والباقون بتشديد النون تصدفون في الموضعين قد ذكر في النساء حمزة
والكسائي الا ان يأتيهم هنا وفي النحل بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي
فرقوا دينهم هنا وفي الروم بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا
الكوفيون وابن عامر دينا قيما بكسر القاف وفتح الياء مخففة والباقون بفتح القاف
وكسر الياء مشددة ياء اتها ثمان اني اخاف واني اريك فتحهما الحرميان
وابو عمرو واني امرت ومماتي لله فتحهما نافع وجهي للذي فتحها نافع وابن عامر
وحفص صراطي مستقيما فتحها ابن عامر ربي الى صراط فتحها نافع وابو عمرو
ومحياي سكنها نافع بخلاف عن ورش واقرأني به ابن خاقان عن اصحابه عنه
بالاسكان وبه اخذ لان احمد بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا احمد بن ابراهيم
قال حدثنا ابو بكر بن سهل قال حدثنا ابو الازهر عن ورش عن نافع ومحياي
وافقه الياء قال ابو الازهر وامرني عثمان بن سعيد ان انصبها مثل مثواي
وزعم انه اقيس في النحو وحدثنا خلف بن ابراهيم المقرئ قال حدثنا احمد
بن اسامة عن ابيه عن يونس عن ورش عن نافع ومحياي موقوفة الياء

مَمَاتِي لِلّٰهِ منتصبة الياء قال يونس قال لي عثمان واحب الي ان تنصب محياي و
تقف على مماتي قال ابو عمرو فدل هذا من قول ورش انه كان يروي عن نافع
الاسكان و يختار من عند نفسه الفتح و فيها محذوفة وقد هداني اثبتها في
الوصل ابو عمرو البصري رحمه الله تعالى -

## سورة الاعراف

قرأ ابن عامر قَلِيلًا مَا يَتَذَكَّرُونَ بزيادة ياء والباقون بغير ياء حمزة والكسائي
وابن ذكوان وَمِنْهَا تَخْرُجُونَ وفي الزخرف وَكَذَٰلِكَ تَخْرُجُونَ بفتح التاء وضم
الراء فيهما والباقون بضم التاء وفتح الراء نافع وابن عامر والكسائي وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ
بالنصب والباقون بالرفع نافع خَالِصَةً بالرفع والباقون بالنصب ابو بكر
وَلَٰكِن لَّا يَعْلَمُونَ بالياء والباقون بالتاء ابو عمرو لَا تُفَتَّحُ لَهُم بالتاء مخففا وحمزة
والكسائي بالياء مخففا والباقون بالتاء مشددا ابن عامر مَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ
بغير واو والباقون وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ بالواو الكسائي قَالُوا نَعِمْ بكسر العين
حيث وقع والباقون بالفتح البزي وابن عامر وحمزة والكسائي أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ بتشديد
النون ونصب التاء والباقون بتخفيف النون ورفع التاء ابو بكر وحمزة والكسائي
يُغَشِّي اللَّيْلَ النَّهَارَ مثقلا وكذلك في الرعد والباقون مخففا ابن عامر وَالشَّمْسُ
وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بالرفع في الاربعة والباقون بنصبها غير ان التاء مكسورة
من مسخرات وخفية قد ذكر في الانعام وَالرِّيحُ مذكور في البقرة ايضا عاصم
بُشْرًا بالباء مضمومة واسكان الشين حيث وقع وابن عامر بالنون مضمومة واسكان
الشين وحمزة والكسائي بالنون مفتوحة واسكان الشين والباقون بالنون

(Margin notes:) ای بتشدید التاء الاخیرة — ای نزن ان — ای من التفعیل — ای من الافعال — لـه ای بتخفیف التاء ولا تفعل من تخفیف ولا تشدید بل فاعلها لعین — کسر فی نعم — سه بشرا و نشرا — ای هنا وفی الفرقان والنمل

مضمومة وضم الشين الكسائي من إله غيره بخفض الراء حيث وقع اذا كان
قبل الا الد من التي تخفض الراء والباقون بالرفع ابو عمرو أبلغكم في الموضعين في
هذه السورة وفي سورة الاحقاف في الثلثة مخففا والباقون مشددا بصطة
قد ذكر في البقرة ابن عامر وقال الملأ الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة واو
والباقون بغير واو نافع وحفص إنكم لتأتون بهمزة مكسورة على الخبر والباقون
على الاستفهام وقد تقدم مذهبهم فيه في باب الهمزتين لفتحنا قد ذكر في الانعام
الحرميان وابن عامر أو أمن باسكان الواو وورش على اصله يلقي حركة الهمزة
عليها والباقون بفتحها نافع حقيق على أن لا بفتح الياء مشددة والباقون
باسكانها فتنقلب الفا في اللفظ ابن كثير وهشام ارجئه هنا وفي الشعراء
بالهمزة وضم الهاء وصلتها بواو وابو عمرو بالهمزة والضم من غير صلة وابن ذكوان
بالهمزة وكسر الهاء ولا يصلها بياء وقالون بغير همزة ويختلس الكسرة وورش
والكسائي بغير همز ويصلان الهاء بياء وعاصم وحمزة بغير همزة ويسكنان
الهاء والهاء في الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سواء وصلها
اولم يصلها فان الروم والاشمام جائز ان فيها حمزة والكسائي بكل سحار
هنا وفي سورة يونس بالف بعد الحاء والباقون بالف بعد السين الحرميان
وحفص إن لنا لأجرا الهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم
على مذاهبهم المذكورة في باب الهمزتين من كلمة قال نعم قد ذكر في هذه السورة
حفص تلقف هنا وفي طه والشعراء باسكان اللام مخففا والباقون بفتح
اللام مشددا فصل قال فرعون وآمنتم به بيدل في حال الوصل من همزة الاستفهام واوا

مفتوحة ويمد بعدها مدة فى تقدير الفين وقرأ فى طه على الخبر بهمزة والف
وقرأ فى الشعراء على الاستفهام بهمزة ومدة مطولة بعدها فى تقدير الفين
وحفص فى الثلثة بهمزة والف على الخبر وابو بكر وحمزة والكسائى
فيهن على الاستفهام بهمزتين محققتين بعدهما الف والباقون على الاستفهام
بهمزة ومدة مطولة بعدها فى تقدير الفين ولم يدخل احد منهم الفا بين الهمزة
المحققة والملينة فى هذه المواضع كما ادخلها من ادخلها منهم فى
ءَانذرتهم وبابه لكراهية اجتماع ثلث الفات بعد الهمزة الحرميان
سَنَقتُلُ بفتح النون وضم التاء مخففا والباقون بضم النون وكسر التاء مشددا
ابو بكر وابن عامر يعرُشون هنا وفى النحل بضم الراء والباقون بكسرها حمزة
والكسائى يعكِفون بكسر الكاف والباقون بضمها ابن عامر واذ انجيكم بلا الف
بعد الجيم من غير ياء ولا نون والباقون بالياء والنون والف بعدها نافع
يقتُلون ابناءكم بفتح الياء واسكان القاف وضم التاء مخففا والباقون
بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء مشددا حمزة والكسائى جعله دكّاء بالمد
والهمز من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز الحرميان برسلتى
على التوحيد والباقون على الجمع حمزة والكسائى سبيل الرَّشَد بفتحتين والباقون
بضم الراء واسكان الشين حمزة والكسائى من حِليهم بكسر الحاء والباقون
بضمها حمزة والكسائى لئن لم ترحمنا وتغفر لنا بالتاء فيهما ونصب الباء من
ربنا والباقون بالياء فيهما ورفع الباء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائى
قال ابن امِّ هنا وفى طه بكسر الميم والباقون بفتحها ابن عامر عنهم اصارهم

بفتح الهمزة وبالالف على الجمع والباقون بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد نافع
وابن عامر تغفر لكم بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الفاء ابو عمرو خطايٰكم على وزن عطاياكم من غير همز وابن عامر خطيئتكم
بالهمز ورفع التاء من غير الف على التوحيد ونافع كذلك الا انه على الجمع والباقون
كذلك الا انهم بكسرون التاء حفص قالوا معذرة بالنصب والباقون بالرفع
نافع بعذاب بِيسٍ بكسر الباء من غير همز مثل عيس وابن عامر بِئْسٍ بكسر الباء
وهمزة ساكنة بعدها وابو بكر بخلاف عنه بَيْئَسٍ بفتح الباء وهمزة مفتوحة بعد الياء مثل
فيعل والباقون بَئِيسٍ بفتح الباء وهمزة مكسورة بعدها ياء مثل رئيس وقد روى
هذا الوجه عن ابى بكر افلا تعقلون قد ذكر فى سورة الانعام ابو بكر والذين
يُمْسِكُونَ مخففا والباقون مشددا نافع وابو عمرو وابن عامر ذرياتهم بالجمع
وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو ان تقولوا ويقولوا بالياء فيهما
والباقون بالتاء حمزة يلحدون هنا وفى فصلت بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء
وكسر الحاء عاصم وابو عمرو ويذرهم بالياء ورفع الراء وحمزة والكسائي بالياء
وجزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع وابو بكر له شركا بكسر الشين
واسكان الراء مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد والهمز من
غير تنوين نافع لا يتبعوكم هنا وفى الشعراء يتبعهم الغاوون بفتح البا مخففا
والباقون بكسر الباء مشددا ابن كثير وابو عمرو والكسائي طيف بغير همز
ولا الف والباقون بالالف والهمز نافع يمدونهم بضم الياء وكسر الميم والباقون
بفتح الياء وضم الميم ياءاتها سبع ربى الفواحش سكنها حمزة انى اخاف

ومن بعدى اعجلتم فتحها الحرميان وابو عمرو ومعى بنى اسرائيل فتحها حفص وانى اصطفيتك فتحها ابن كثير وابو عمرو وعن آياتى الذين سكنها ابن عامر وحمزة عذابى اصيب فتحها نافع وفيها محذوفة ثم كيدون انبتها فى الحالين هشام بخلاف عنه واثبتها فى الوصل خاصة ابو عمرو

## سورة الانفال

قرأ نافع مردفين بفتح الدال وكذا حكى لى محمد بن احمد عن ابن مجاهد انه قرأ على قنبل قال وهو وهم والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو اذ يغشاكم بفتح الياء والشين والف بعدها النعاس برفع السين ونافع يغشيكم بضم الياء واسكان الغين وكسر الشين مخففا والنعاس بالنصب والباقون كذلك الا انهم فتحوا الغين وضموا الياء وشددوا الشين الرعب فى سورة آل عمران ولكن الله فى الحرفين قد ذكر فى البقرة بعد قوله فتلقى الحرميان وابو عمرو موهن كيد بفتح الواو وتشديد الهاء والباقون باسكان الواو وتخفيف الهاء وحفص بترك التنوين وبخفض الدال من كيد على الاضافة والباقون ينونون الموهن وينصبون الدال نافع وابن عامر وحفص وان الله مع بفتح الهمزة والباقون بكسرها ليميز الله مذكور قبل ابن كثير وابو عمرو بالعدوة فى الحرفين بكسر العين والباقون بضمها نافع والبزى وابو بكر من حيى عن بينة بيائين الاولى مكسورة مخففة والباقون بواحدة مفتوحة مشددة ابن عامر اذ تتوفى الذين بتائين والباقون بياء وتاء حفص وابن عامر وحمزة ولا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء ابن عامر انهم لا يعجزون بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو بكر للسلم بكسر السين والباقون

بفتحهما الكوفيون وَإِن يَكُن مِّنكُم مِّائَةٌ يَغْلِبُوا وَفَإِن يَكُن مِّنكُم مِّائَةٌ صَابِرَةٌ
بالياء فيهما جميعا وابو عمرو فى الاول بالياء فقط والباقون بالتاء فيهما
حمزة وعاصم فِيكُمْ ضَعْفًا بفتح الضاد والباقون بضمها ابو عمرو أَن تَكُونَ لَهُ
بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو مِّنَ الْأُسَارَىٰ على وزن فعالى والباقون على
وزن فعلى حمزة مِّن وِلَايَتِهِم بكسر الواو والباقون بفتحها وفيها ياءان
إِنِّي أَرَىٰ وإِنِّي أَخَافُ فتحهما الحرميان وابو عمرو—

## سورة التوبة

قرأ ابن عامر والكوفيون أَئِمَّةَ الْكُفْرِ حيث وقع بهمزتين وادخل هشام من قرائه
على ابى الفتح بينهما الفا والباقون بهمزة وياء مختلسة الكسر من غير مد ابن عامر
لَا أَيْمَانَ لَهُمْ بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو أَن يَعْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ
الاول على التوحيد والباقون على الجمع ولا خلاف فى الثانى يُبَشِّرُهُمْ قد ذكر فى
آل عمران ابو بكر وَعَشِيرَاتُكُمْ على الجمع والباقون على التوحيد عاصم والكسائى وَقَالَتِ
الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ بالتنوين وكسرة ولا يجوز ضمه فى مذهب الكسائى لان ضمة النون
ضمة اعراب فى غير لازمة لانتقالها والباقون بغير تنوين عاصم يُضَاهِئُونَ
بالهمزة وكسر الهاء والباقون بضم الهاء من غير همز ورش إِنَّمَا النَّسِيءُ بتشديد الياء
من غير همز والباقون بالمد والهمز واسكان الياء واذا وقف حمزة وهشام وافقا
ورشا حفص وحمزة والكسائى يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ بضم الياء وفتح الضاد والباقون بفتح الياء وكسر الضاد
أَوْ كَرْهًا قد ذكر فى سورة النساء حمزة والكسائى أَن يُقْبَلَ مِنْهُمْ بالياء والباقون
بالتاء— أُذُنُ قُلْ أُذُنُ خَيْرٍ لَّكُمْ قد ذكر فى المائدة حمزة وَرَحْمَةٌ لِّلَّذِينَ بالخفض

والباقون بالرفع عاصم إن نعف عن بالنون مفتوحة ورفع الفاء ونعذب بالنون
وكسر الذال طائفة بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الفاء في الاول وفي
الثاني بالتاء وفتح الذال ورفع طائفة ابن كثير وابو عمرو دائرة السوء هنا
وفي الفتح بضم السين والباقون بفتحهما ورش قربة لهم بضم الراء والباقون باسكانها
ابن كثير تجري من تحتها بزيادة من وخفض التاء والباقون بغير من وفتح التاء حفص
وحمزة والكسائي إن صلوتك وفي هود أصلوتك تأمرك بالتوحيد و
نصب التاء هنا والباقون فيهما بالجمع وكسر التاء هنا ولا خلاف في رفع التاء في
هود ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر مرجون هنا وفي الاحزاب ترجي بالهمز
فيهما والباقون بغير همز نافع وابن عامر الذين اتخذوا بغير واو قبل الذين
والباقون بالواو نافع وابن عامر أفمن أسس بنيانه خير أم من أسس بنيانه بضم
الهمزة وكسر السين ورفع النون فيهما والباقون بفتح الهمزة والسين ونصب النون من بنيانه
ابن عامر وابو بكر وحمزة شفا جرف باسكان الراء والباقون بضمها ابن كثير وهشام
وحفص وحمزة وروى النقاش عن الاخفش هار بالفتح وورش بين اللفظين
والباقون بالامالة والراء في كل ذلك كانت لاما من الفعل فجعلت عينا فيه بالقلب
ابن عامر وحفص وحمزة إلا أن تقطع بفتح التاء والباقون بضمها فيقتلون ويقتلون
قد ذكر في آل عمران حمزة وحفص يزيغ قلوب بالياء والباقون بالتاء حمزة
أولا ترون بالتاء والباقون بالياء فيها ياءان معي أبدا اسكنها ابو بكر وحمزة والكسائي ومعي عدو
فتحها حفص

## سورة يونس عليه السلام

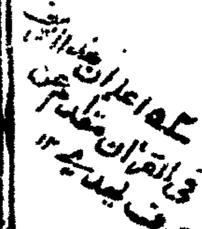
قرأ ابن كثير وقالون وحفص الر والمر بالفتح وورش بين اللفظين

والباقون بالامالة الكوفيون وابن كثير لسحر مبين بالالف قبل الحاء والباقون لسحر بغير الف قبل ضياء هنا وفى الانبياء والقصص بهمزة بعد الضاد والباقون بياء مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو وحفص يفصل الايات بالياء والباقون بالنون ابن عامر لقضى اليهم بفتح القاف والضاد اجلهم بنصب اللام والباقون بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام قنبل ولا ادراكم به بغير الف بعد اللام وكذا روى النقاش عن ابى ربيعة عن البزى وبذلك اقرأنى ابو القاسم الفارسى عنه والباقون بالالف ابن كثير وقالون وحفص وهشام والنقاش عن الاخفش ادراكم وادراكم حيث وقع بالفتح وورش بين اللفظين والباقون بالامالة حمزة والكسائى عما تشركون هنا وفى الموضعين فى اول النحل وفى الروم بالتاء فى الاربعة والباقون بالياء ابن عامر ينشركم فى البر والبحر بفتح الياء واسكان النون وضم الشين من النشر والباقون بضم الياء وفتح السين وياء مكسورة مشددة بعدها من التسيير حفص متاع الحيوة الدنيا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير والكسائى قطعا من الليل باسكان الطاء والباقون بفتحها حمزة والكسائى هنالك تتلوا بالتائين من التلاوة والباقون بالتاء والباء ورش وابن كثير وابن عامر امن لا يهدى بفتح الياء والهاء وتشديد الدال وقالون وابو عمرو كذلك الا انهما يختلسان حركة الهاء والنص عن قالون بالاسكان وقال اليزيدى عن ابى عمرو انه كان يشم الهاء شيئا من الفتح وابو بكر بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء وكسر الهاء وحمزة والكسائى بفتح الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال نافع وابن عامر كلمت ربك هنا

ضياء بالهمزة بعد الضاد لقنبل

له فعلم ان البزى بالالف

ادراكم ادراكم بالفتح اضجاع ادراكم للبصرى وشعبة وابن ذكوان وحمزة والكسائى وتقليلها لورش بخلف عنه



وفى اخر السورة وفى غافر فى الثلاثة على الجمع والباقون على التوحيد حمزة
والكسائى وَلَٰكِنِ النَّاسُ بكسر النون مخففة ورفع السين والباقون بفتح النون
مشددة ونصب السين وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ بعده كَأَن لَّمْ يَلْبَثُوا قد ذكر فى الانعام
نافع وبه آلْآنَ و آلْآنَ وَقَدْ عَصَيْتَ بفتح اللام من غير همز والباقون باسكان اللام
وهمزة بعدها وكلهم يسهل همزة الوصل التى بعد همزة الاستفهام فى ذلك وشبهه
نحو قوله تعالى قُلْ ءَالذَّكَرَيْنِ وقُلْ ءَاللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ و ءَاللَّهُ خَيْرٌ ولم يحققها احد منهم
ولا فصل بينها وبين التى قبلها بالف لضعفها ولان البدل فى قول اكثر القراء
والنحويين يلزمها ابن عامر خَيْرٌ مِّمَّا تَجْمَعُونَ بالتاء والباقون بالياء الكسائى
وَمَا يَعْزُبُ عَن رَّبِّكَ هنا وفى سبا بكسر الزاى والباقون بضمها حمزة ولا اصغر
من ذلك ولا اكبرُ برفع الراء فيهما والباقون بفتحها بِكُلِّ سَاحِرٍ عَلِيمٍ قد ذكر فى الاعراف
ابو عمرو وبه ءَالسِّحْرُ بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر وروى عبد الله
بن ابى مسلم عن ابيه وابى هبيرة عن حفص انه وقف على قوله أَن تَبَوَّءَا بالياء
بدلا عن الهمزة فقال لنا ابن خواستى عن ابى طاهر عن الاشنانى انه وقف بالهمزة
وبذلك قرأت وبه اخذ لِيُضِلُّوا قد تقدم ذكره فى الانعام ابن ذكوان وَ
لَا تَتَّبِعَانِ بتخفيف النون والباقون بتشديدها ولا خلاف فى تشديد التاء حمزة
والكسائى ءَامَنتُ أَنَّهُ بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر وَيَجْعَلُ الرِّجْسَ بالنون
والباقون بالياء حفص والكسائى نُنجِ الْمُؤْمِنِينَ مخففا والباقون مشددا
وكلهم يقف على هذا وشبهه مما رسم فى المصاحف بغير ياء على حال رسمه
الا ما جاءت فيه رواية عنهم فانا اترجم اليها [illegible] لى ان ابدله

وانى اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو نفسى ان اتبع وربى انه لحق فتحهما نافع
وابو عمرو ان اجرى الا على الله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص
وكذلك حيث وقع ـ

## سورة هود عليه السّلام

الر ـ الا سحر قد ذكر قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائى انى لكم نذير بفتح الهمزة
والباقون بكسرها ابو عمرو وبادئ الرأى بهمزة مفتوحة بعد الدال والباقون
بياء مفتوحة حفص وحمزة والكسائى فعميت عليكم بضم العين وتشديد الميم
والباقون بفتح العين وتخفيف الميم حفص من كل زوجين اثنين هنا وفى
المؤمنين بتنوين اللام والباقون بغير تنوين حفص وحمزة والكسائى
مجرىها بفتح الميم والباقون بضمها وقد تقدم الاختلاف فى الراء فى باب الامالة
عاصم هنا يبنى اركب معنا بفتح الياء والباقون بكسرها اركب معنا وقيل
وغيض الماء من اله غيره قد ذكر الكسائى انه عمل بكسر الميم وفتح اللام غير صالح
بنصب الراء والباقون بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين ورفع الراء نافع وابن عامر
فلا تسئلن بفتح اللام وكسر النون وتشديدها وابن كثير كذلك الا انه يفتح النون
والباقون باسكان اللام وكسر النون وتخفيفها نافع والكسائى ومن خزى يومئذ
وفى المعارج من عذاب يومئذ ببنيه بفتح الميم والباقون بكسرها حفص
وحمزة الا ان ثمود هنا وفى الفرقان والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين ووقفا
بغير الف والباقون بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه الكسائى الا بعدا لثمود
بخفض الدال مع التنوين والباقون بفتح الدال من غير تنوين حمزة والكسائى

له ولا تغفل عن اثبات الياء بعد النون وصلا لورش وابى عمرو [illegible]

قَالَ سَلٰمٌ عَلَيْكُمْ هنا وفى الذاريٰت بكسر السين واسكان اللام والباقون
بفتح السين واللام والف بعدها ابن عامر وحفص وحمزة ويعقوب
قَالَتْ يٰوَيْلَتٰى بنصب الياء والباقون بالرفع نافع وابن عامر والكسائى
سِيْٓءَ بِهِمْ وسِيْٓـئَتْ باشمام السين الضم هنا وفى العنكبوت وفى الملك
والباقون بالخلاص كسرة السين الحرميان فَاَسْرِ وان اسْرِ بوصل
الالف حيث وقع والباقون بقطعها ابن كثير وابو عمرو اِلَّا امْرَاَتَكَ
بالرفع والباقون بالنصب اَصَلٰوتُكَ وعلى مَكَانَتِكُمْ قد ذكر حفص
وحمزة والكسائى فَاَمَّا الَّذِيْنَ سُعِدُوْا بضم السين والباقون بفتحها
الحرميان وابو بكر وَاِنْ كُلًّا باسكان النون والباقون بتشديدها
مع الفتح ابن عامر وعاصم وحمزة لَمَّا لَيُوَفِّيَنَّهُمْ هنا وفى يٰس لَمَّا جَمِيْعٌ
وفى الطارق لَمَّا عَلَيْهَا بتشديد الميم فى الثلثة والباقون بتخفيفها
نافع وحفص وَاِلَيْهِ يُرْجَعُ الْاَمْرُ بضم الياء وفتح الجيم والباقون بفتح الياء
وكسر الجيم نافع وابن عامر وحفص عَمَّا تَعْمَلُوْنَ هنا وفى اخر النمل بالتاء
والباقون بالياء ياءاتها ثمانى عشرة ياء اِنِّىْٓ اَخَافُ و اِنِّىْٓ اَخَافُ و
اِنِّىْٓ اَعِظُكَ واِنِّىْٓ اَعُوْذُبِكَ واِنِّىْٓ اَخَافُ وشِقَاقِىْٓ اَنْ بفتح الستة
الحرميان وابو عمرو عَنِّىْٓ اِنَّهٗ نُصْحِىْٓ اِنْ اَرَدْتُّ اِنِّىْٓ اِذًا لَّمِنَ فى ضَيْفِىْ
اَلَيْسَ فتح الاربعة نافع وابو عمرو وَلٰكِنِّىْٓ اَرٰىكُمْ واِنِّىْٓ اَرٰىكُمْ فتحهما نافع
والبزى وابو عمرو وَلِنْ اَجْرِىَ اِلَّا عَلَى اللّٰهِ وان اَجْرِىَ اِلَّا عَلَى الَّذِىْ فتحهما
نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص فَطَرَنِىْٓ اَفَلَا فتحها نافع والبزى اِنِّىْٓ اُشْهِدُ

اصل: سِيْٓءَ وسِيْٓـئَتْ باشمام السين الضم لنافع وابن عامر والكسائى

اصل: فاسر وان اسر بوصل الهمزة لابن كثير ونافع

فتحها نافع وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلَّا بِاللهِ فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وَأَرَهْطِيَ أَعَزُّ فتحها
الحرميان وابو عمرو وابن ذكوان وفيها من المحذوفات ثلث فَلَا تَسْـَٔلْنِ
اثبتها فى الوصل ورش وابو عمرو وَلَا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي اثبتها فى الوصل ابو عمرو
وَيَوْمَ يَأْتِ اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل نافع وابو عمرو والكسائى

## سورة يوسف عليه السلام

قرأ ابن عامر يَا أَبَتَ بفتح التاء حيث وقع والباقون بكسرها وابن كثير وابن عامر
يقفان على يَا أَبَتِ بالهاء وقد ذكره فى باب الوقف حفص يَا بُنَيَّ هنا وفى
لقمان و الصافات بفتح الياء والباقون بكسرها ابن كثير ءَايَةٌ لِلسَّائِلِينَ
على التوحيد والباقون على الجمع نافع غَيَابَاتِ الْجُبِّ فى الموضعين على الجمع والباقون
على التوحيد وكلهم قرء وا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا بادغام النون الاولى فى الثانية
واشمامها الضم وحقيقة الاشمام فى ذلك ان يشار بالحركة الى النون لا بالعضو
اليها فيكون ذلك اخفاء لا ادغاما صحيحا لان الحركة لا تسكن راسا بل
يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول
عامة ائمتنا وهو الصواب لتاكيد دلالته وصحته فى القياس نافع والكوفيون
يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ بالياء فيهما والباقون بالنون وكسر العين الحرميان من يَرْتَعِ وجزمها
الباقون ورش وابو عمرو والكسائى خفف همزة الذِّئْبُ والباقون بالهمز فى الحالين
(اى برواية السوسى)
وحمزة على اصله اذا وقف الكوفيون يَا بُشْرَىٰ على وزن فُعْلَىٰ وامال فتحة
الراء حمزة والكسائى والباقون بالف بعد الراء وفتح الياء وقرأ ورش الراء
بين اللفظين والباقون باخلاص فتحها وبذلك ياخذ عامة اهل الاداء فى

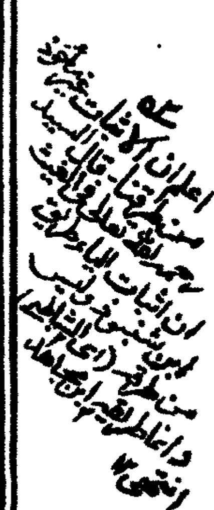
(حاشية: قوله يا أبت بفتح التاء ابن عامر)

(حاشية: قوله فعلم ان الاختلاف بالاشمام من القراء السبعة ولكن من الغير وهو ان الاشمام اى تحريك الضم بالعضو الى الحركة وهذا وقت النطق به من ازدحم القصد الوجه ... كما قال الناظم ... رحمه الله ... وليس مع اشمام ... عنهم ... ٢ ...)

مذهب ابي عمرو وهو قول ابن مجاهد وبه قرأت وبذلك ورد النص عنه من
طريق ابي شعيب السوسي عن اليزيدي وغيره نافع وابن ذكوان هيت لك
بكسر الهاء من غير همز وفتح التاء وهشام كذلك الا انه يهمز وقد روي عنه
ضم التاء وابن كثير بفتح الهاء وضم التاء والباقون بفتحهما نافع والكوفيون
المخلصين اذا كان في اوله الف ولام حيث وقع بفتح اللام والباقون بكسرها
ابو عمرو حاش لله في الحرفين بالف بعد الشين في الوصل فاذا وقف حذفها
اتباعا للخط روى ذلك عن اليزيدي منصوصا ابو عبد الرحمن ابنه وابو حمدون
واحمد بن واصل وابو شعيب من رواية ابي العباس الاديب عنه والباقون بغير الف
في الحالين حفص دأبا بتحريك الهمزة والباقون باسكانها حمزة والكسائي
وفيه تعصرون بالتاء والباقون بالياء قالون والبزي بالسوء الا بواو
مشددة بدلا من الهمزة في حال الوصل وتحقيق همزة الا وورش وقنبل
على اصلهما في الهمزتين المكسورتين وابو عمرو على اصله والباقون على اصولهم
ابن كثير حيث نشاء بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي
وقال لفتيانه بالالف والنون والباقون بالتاء من غير الف حمزة والكسائي
اخانا يكتل بالياء والباقون بالنون حفص وحمزة والكسائي خير حافظا
بفتح الحاء والف بعدها وكسر الفاء والباقون بكسر الحاء واسكان الفاء من
غير الف نرفع درجت من نشاء قد ذكر في الانعام البزي من قراءتي
على ابي الحسن الفارسي عن النقاش عن ابي ربيعة عنه فلما استايسوا
ولا تايسوا من روح الله انه لا يايس وحتى اذا استايس الرسل

وفى الرعد أفلم ييأس الذين آمنوا بالالف وفتح الياء من غير همز فى الخمسة
والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف فى اللفظ واذا وقف حمزة القى
حركة الهمزة على الياء على اصله ابن كثير إنك لأنت يوسف بهمزة
مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم فيه حفص
نوحى اليهم هنا وفى النحل والاول من الانبياء بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء
وفتح الحاء وحمزة والكسائى يميلانها على اصلهما الكوفيون قد كذبوا
بتخفيف الذال والباقون بتشديدها نافع وابن عامر وعاصم أفلا تعقلون
بالتاء والباقون بالياء عاصم وابن عامر فنجى من نشاء ولا يرد بنون واحدة
وتشديد الجيم وفتح الياء والباقون بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم
واسكان الياء ياءاتها اثنان وعشرون ياء ليحزننى أن فتحها الحرميان
ربى أحسن أرانى أعصر أرانى أحمل وإنى أرى سبع بقرات وإنى أنا أخوك
وأبى أو يحكم الله إنى أعلم وفتح السبعة الحرميان وابو عمرو إنى أرانى إنى
أرانى اعنى الياء من إنى فى الموضعين ربى إنى تركت نفسى إن النفس
ربى إنه ربى يأذن لى أبى يعنى الياء من لى ربى إنه بى إذ أخرجنى فتح الثانية
نافع وابو عمرو وآبائى إبراهيم لعلى أرجع سكنها الكوفيون إنى أوفى الكيل
سبيلى أدعو فتحهما نافع وحزنى إلى الله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وبين
إخوتى إن فتحها ورش وفيها محذوفتان حتى تؤتون أثبتها فى الحالين ابن كثير
وأثبتها فى الوصل ابو عمرو وإنه من يتقى أثبتها فى الحالين قنبل وحذفهما
الباقون فى الحالين وروى ابو ربيعة وابن الصباح عن قنبل نرتع باثبات ياء [٢]

له اعلم ان هذا الحرف فى المصحف من حرف افلا تعقلون ١٢



بعد العين فی الحالین وروی غیرهما عنه حذفها فی الحالین والباقون یحذفونها فیهما۔

## سورة الرعد

قد ذکر یُغشی اللیل النهار فی الاعراف قرأ ابن کثیر وابو عمرو وحفص وزرعٌ ونخیلٌ صنوانٌ وغیرُ برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها عاصم وابن عامر یُسقی بماءٍ واحدٍ بالیاء والباقون بالتاء حمزة والکسائی ونفضل بعضها بالیاء والباقون بالنون واختلفوا فی الاستفهامین اذا اجتمعا نحو قوله تعالیٰ ءاذا کنا ترابا ءانا لفی خلق جدید وءاذا متنا وکنا ترابا وعظاما ءانا لمبعوثون وءاذا ضللنا فی الارض ءانا لفی خلق جدید وشبهه وجملتها احدیٰ عشر موضعا فی هذه السورة موضع وفی سبحان موضعان وفی المؤمنین موضع وفی النمل موضع وفی العنکبوت موضع وفی السجدة موضع وفی الصّٰفّٰت موضعان وفی الواقعة موضع وفی النّٰزعٰت موضع فکان نافع والکسائی یجعلان الاول منهما استفهاما والثانی خبرا ونافع یجعل الاستفهام بهمزة ویاء بعدها ویدخل قالون بینهما الفا والکسائی یجعله بهمزتین وخالف نافع اصله هذا فی النمل والعنکبوت فجعل الاول منهما خبرا والثانی استفهاما وخالف الکسائی ایضا اصله فی العنکبوت خاصة فجعلهما جمیعا استفهاما بهمزتین محققتین وزاد فی النمل نونا فی الخبر فقرأ اِنّنا لمخرجون بنونین وقرأ ابن کثیر وابو عمرو بالجمع بین الاستفهامین بهمزة ویاء فی جمیع القرآن وابن کثیر لا یمد بعد الهمزة وابو عمرو یمد

اجتماع الاستفهامین فی احدیٰ عشر موضعا من القرآن

وخالف ابن كثير اصله فى موضع واحد فى العنكبوت فجعل الاول منهما
خبرا وقرأ عاصم وحمزة بالجمع بين الاستفهامين بهمزتين حيث وقعا
وخالف اصله حفص فى الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا بهمزة واحدة
مكسورة وقرأ ابن عامر بجعل الاول من الاستفهامين خبرا بهمزة واحدة
مكسورة والثانى استفهاما بهمزتين وادخل هشام بين الهمزتين
الفا ولم يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف اصله فى ثلثة مواضع
فى النمل والواقعة والنزعت فقرأ فى النمل والنزعت بجعل الاول استفهاما
والثانى خبرا وزاد نونا فى الخبر فى النمل مثل الكسائى وقرأ فى الواقعة بجعلهما
جميعا استفهاما بهمزتين وهشام على اصله يدخل الفا بين الهمزتين ابن كثير
هَادٍ ووَاقٍ ووَالٍ وما عِندَ اللهِ بَاقٍ بالتنوين فى الوصل فاذا وقف وقف
بالياء فى هذه الاربعة الاحرف حيث وقعت لا غير والباقون يصلون
بالتنوين ويقفون بغير ياء ابو بكر وحمزة والكسائى أَمْ هَلْ يَسْتَوِي بالياء
والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائى وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ
ابْتِغَاءَ بالياء والباقون بالتاء البزى اَفَلَمْ يَايْـَٔسِ الَّذِينَ بفتح الياء من غير همز
بخلاف عنه وقد ذكر فى سورة يوسف الكوفيون وَصُدُّوا عَنِ السَّبِيلِ
هنا وفى غافر بضم الصاد فيهما والباقون بفتحها فيهما - اُكُلُهَا قد ذكر فى سورة البقرة ابن كثير
وابو عمرو وعاصم وَيُثْبِتُ وَعِندَهُ مخففا والباقون مشددا الكوفيون
وابن عامر وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّرُ على الجمع والباقون على التوحيد وفيها ياء محذوفة
الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ اثبتها فى الحالين ابن كثير وحذفها الباقون فى الحالين

اصل ابن كثير وقف هاد وواق ووال وباق بالياء

## سورة ابراهيم عليه السلام

قرأ نافع وابن عامر الحميد الله برفع الهاء والباقون بجرها في الحالين وسلم وسبلنا وسبلهم وبه الريح قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي خلق السموت والارض هنا وفي النور خلق كل دابة بالالف ورفع القاف على وزن فاعل وخفض ما بعد ذلك والباقون خلق على وزن فعل ونصب ما بعده الا ان التاء من السموات تكسر لانها تاء جمع المؤنث حمزة بمصرخي انى بكسر الياء وهي لغة حكاها القراء وقطرب واجازها ابو عمرو والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ليضلوا هنا وليضل في الحج ولقمان والزمر بفتح الياء في الاربعة والباقون بضمها لا بيع فيه ولا خلال قد ذكر في البقرة هشام من قراءتي على ابي الفتح افئدة من الناس بياء بعد الهمزة وكذا نص عليه الحلواني عنه والباقون بغير ياء الكسائي لتزول منه بفتح اللام الاولى ورفع الثانية والباقون بكسر الاولى ونصب الثانية ياءاتها ثلث وما كان لي فتحها حفص قل لعبادي الذين سكنها ابن عامر وحمزة والكسائي اني اسكنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها ثلث محذوفات وخاف وعيد اثبتها في الوصل ورش بما اشركتمون اثبتها في الوصل ابو عمرو وتقبل دعاء اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وحمزة۔

هذا هو الوجه الاول والثاني بغير ياء وهو الوجه الثاني قال الشاطبي رحمه الله وافئدة بالياء بخلف (لهم)

## سورة الحجر

قرأ نافع وعاصم ربما بتخفيف الباء والباقون بتشديدها حفص وحمزة والكسائي ما ننزل بنونين الاولى مضمومة والثانية مفتوحة

وكسر الزاي الملٰئكة بالنصب وابو بكر بالتاء مضمومة وفتح النون والزاي الملٰئكة بالرفع والباقون كذلك غير انهم يفتحون التاء ابن كثير سكرت بتخفيف الكاف والباقون بتشديدها الريح لواقح في البقرة وجزء و المخلصين في يوسف وفاسر في هود قد ذكر نافع وابو عمرو وهشام و حفص وعيون والعيون بضم العين حيث وقع والباقون بكسرها انا نبشرك قد ذكر في ال عمران نافع فبم تبشرون بكسر النون مخففة وابن كثير بكسرها مشددة والباقون بفتحها مخففة ابو عمرو والكسائي ومن يقنط من رحمة ربه الا الضالون وفي الروم يقنطون وفي الزمر لا تقنطوا بكسر النون في الثلثة والباقون بفتحها حمزة والكسائي لمنجوهم اجمعين مخففة والباقون مشددا ابو بكر قدرنا انها هنا وفي النمل بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ياءات اربع نبئ عبادي اني انا واني انا النذير فتحهن الحرميان وابو عمرو وبناتي ان كنتم فتحها نافع —

## سورة النحل

قد ذكرت عما تشركون في يونس في المواضع قرا ابو بكر ننبت لكم بالنون والباقون بالياء ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع في الاربع وحفص برفع والنجوم مسخرات فقط والباقون بالنصب والتاء من مسخرات مكسورة عاصم والذين يدعون بالياء والباقون بالتاء البزي بخلاف عنه اين شركاءي الذين بغير همز والباقون بالهمز نافع تشاقون فيهم بكسر النون والباقون بفتحها حمزة الذين يتوفىهم الملٰئكة في

اصل عيون معتوفا ضم عين عيون والعيون ومنكر الناقع وحفص وهشام

اصل يقنط وتقنطون و لا تقنطوا بكسر النون البصري والكسائي

له قال السيد رحمه الله تعالى في النبي قراءة حمزة في الغيث بالهمز كلها عا هي قياس و اشار فيه من ... وهو القياس ضعيف ... الشاطبي ... قال المحقق ... بقوله ... هذه الرواية ... والحق ان ... عن البزي ... التيسير ... طريق ... ولا من طريق ... فهذا ... تعلى ... والعمل على الهمز ... انتهى ملخصا ١٢

الموضعين بالياء والباقون بالتاء الآن تأتيهم الملئكة قد ذكر في
الانعام الكوفيون لا يهدي من بفتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء
وفتح الدال ولا خلاف في يضل ان الياء مضمومة للكل ابن عامر
والكسائي فيكون هنا وفي يس بالنصب والباقون بالرفع نوحي اليهم
قد ذكر في يوسف حمزة والكسائي أولم تروا الى ما بالتاء والباقون بالياء
ابو عمرو تتفيأ ظلاله بتاء والباقون بياء نافع مفرطون بكسر الراء والباقون
بفتحها نافع وابن عامر وابو بكر نسقيكم هنا وفي المؤمنين بفتح النون
والباقون بضمها - يعرشون قد ذكر في الاعراف ابو بكر تجحدون
بالتاء والباقون بالياء من بطون امهاتكم قد ذكر في النساء ابن عامر
وحمزة الم تروا الى الطير بالتاء والباقون بالياء ابن عامر والكوفيون
يوم ظعنكم ويوم باسكان العين والباقون بفتحها ابن كثير وعاصم لنجزين
بالنون وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان وهو عندي وهم
لان الاخفش ذكر ذلك في كتابه عنه بالياء والباقون بالتاء - القدس
قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي يلحدون بفتح الياء والحاء والباقون
بضم الياء وكسر الحاء ابن عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتاء والباقون
بضم الفاء وكسر التاء ابن كثير في ضيق هنا وفي النمل بكسر الضاد والباقون
بفتحها - ليس فيها من الياءات شيء والله تعالى اعلم -

## سورة بني اسرائيل

قرأ ابو عمرو ألا يتخذوا من دوني بالياء والباقون بالتاء ابن عامر وابو بكر

وحمزة ليسوءا وجوهكم بالياء ونصب الهمزة على التوحيد والكسائى
بالنون ونصب الهمزة على الجمع والباقون بالياء وهمزة مضمومة و
واوين على الجمع ويبشر المؤمنين قد ذكر فى آل عمران ابن عامر يلقاه
منشورا مشددا والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة
حمزة والكسائى اما يبلغن عندك بكسر النون والف قبلها والباقون بفتحها
من غير الف ولا خلاف فى تشديد النون نافع وحفص أف هنا
وفى الانبياء وفى الاحقاف بالتنوين وكسر الفاء وابن كثير وابن عامر بفتح الفاء
من غير تنوين والباقون بكسر الفاء من غير تنوين ابن كثير كان خطاء بكسر
الخاء وفتح الطاء مع المد والباقون بكسر الخاء واسكان الطاء وابن ذكوان
بفتح الخاء والطاء من غير مد حمزة والكسائى فلا تسرف بالتاء والباقون بالياء
حفص وحمزة والكسائى بالقسطاس هنا وفى الشعراء بكسر القاف
والباقون بضمها ابن عامر والكوفيون كان سيئه بضم الهمزة والهاء على التذكير
والباقون بفتحها مع التنوين على التانيث حمزة والكسائى ليذكروا هنا وفى
الفرقان باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحهما مشددا ابن كثير
وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائى عما تقولون
بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر وابو بكر يسبح له بالياء والباقون
بالتاء الاستفهامان فى الموضعين ءاذا وءانا قد ذكر فى الرعد وبزيادة
قد ذكر فى البقرة حفص ورجلك بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير
وابو عمرو ان نخسف او نرسل ان نعيدكم فنرسل فنغرقكم بالنون فى الخمسة

اى واو مثبتة لبيان السين وواو محذوفة خطا بعد الهمزة ١٢

اى بتاء التانيث ١٢

والباقون بالياء ابو بكر وحمزة والكسائى اعمى فى الحرفين بالامالة وابو عمرو بالامالة فى الاول فقط وورش على اصله بين بين فيهما والباقون بالفتح ابن عامر وحفص وحمزة والكسائى خِلٰفَكَ اِلَّا بكسر الخاء وفتح اللام والف بعدها والباقون بفتح الخاء واسكان اللام ابن ذكوان ونَاءَ بِجَانِبِهٖ هنا وفى فصلت بجعل الهمزة بعد الالف والباقون يجعلون الهمزة قبل الالف وامال الكسائى وخلف فتحة النون والهمزة فى السورتين وامال خلاد فتحة الهمزة فيهما فقط وقد روى عن ابى شعيب مثل ذلك وامال ابو بكر فتحة الهمزة هنا والخلص فتحها هناك والباقون بفتحهما وورش على اصله فى ذوات الياء الكوفيون حَتّٰى تَفْجُرَ لَنَا بفتح التاء وضم الجيم مخففا والباقون بضم التاء وكسر الجيم مشددا ولاخلاف فى الثانى نافع وابن عامر وعاصم كِسَفًا بفتح السين والباقون باسكانها ابن كثير وابن عامر قَالَ سُبْحَانَ رَبِّىْ بالف والباقون قُلْ بغير الف الكسائى لَقَدْ عَلِمْتُ بضم التاء والباقون بفتحها والوقف على اَيًّا مَّا مذكورة فى بابه وفيها ياء واحدة وهى رَحْمَةِ رَبِّىْٓ اِذًا فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفتان لَئِنْ اَخَّرْتَنِ اِلٰى اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل نافع وابو عمرو فَهُوَ الْمُهْتَدِ اثبتها فى الوصل نافع وابو عمرو

## سورة الكهف

قرأ حفص عِوَجًا بسكت على الالف سكتة لطيفة من غير قطع ولا تنوين ثم يقول قَيِّمًا وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل على الالف فى يٰس

اصل امالة نأى وفتحها

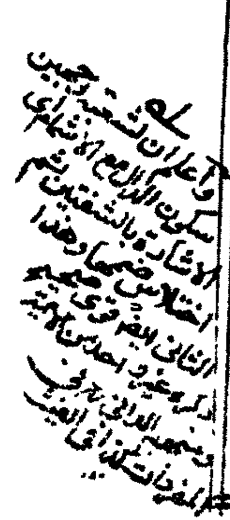
اصل سكتات حفص

فی قوله تعالى مِن مَرْقَدِنَا هٰذَا ثم یقول هٰذَا وكذلك كان يسكت على
النون فی القيمة فی قوله مَنْ ثم یقول رَاقٍ وكذلك كان يسكت
على اللام فی المطففین فی قوله بَلْ ثم یقول رَانَ والباقون يصلون
ذلك كله من غير سكت ويدغمون النون واللام فی الراء أبو بكر
مِنْ لَدُنْهِ باسكان الدال واشمامه شيئا من الضم وبكسر النون والهاء
ويصل الهاء بياء والباقون بضم الدال واسكان النون وضم الهاء وابن كثير
على اصله يصلها بواو ـ ويُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ قد ذكر فی آل عمران نافع
وابن عامر مَرْفَقًا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ابن عامر
تَزْوَرُّ عَنْ كَهْفِهِمْ باسكان الزاى وتشديد الراء والكوفيون بفتح
الزاى مخففة والف بعدها والباقون يشدد ون الزاى ويثبتون
الالف الحرميان وَلَمُلِّئْتَ مِنْهُمْ بتشديد اللام والباقون بتخفيفها
رُعْبًا قد ذكر فی آل عمران أبو عمرو وابو بكر وحمزة بِوَرْقِكُمْ باسكان
الراء والباقون بكسرها ابن عامر وَلَا تُشْرِكُ بالتاء وجزم الكاف والباقون
بالياء ورفع الكاف بِالْغُدْوَةِ قد ذكر فی الانعام حمزة والكسائي
ثَلٰثَمِائَةِ سِنِينَ بغير تنوين والباقون بالتنوين عَاصِمٍ وَكَانَ لَهٗ ثَمَرٌ وَاُحِيطَ
بِثَمَرِهٖ بفتح الثاء والميم فيهما وابو عمرو بضم الثاء واسكان الميم والباقون
بضمها الحرميان وابن عامر خَيْرًا مِنْهُمَا بالميم على التثنية والباقون بغير ميم
على التوحيد ابن عامر لٰكِنَّا هُوَ اللّٰهُ باثبات الالف فی الوصل والباقون
بحذفها فيه واثباتها فی الوقف اجماعا حمزة والكسائي وَلَمْ تَكُنْ لَهٗ

قوله واشمامه ای باشارة الشفتين بلا لفظ ١٢

يعلم ان هذه ... شوهه فی ... ثلثمائة

فِئَةٌ بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ بكسر
الواو والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي لِلَّهِ الْحَقُّ بالرفع والباقون بالجر
عاصم وحمزة وخيرٌ عُقْبًا باسكان القاف والباقون بضمها تَذْرُوهُ
الرِّيحُ قد ذكر في البقرة نافع والكوفيون وَيَوْمَ نُسَيِّرُ الْجِبَالَ بالنون
وكسر الياء ونصب الجبال والباقون بالتاء وفتح الياء ورفع اللام من الجبال
حمزة وَيَوْمَ نَقُولُ بالنون والباقون بالياء الكوفيون قُبُلًا بضمتين
والباقون بكسر القاف وفتح الباء ابو بكر لِمَهْلِكِهِمْ وفي النمل مَهْلِكَ بفتح الميم واللام وحفص
بفتح الميم وكسر اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام حفص وَمَا أَنْسَانِيهُ
إِلَّا الشَّيْطَانُ وفي الفتح عَلَيْهُ اللهَ بضم الهاء مع غير صلة بياء فيهما في الوصل
والباقون بكسر الهاء فيهما ابو عمرو مِمَّا عُلِّمْتَ رَشَدًا بفتح الراء والشين
والباقون بضم الراء واسكان الشين نافع وابن عامر فلا تَسْأَلْنِّي بفتح اللام
وتشديد النون والباقون باسكان اللام وتخفيف النون حمزة
والكسائي لِيَغْرَقَ بالياء مفتوحة وفتح الراء أَهْلُهَا برفع اللام والباقون
بالتاء مضمومة وكسر الراء ونصب اللام ابن عامر والكوفيون نَفْسًا
زَكِيَّةً بتشديد الياء من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الياء
نافع وابن ذكوان وابو بكر نُكُرًا في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم
الكاف والباقون باسكانها نافع مِنْ لَدُنِي بضم الدال وتخفيف النون
وابو بكر باسكان الدال مع اشمامها الضم وتخفيف النون والباقون بضم
الدال وتشديد النون ابن كثير وابو عمرو لَتَخِذْتَ عَلَيْهِ بتخفيف التاء



وكسر الخاء والباقون بتشديد التاء وفتح الخاء نافع وابو عمرو ان يُبدّلهما
هنا وفي التحريم ان يُبدِله وفي ن والقلم ان يُبدِلنا في الثلثة مشددا
والباقون مخففا ابن عامر رُحما بضم الحاء والباقون باسكانها ابن عامر
والكوفيون فاتبع ثم اتبع ثم اتبع في الثلثة المواضع بقطع الالف
مخففة التاء والباقون بوصل الالف مشددة التاء ابن عامر وابو بكر
وحمزة والكسائي في عين حمية بالالف من غير همز والباقون بغير الف
مع الهمز حفص وحمزة والكسائي فله جزاء الحسنى بالتنوين ونصبه
والباقون بالرفع من غير تنوين ابن كثير وابو عمرو وحفص
بين السدين بفتح السين والباقون بضمها حمزة والكسائي يُفقهون
قولا بضم الياء وكسر القاف والباقون بفتحهما عاصم ان ياجوج وماجوج
هنا وفي الانبياء بهمزهما والباقون بغير همز حمزة والكسائي خراجا
هنا وفي المؤمنين بالالف والباقون بغير الف نافع وابن عامر وابو بكر
وبينهم سُدّا بضم السين والباقون بفتحها ابن كثير ما مكنني بنونين
مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون بنون واحدة
مكسورة مشددة ابو بكر ردما ائتوني بكسر التنوين وهمزة ساكنة
بعدها من باب المجيء واذا ابتدأ كسر همزة الوصل وابدل الهمزة الساكنة
بعدها ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها في الحالين وورش
على اصله يلقي حركة الهمزة على التنوين قبلها ابن كثير وابو عمرو و
وابن عامر بين الصدفين بضمتين وابو بكر بضم الصاد واسكان

الدال والباقون بفتحتين حمزة وابو بكر بخلاف عنه قال ائتونی بهمزة ساکنة
بعد اللام من باب المجیء واذا ابتدء اکسر همزة الوصل و ابدل الهمزة
الساکنة یاء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها فی الحالین حمزة فما اسطاعوا
بتشدید الطاء والباقون بتخفیفها الکوفیون جعله دکاء بالمد والهمز
من غیر تنوین والباقون بالتنوین من غیر همز حمزة والکسائی قبل
ان ینفد کلمت بالیاء والباقون بالتاء یاءاتها تسع ربی اعلم بربی
احدا ربی ان یؤتینی بربی احدا فتح الاربعة الحرمیان وابو عمرو
معی صبرا فی الثلثة فتحها حفص ستجدنی ان شاء الله فتحها نافع
من دونی اولیاء فتحها نافع وابو عمرو وفیها محذوفات سبع المهتد
اثبتها فی الوصل نافع وابو عمرو ان یهدین ربی ان یؤتین علی ان
تعلمن اثبتهن فی الحالین ابن کثیر واثبتهن فی الوصل نافع وابو عمرو ان ترن
انا اقل اثبتها فی الحالین ابن کثیر واثبتها فی الوصل قالون وابو عمرو
وما کنا نبغ اثبتها فی الحالین ابن کثیر واثبتها فی الوصل نافع وابو عمرو والکسائی
فلا تسئلنی حذفها فی الحالین ابن ذکوان بخلاف عن الاخفش عنه
واثبتها الباقون فی الحالین وکذا رسمها۔

## سورة مریم علیها السلام

قرأ ابوبکر والکسائی بامالة فتح الهاء والیاء من کهیعص وکذا قرأت
فی روایة ابی شعیب علی فارس بن احمد عن قراءته وابن کثیر وحفص
بفتحهما وابن عامر وحمزة بفتح الهاء وامالة الیاء وابو عمرو باماله الهاء

قال السید ... علیه ... فی الغیث ... ان ... قالون ... الاماله ... والیاء ... الهاء ... الیاء ... فلا ... نبه علی ... فی جامع البیان ... 

وفتح الياء - ونافع في الهاء والياء بين بين - الحرميان وعاصم
يظهرون دال الهجاء عند الذال والباقون يدغمونها ابو بكر وابن عامر
زكريا اذ نادى ويزكريا انا وشبهه بتحقيق الهمزتين وقد ذكر في
ال عمران ابو عمرو والكسائي يرثني ويرث بجزم الثاء فيهما والباقون
برفعها فيهما - انا نبشرك ونبشرة قد ذكر في ال عمران حمزة والكسائي
وحفص عتيا وصليا وجثيا جميع ما في هذه السورة بكسر اوائله
وحمزة والكسائي بكيا بكسر الباء والباقون بضم الاول في ذلك كله
حمزة والكسائي وقد خلقناك بالنون والالف والباقون بالتاء مضمومة
من غير الف ورش وابو عمرو ليهب لك بالياء وكذلك روى الحلواني
عن قالون والباقون بالهمز حفص وحمزة وكنت نسيا بفتح النون والباقون
بكسرها ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر من تحتها الا بفتح الميم والتاء
والباقون بكسرهما حفص تساقط عليك بضم التاء وكسر القاف وتخفيف
السين وحمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون بفتحهما مع التشديد عاصم
وابن عامر قول الحق بنصب اللام والباقون برفعها ابن عامر والكوفيون
وان الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها - كن فيكون في البقرة ويابت في
في يوسف قد ذكر الكوفيون مخلصا بفتح اللام والباقون بكسرها
يدخلون الجنة قد ذكر في النساء ابن ذكوان اذا مت بهمزة واحدة
مكسورة على الخبر وقال النقاش عن الاخفش عنه بهمزتين والباقون
على الاستفهام وهم فيه على ما تقدم من مذاهبهم - نافع وعاصم

قوله ونافع اي بروايتيه ورش على ما تقدم من التحقيق في حاشية صفحه ١٥١ ١٢

قوله واعلم ان نافعا والمكي والبصري على اصولهم في الهمزتين ١٢

وابن عامر اَوَلَا يَذْكُرُ باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحهما مشددين الكسائی ثُمَّ نُنَجِّی الَّذِينَ اتَّقَوْا مخففا والباقون مشددا ابن كثير خَيْرٌ مُقَامًا بضم الميم والباقون بفتحها قالون وابن ذكوان اَثَاثًا وَرِيًّا بتشديد الياء من غير همز والباقون بالهمز ووقف حمزة مذكور فی بابه حمزة والكسائی مَالًا وَوُلْدًا - وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمٰنُ وُلْدًا - اَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمٰنِ وُلْدًا - اَنْ يَتَّخِذَ وُلْدًا وفی الزخرف اِنْ كَانَ لِلرَّحْمٰنِ وُلْدٌ بضم الواو واسكان اللام فی الخمسة والباقون بفتحهما فيهن نافع والكسائی يَكَادُ السَّمٰوٰتُ هنا وفی الشوریٰ بالياء والباقون بالتاء الحرميان وحفص والكسائی يَتَفَطَّرْنَ هنا وفی الشوریٰ بالتاء وفتح الطاء مشددة والباقون بالنون ساكنة وكسر الطاء مخففة ياءات الاضافة مِنْ وَّرَاءِي وَكَانَتِ امْرَاَتِیْ فتحها ابن كثير اِجْعَلْ لِّیْ اٰيَةً وكذلك رَبِّیْ اٰيَةً فتحهما نافع وابو عمرو اِنِّیْ اَعُوْذُ واِنِّیْ اَخَافُ فتحهما الحرميان وابو عمرو اٰتٰنِیَ الْكِتٰبَ سكنها حمزة -

## سورة طٰه عليه السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائی طٰهٰ بامالة الطاء والهاء وورش وابو عمرو بامالة الهاء خاصة والباقون بفتحهما حمزة لِاَهْلِهِ امْكُثُوْا هنا وفی القصص بضم الهاء فی الوصل والباقون بكسرها فيه ابن كثير وابو عمرو اَنِّیْ اَنَا رَبُّكَ بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابن عامر والكوفيون طُوًی هنا وفی النّٰزعٰت بالتنوين ويكسرونها هنا

للساكنين و الباقون بغير تنوين حمزة وَ أَنَا بتشديد النون إِخْتَرْتُكَ

بالنون و الالف و الباقون بتخفيف النون و بالتاء مضمومة من غير الف

ابن عامر إِنَّ اشْدُدْ بقطع الالف و فتحها فى الحالين و أَشْرِكْهُ فى بضم

الهمزة و الباقون بوصل الالف فى الاول و يبتدئونها بالضم

و فتح الهمزة فى الثانى الكوفيون مَهْدًا هنا و فى الزخرف بفتح الميم

و اسكان الهاء بغير الف و الباقون بكسر الميم و فتح الهاء و الف بعدها

و لم يختلفوا فى الذى فى نبأ عاصم و ابن عامر و حمزة مَكَانًا سُوًى

بضم السين و الباقون بكسرها و وقف ابو بكر و حمزة و الكسائى

مَكَانًا سُوًى و فى القيمة أَنْ يُتْرَكَ سُدًى بالامالة و ورش و ابو عمرو

على اصلهما بين بين و الباقون بالفتح على اصولهم حفص و حمزة

و الكسائى فَيُسْحِتَكُمْ بضم الياء و كسر الحاء و الباقون بفتحهما ابن كثير

و حفص قَالُوا إِنْ باسكان النون و الباقون بتشديدها ابو عمرو

هَذَيْنِ بالياء و الباقون بالالف و ابن كثير يشدد النون و الباقون

يخففونها ابو عمرو فَاجْمَعُوا بوصل الالف و فتح الميم و الباقون بقطع الالف

و كسر الميم ابن ذكوان تُخَيَّلُ بالتاء و الباقون بالياء ابن ذكوان تَلَقَّفُ

برفع الفاء و الباقون بجزمها و قد تقدم مذهب البزى فى تشديد

التاء فى البقرة و مذهب حفص فى اسكان اللام و تخفيف القاف حمزة

و الكسائى كَيْدُ سِحْرٍ بكسر السين و اسكان الحاء و الباقون بفتح السين و الف

بعدها و كسر الحاء قبل حفص ءَامَنْتُمْ لَهُ على الخبر و الباقون على الاستفهام

وقد تقدم ذلك في الاعراف قالون بخلاف عنه ومن يأته مؤمنا
باختلاس كسرة الهاء في الوصل وابو شعيب باسكانها فيه والباقون[له]
باشباعها حمزة لا تخف دركا بجزم الفاء والباقون برفعها والف قبلها
حمزة والكسائي قد انجيتكم من عدوكم وواعدتكم ما رزقتكم بالتاء
مضمومة في الثلثة والباقون بالنون مفتوحة والف بعدها الكسائي
فيحل عليكم بضم الحاء ومن يحلل بضم اللام الاولى والباقون بكسر الحاء واللام
ولا خلاف في كسر الحاء في ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث نافع
وعاصم بملكنا بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها والباقون بكسرها الحرميان
وابن عامر وحفص وحملنا بضم الحاء وكسر الميم مشددة والباقون
بفتحها مع التخفيف يا ابنؤم قد ذكر في الاعراف حمزة والكسائي بما لم تبصروا
بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو لن تخلفه بكسر اللام والباقون
بفتحها ابو عمرو يوم ننفخ بالنون مفتوحة وضم الفاء والباقون بالياء مضمومة
وفتح الفاء ابن كثير فلا يخف ظلما بجزم الفاء بغير الف والباقون برفعها
والف قبلها نافع وابو بكر وانك لا بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر والكسائي
لعلك ترضى بضم التاء والباقون بفتحها نافع وابو عمرو وحفص اولم تأتهم
بالتاء والباقون بالياء حمزة والكسائي يميلان اواخر اي هذه السورة من
لدن قوله لتشقى الى اخرها ومن اهتدى وابو عمرو يميل من ذلك ما كان
فيه راء نحو الثرى ومن افترى ولا تعرى و[illegible] وماعدا ذلك بين بين
وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح في جميع ذلك على ما شرحناه

[له] يستفاد من قول الشاطبي رحمه الله وفي الكل قصر الهاء بان لسانه بخلف وفي طه بوجهين بجلا ان الاختلاس لهشام ايضا ولكنه غير ماخوذ به كما حققه السيد محمد رحمه الله تعالى في غيث النفع ١٢

في باب الامالة يآء اتها ثلث عشرة يا ءاني انست واني انا ربك
واني انا الله فتحهن الحرميان وابو عمرو - لعلي اتيكم سكنها الكوفيون - لذكري
اِنَّ ويسر لي امري وعلى عيني اذ ولا براسي اني فتحهن نافع وابو عمرو - ولي فيها
مارب فتحها ورش وحفص اخي اشدد فتحها ابن كثير وابو عمرو - لنفسي اذهب
وفي ذكري اذهبا سكنها الكوفيون وابن عامر فسقطتان من اللفظ حينئذ
للساكنين - لم حشرتني اعمى فتحها الحرميان وفيها محذوفة الا تتبعن
افعصيت امري اثبتها في الحالين ساكنة ابن كثير واثبتها ساكنة
كذالك في الوصل نافع وابو عمرو -

## سورة الانبياء عليهم السلام

قرا حفص وحمزة والكسائي قل ربي يعلم بالالف والباقون قل
بغير الف - نوحي اليهم قد ذكر في يوسف حفص وحمزة والكسائي
في الثاني نوحي اليه بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء
ابن كثير الم ير الذين كفروا بغير واو بعد الهمزة والباقون اولم ير بالواو
ابن عامر ولا تسمع بالتاء مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب والباقون
بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع نافع مثقال حبة هنا وفي لقمن
برفع اللام والباقون بنصبها وضياء قد ذكر في يونس الكسائي جذاذا
بكسر الجيم والباقون بضمها - اف لكم قد ذكر في الاسراء وائمة قد ذكر في براءة
ابن عامر وحفص لتحصنكم بالتاء وابو بكر بالنون والباقون بالياء ابن عامر
وابو بكر نجي المؤمنين بنون واحدة والجيم مشددة والباقون بنونين مخففا

ابوبکر وحمزة والکسائی وحرام علی بکسر الحاء واسکان الراء والباقون بفتحهما والف بعد الراء۔ اذا فتحت فی الانعام یاجوج وماجوج فی الکهف قد ذکر حفص وحمزة والکسائی للکتب علی الجمع والباقون علی التوحید فی الزبور قد ذکر فی اخر النساء حفص قل رب احکم بالحق بالالف والباقون بغیر الف یاء الهتا ابعہ ذکر من معی فتحها حفص انی اله فتحها نافع وابوعمرو انی مسنی الضر عبادی الصلحون سکنها حمزة۔

## سورة الحج۔

قرا حمزة والکسائی سکری وماهم بسکری بغیر الف فیهما علی وزن فعلی والباقون بالالف علی وزن فعالی لیضل قد ذکر فی ابرهیم وورش وابوعمرو وابن عامر ثم لیقطع بکسر اللام وورش ابوعمرو وقنبل وابن عامر ثم لیقضوا بکسر اللام وابن ذکوان ولیوفوا ولیطوفوا بکسر اللام فیهما والباقون باسکان اللام فی الاربعة هذان قد ذکر فی النساء نافع وعاصم ولؤلؤا هنا وفی فاطر بالنصب والباقون بالخفض۔ وترک ابوعمرو وابوبکر اذا خفف الهمزة الاولی من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤا فی جمیع القران حیث وقع وحمزة اذا وقف سهل الهمزتین علی اصله وهشام یسهل الثانیة فیه فی غیر النصب علی اصله ایضا والباقون یحققونها حفص للناس سواء بالنصب والباقون بالرفع ابوبکر ولیوفوا بفتح الواو وتشدید الفاء والباقون باسکان الواو مخففا۔ نافع فتخطفه بفتح الخاء وتشدید الطاء والباقون باسکان الخاء وتخفیف الطاء حمزة والکسائی منسکا فی الموضعین بکسر السین

اصل ... ابدال الهمزة ... لؤلؤ ... ووقع السوسی ...

والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ان الله يدفع بفتح الياء والفاء واسكان
الدال من غير الف والباقون بضم الياء وفتح الدال والف بعدها وكسر الفاء
نافع وابو عمرو وعاصم اذن للذين بضم الهمزة والباقون بفتحها نافع
وابن عامر وحفص يقاتلون بفتح التاء والباقون بكسرها ولولا دفع الله
قد ذكر فى البقرة الحرميان لهدمت صوامع بتخفيف الدال والباقون بتشديدها
وادغم التاء فى الصاد هنا حمزة والكسائى وابو عمرو وابن ذكوان ابو عمرو
اهلكتها بتاء مضمومة والباقون بنون مفتوحة والف بعدها ابن كثير
وحمزة والكسائى مما يعدون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو
معجزين هنا وفى سبا فى الموضعين بتشديد الجيم من غير الف والباقون
بالف وتخفيف الجيم ثم قتلوا فى آل عمران ومدخلا فى النساء قد ذكر
الحرميان وابن عامر وابو بكر وان ما تدعون هنا وفى لقمن بالتاء والباقون
بالياء منسكا قد ذكر فى اول السورة وفيها ياء واحدة بيتى للطائفين
فتحها نافع وحفص وهشام وفيها محذوفتان فى البادِ اثبتها فى الحالين ابن كثير
واثبتها فى الوصل ورش وابو عمرو وكان نكير اثبتها فى الوصل حيث وقعت ورش

## سورة المؤمنين

قرا ابن كثير لامانتهم هنا وفى المعارج بغير الف على التوحيد والباقون
بالالف على الجمع حمزة والكسائى على صلوتهم على التوحيد والباقون على الجمع
ابو بكر وابن عامر عظما فكسونا العظم بفتح العين واسكان الظاء فيهما والباقون
بكسر العين وفتح الظاء والف بعدها الكوفيون وابن عامر سيناء بفتح السين

والباقون بكسرها ابن كثير و ابوعمرو تُنْبِتُ بِالدُّهْنِ بضم التاء و كسر الباء
و الباقون بفتح التاء وضم الباء۔ تَسْقِيْكُمْ فى النحل مِنْ اٰلِهِ عَيْرِهٖ ومِنْ
كُلِّ زَوْجَيْنِ فى هود قد ذكر ابوبكر مَنْزِلًا بفتح الميم وكسر الزاى و الباقون
بضم الميم و فتح الزاى۔ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ قد ذكر فى الوقف ابن كثير وابوعمرو
تَتْرًا بالتنوين ووقفا بالالف عوضا منه و الباقون بغير تنوين و هم فى الراء على
اصولهم۔ اِلٰى رَبْوَةٍ قد ذكر فى البقرة الكوفيون وَاِنَّ هٰذِهٖ بكسر الهمزة
و الباقون بفتحها و خفف ابن عامر النون جزمها و شددها الباقون نافع تُهْجِرُوْنَ
بضم التاء و كسر الجيم و الباقون بفتح التاء وضم الجيم۔ اَمْ تَسْئَلُهُمْ خَرْجًا قد ذكر فى
الكهف ابن عامر فَخَرْجُ رَبِّكَ باسكان الراء من غير الف و الباقون بفتحها
وبالالف ابوعمرو سَيَقُوْلُوْنَ اللّٰهُ فى الحرفين الاخرين بالالف و رفع الهاء
و الباقون بغير الف مع كسر اللام وجر الهاء ولا خلاف فى الحرف الاول ابن كثير
وابوعمرو و ابن عامر و حفص عَالِمِ الْغَيْبِ بخفض الميم و الباقون برفعها
حمزة والكسائى شَقَاوَتُنَا بالالف مع فتح الشين و القاف و الباقون بكسر
الشين و اسكان القاف نافع وحمزة والكسائى سُخْرِيًّا هنا و فى ص بضم السين
و الباقون بكسرها ولا خلاف فى الذى فى الزخرف حمزة و الكسائى اِنَّهُمْ
بكسر الهمزة و الباقون بفتحها ابن كثير و حمزة و الكسائى قُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ بغير الف
و حمزة والكسائى قُلْ اِنْ لَبِثْتُمْ بغير الف و الباقون بالالف فيهما حمزة
و الكسائى لَا تَرْجِعُوْنَ بفتح التاء و كسر الجيم و الباقون بضم التاء و فتح الجيم
فيها ياء واحدة لَعَلِّىْٓ سكنها الكوفيون۔

[illegible]

## سورة النور

قرأ ابن کثیر و ابو عمرو وفرضنها بتشدید الراء والباقون بتخفیفها
ابن کثیر بهما رأفة هنا بتحریک الهمزة والباقون باسکانها ولا خلاف
فی الذی فی الحدید - والمحصنت قد ذکر فی النساء (فی صفحة ۲) حفص وحمزة
والکسائی اربع شهدت الاول برفع العین والباقون بالنصب (ای بالنصب) و
لا خلاف فی الثانی نافع ان لعنة الله و ان غضب الله بتخفیف النون
فیهما ورفع التاء وکسر الضاد من غضب ورفع الهاء من اسم الله تعالی
والباقون بتشدید النون ونصب التاء وفتح الضاد وجر الهاء (ای من اسم الجلالة) حفص والخامسة
ان غضب الله بنصب التاء والباقون برفعها ولا خلاف فی الاول
خطوت قد ذکر فی البقرة (فی صفحة ۱۱) حمزة والکسائی یوم یشهد بالیاء والباقون بالتاء
نافع وابو عمرو وهشام وعاصم علی جیوبهن بضم الجیم والباقون بکسرها
ابن عامر وابو بکر غیر اولی الاربة بنصب الراء والباقون بجرها ابن عامر
ایه المؤمنون وفی الزخرف یایه الساحر وفی الرحمن ایه الثقلان بضم
الهاء فی الوصل فی الثلثة والباقون بفتحها ووقف ابو عمرو والکسائی
علیهن ایها بالالف والباقون بغیر الف - اکراههن قد ذکر فی باب الامالة (فی صفحة ۳۴)
ابن عامر وحفص وحمزة والکسائی ایت مبینت فی الموضعین هنا وفی
الطلاق بکسر الیاء والباقون بفتحها - ابو عمرو والکسائی دری بکسر الدال
والمد والهمزة وابو بکر وحمزة بضم الدال والمد والهمز واذا وقف حمزة
سهل الهمزة علی اصله والباقون بضم الدال وتشدید الیاء من غیر همز
(ای خفف بالابدال ۱۲)

ابن كثير و ابو عمرو توقد بالتاء مفتوحة وفتح الواو والدال وتشديد القاف و ابو بكر وحمزة والكسائي بالتاء مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا والباقون كذلك الا انه بالياء ابن عامر و ابو بكر يسبح له بفتح الباء والباقون بكسرها البزي سحاب بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمت بالخفض والباقون بالرفع خلق كل دابة قد ذكر في ابرهيم ابو عمرو و ابو بكر وخلاد بخلاف عنه ويتقه باسكان الهاء وقالون باختلاس كسرة الهاء والباقون بصلتها بياء وحفص ويتقه باسكان القاف واختلاس كسرة الهاء والباقون بكسر القاف وصلة الهاء والهاء في الوقف ساكنة باجماع ابو بكر كما استخلف بضم التاء وكسر اللام واذا ابتدأ ضم الالف والباقون بفتحهما واذا ابتدءوا كسروا الالف ابن كثير و ابو بكر وليبدلنهم مخففا والباقون مشددا ابن عامر وحمزة لا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء ابو بكر وحمزة والكسائي ثلث عورت بالنصب والباقون بالرفع بيوت في البقرة امهتكم في النساء قد ذكر وليس فيها من الياءات شيء

فالوجه الثاني لخلاد بصلة كسرة الهاء ١٢

اعلم ان الماخوذ لهشام وجهان الصلة و الاختلاس لا غير كذا في غيث النفع ١٢

## سورة الفرقان

قرأ حمزة والكسائي نأكل منها بالنون والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر و ابو بكر ويجعل لك قصورا برفع اللام والباقون بجزمها ضيقا قد ذكر في الانعام ابن كثير وحفص ويوم يحشرهم بالياء والباقون بالنون ابن عامر فنقول ءانتم بالنون والباقون بالياء حفص فما تستطيعون بالتاء والباقون بالياء الكوفيون و ابو عمرو ويوم تشقق السماء هنا وفي ق بتخفيف

الشين و الباقون يشد دونها ابن كثير و ننزل بنونين الثانية ساكنة و بتخفيف الزاى و رفع اللام - الملئكة بالنصب و الباقون بنون واحدة و تشديد الزاى و فتح اللام و رفع الملئكة و ثمود فى هود و الريح فى البقرة و بشرا فى الاعراف و ليذكروا فى الاسراء مذكورة قبل حمزة و الكسائى لما يامرنا بالياء و الباقون بالتاء حمزة و الكسائى فيهما سرجا بضمتين و الباقون بكسر السين و فتح الراء و الف بعدها حمزة ان يذكر او باسكان الذال و ضم الكاف مخففة و الباقون بفتحهما مشددتين نافع و ابن عامر و لم يقتروا بضم الياء و كسر التاء و ابن كثير و ابو عمرو بفتح الياء و كسر التاء و الباقون بفتح الياء و ضم التاء ابن عامر و ابو بكر يضعف له و يخلد فيه برفع الفاء و الدال و الباقون بجزمهما و ابن كثير و ابن عامر على اصلهما بحذف الالف و يشددان العين و ابن كثير و حفص فيه مهانا بصلة الهاء ياء هنا خاصة و الباقون يختلسون كسرتها الحرميان و ابن عامر و حفص ذريتنا بالالف على الجمع و الباقون بغير الف على التوحيد ابو بكر و حمزة و الكسائى و يلقون فيها بفتح الياء و اسكان اللام مخففا و الباقون بضم الياء و فتح اللام مشددا فيها ياءان يليتنى فتحها ابو عمرو و ان قومى اتخذوا فتحها نافع و ابو عمرو و البزى

## سورة الشعراء

قرا ابو بكر و حمزة و الكسائى طسم هنا و فى اول القصص و طس فى اول النمل بامالة فتحة الطاء و الباقون باخلاص فتحها و اظهر حمزة النون من هجاء سين عند الميم هنا و فى القصص و ادغمها الباقون - ارجه و قال نعم

قَدَّرْنٰهَا قد ذكر في الحجر ابو عمرو وعاصم خَيْرٌ اَمَّا يُشْرِكُوْنَ بالياء والباقون
بالتاء ابو عمرو وهشام قَلِيلًا مَّا يَذَّكَّرُوْنَ بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابو عمرو بَلْ اَدْرَكَ عَلَيْهِمْ بقطع الالف واسكان الدال من غير الف
والباقون بوصل الالف وتشديد الدال والف بعدها نافع اِذَا كُنَّا
تُرٰبًا بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على مذاهبهم فيه
وقد ذكر في الرعد ابن عامر والكسائي اِنَّنَا لَمُخْرَجُوْنَ بنونين على الخبر و
الباقون بواحدة على الاستفهام وهم على مذاهبهم وقد ذكر في الرعد اَلرِّيٰحَ
في البقرة وبُشْرًا في الاعراف وفي ضَيْقٍ في النحل قد ذكر ابن كثير وَلَا يَسْمَعُ
بالياء مفتوحة وفتح الميم الصُّمُّ بالرفع وكذا في الروم والباقون بالتاء مضمومة
وكسر الميم الصُّمَّ بالنصب حمزة وَمَا اَنْتَ تَهْدِي بالتاء مفتوحة واسكان الهاء
في السورتين هنا وفي الروم العُمْيَ بالنصب واذا وقف اثبت الياء فيهما
والباقون بالباء مكسورة وفتح الهاء والف بعدها العُمْيِ بالخفض ووقفوا هنا
بالياء وفي الروم بغير ياء اتباعا للمصحف حاشا الكسائي فانه وقف عليهما بالياء الكوفيون
اَنَّ النَّاسَ بفتح الهمزة والباقون بكسرها حفص وحمزة وَكُلٌّ اَتَوْهُ بقصر
الهمزة وفتح التاء والباقون بمد الهمزة وضم التاء ابن كثير وابو عمرو وهشام
خَبِيْرٌ بِمَا يَفْعَلُوْنَ بالياء والباقون بالتاء الكوفيون مِنْ فَزَعٍ بالتنوين
والباقون بغير تنوين نافع والكوفيون يَوْمَئِذٍ بفتح الميم والباقون بكسرها
عَمَّا تَعْمَلُوْنَ قد ذكر في هود ياءاتها خمس اِنِّيْ اٰنَسْتُ فتحها الحرميان
وابو عمرو اَوْزِعْنِيْ اَنْ اَشْكُرَ فتحها ورش والبزي مَالِيَ لَا اَرَى فتحها

ابن كثير وهشام وعاصم والكسائي - اِنِّيَ اُلْقِيَ وَلِيَبْلُوَنِيْ فتحهما نافع وفيهما
محذوفتان اَتُمِدُّوْنَنِ بِمَالٍ قرأها حمزة بنون واحدة مشددة والباقون
بنونين ظاهرتين واثبت الياء في الحالين ابن كثير وحمزة واثبتها في الوصل
نافع وابو عمرو - فَمَآ اٰتٰنِيَۦ اللهُ واثبتها مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف
قالون وابو عمرو وحفص بخلاف عنهم اعني في الوقف وورش فتحها في
الوصل وحذفها في الوقف وحذفها الباقون في الحالين ووقف الكسائي
عَلٰى وَادِ النَّمْلِ بالياء والباقون بغير ياء وقد ذكر قبل -

## سورة القصص

قرأ حمزة والكسائي وَيَرَى فِرْعَوْنُ وَهَامٰنُ وَجُنُوْدُهُمَا بالياء مفتوحة
وفتح الراء وامالة فتحها ورفع الاسماء الثلثة والباقون بالنون مضمومة و
كسر الراء وفتح الياء بعدها ونصب الاسماء الثلثة حمزة والكسائي عَدُوًّا
وَحُزْنًا بضم الحاء واسكان الزاي والباقون بفتحهما - ابو عمرو وابن عامر
حَتّٰى يَصْدُرَ الرِّعَآءُ بفتح الياء وضم الدال والباقون بضم الياء وكسر الدال
يٰاَبَتِ في يوسف وَهٰتَيْنِ في النساء وَلِاَهْلِهِ امْكُثُوْا في طٰه قد ذكر
عاصم اَوْ جَذْوَةٍ بفتح الجيم وحمزة بضمها والباقون بكسرها حفص
مِنَ الرَّهْبِ بفتح الراء واسكان الهاء ونافع وابن كثير وابو عمرو بفتحهما - و
الباقون بضم الراء واسكان الهاء ابن كثير وابو عمرو فَذٰنِّكَ بتشديد
النون والباقون بتخفيفها نافع مَعِيَ رِدًا بفتح الدال من غير همز والباقون
باسكان الدال وفتح الهمز وحمزة على مذهبه في الوقف عاصم وحمزة

وتلقف و ءامنتم فى الاعراف وأن اسر فى هود وعيون فى الحجر قد ذكر
الكوفيون وابن ذكوان حذرون بالالف والباقون بغير الف حمزة
فلما تراءا الجمعان بامالة فتحة الراء فى الوصل فاذا وقف اتبعها الهمزة فامالها
مع جعلها بين بين على اصله فتصير بين الفين ممالتين الاولى اميلت لامالة
فتحة الراء والثانية اميلت لامالة فتحة الهمزة وهذا تحكمه المشافهة غير ان
هذا حقيقته على مذهبه والباقون يخلصون فتحة الراء والهمزة فى حال الوصل
فاما الوقف فالكسائى يقف بامالة فتحة الهمزة فيميل الالف التى بعدها
المنقلبة من الياء لامالتها وورش يجعلها فيه بين بين على اصله فى
ذوات الياء والباقون يقفون بالفتح ابن كثير وابو عمرو والكسائى الا خلق
الاولين بفتح الخاء واسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون وابن عامر
فرهين بالالف والباقون بغير الف الحرميان وابن عامر اصحب ليكة هنا
وفى ص بلام مفتوحة من غير همز بعدها والالف قبلها وفتح التاء والباقون بالالف
واللام مع الهمزة وخفض التاء والذى فى الحجر وق بهذه الترجمة اجماعا
غير ان ورشا يلقى فيهما حركة الهمزة على اللام على اصله - بالقسطاس فى الاسراء
قد ذكر حفص كسفا هنا وفى سبا بفتح السين والباقون باسكانها ابن عامر
وابو بكر وحمزة والكسائى نزل به بتشديد الزاى الروح الامين بنصبها
والباقون بتخفيف الزاى والرفع بروح الامين ابن عامر أولم تكن لهم بالتاء
ءاية بالرفع والباقون بالياء والنصب نافع وابن عامر فتوكل بالفاء والباقون
بالواو - يتبعهم الغاوون قد ذكر فى الاعراف ياءاتها ثلث عشرة ياء انى اخاف

إِنِّيٓ أَخَافُ و رَبِّيٓ أَعْلَمُ فتحهن الحرميان و ابو عمرو يٰعِبَادِيَ إِنَّكُم فتحها نافع و ابو عمرو- إِنَّ مَعِيَ رَبِّي فتحها حفص عَدُوٌّ لِّيٓ إِلَّا رَبَّ لِأَبِيٓ إِنَّهُ فتحهما نافع وابو عمرو- وَمَن مَّعِيَ فتحها ورش وحفص- إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا فى الخمسة فتحهن نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص-

## سورة النمل

قرأ الكوفيون بِشِهَابٍ بالتنوين و الباقون بغير تنوين ابن كثير أَوْ لَيَأْتِيَنِّي بنونين الاولى مفتوحة مشددة و الباقون بواحدة مشددة عاصم فَمَكَثَ بفتح الكاف و الباقون بضمها البزى و ابو عمرو مِن سَبَأَ هنا و فى سبا بفتح الهمزة فيهما من غير تنوين و قنبل باسكانها فيهما على نية الوقف و الباقون بخفضها فيهما مع التنوين الكسائى أَلَا يَسْجُدُوا بتخفيف اللام و يقف أَلَا يَا و يبتدى اسْجُدُوا على الامر اى الا يايها الناس اسجدوا و الباقون بشددون اللام لادغام النون فيها و يقفون على الكلمة باسرها حفص و الكسائى مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ بالتاء فيهما و الباقون بالياء ابو عمرو و عاصم و حمزة فَأَلْقِهْ إِلَيْهِمْ باسكان الهاء و قالون يختلس كسرتها فى الوصل و الباقون يشبعونها فيه- أَنَا آتِيكَ به قد ذكر فى الامالة قنبل عَن سَأْقَيْهَا و فى ص بِالسُّؤْقِ و فى الفتح عَلَىٰ سُؤْقِهِ بالهمزة فى الثلثة و الباقون بغير همز حمزة و الكسائى لَتُبَيِّتُنَّهُ ثُمَّ لَتَقُولُنَّ بالتاء فيهما و ضم التاء الثانية فى الاولى و ضم اللام الثانية فى الثانى و الباقون بالنون و فتح التاء و اللام- مَهْلَكَ أَهْلِهِ قد ذكر فى الكهف الكوفيون أَنَّا دَمَّرْنَاهُمْ بفتح الهمزة و الباقون بكسرها

واعلم ان الاخفاء والاظهار للشامى والاختلاس للنازى والاشباع للمكى والكوفى ...

يُصَدِّقُنِي برفع القاف و الباقون بجزمها ابن كثير قَالَ مُوسَى بغير واو والباقون بالواو وَمَن يَكُونُ لَهُ قد ذكر في الانعام نافع وحمزة و الكسائي إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ بفتح الياء وكسر الجيم و الباقون بضم الياء و فتح الجيم أَئِمَّةً قد ذكر في التوبة الكوفيون قَالُوا سِحْرَانِ بكسر السين واسكان الحاء من غير الف و الباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء نافع تُجْبَى إِلَيْهِ بالتاء والباقون بالياء فِي أُمِّهَا رَسُولًا قد ذكر في النساء ابو عمرو أَفَلَا تَعْقِلُونَ بالياء و الباقون بالتاء ثُمَّ هُوَ في البقرة وبِضِيَاءٍ في يونس قد ذكر و الوقف على وَيْكَأَنَّ اللَّهَ و وَيْكَأَنَّهُ مذكور في بابه حفص لَخَسَفَ بِنَا بفتح الخاء والسين و الباقون بضم الخاء وكسر السين ياءاتها اثنا عشرة ياء رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي إِنِّي آنَسْتُ إِنِّي أَنَا اللَّهُ إِنِّي أَخَافُ رَبِّي أَعْلَمُ عِنْدِي أَوَلَمْ يَعْلَمْ رَبِّي أَعْلَمُ فتحهن الحرميان و ابو عمرو و روى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي عِنْدِي أَوَلَمْ يَعْلَمْ بالاسكان فقط إِنِّي أُرِيدُ و سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ و فتحها نافع لَعَلِّي آتِيكُمْ و لَعَلِّي أَطَّلِعُ سكنهما الكوفيون و مَعِيَ رِدْءًا فتحها حفص و فيها محذوفتان أَنْ يُكَذِّبُونِ قَالَ اثبتها في الوصل ورش۔

## سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ

قرأ ابو بكر و حمزة و الكسائي أَوَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ بالتاء و الباقون بالياء ابن كثير و ابو عمرو النَّشْأَةَ هنا و في النجم و الواقعة بفتح الشين و الف بعدها و الباقون باسكان الشين من غير الف و وقف حمزة على وجهين في ذلك احدهما ان يلقي حركة الهمزة على الشين ثم يسقطها طرداً للقياس و الثاني ان يفتح الشين

ويبدل الهمزة الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب آبن كثير وابو عمرو والكسائی مودة بالرفع من غير تنوين وحفص وحمزة بالنصب من غير تنوين بينكم بالخفض والباقون مودة بالنصب والتنوين بينكم بالفتح الحرميان وابن عامر وحفص انكم لتاتون الاول بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام واجمعوا على الاستفهام فی الثانی وهم فيها على مذاهبهم المذكورة فی سورة الرعد حمزة والكسائی لننجينه مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائی انا منجوك مخففا والباقون بتشديدها سیء بهم وتمود فی هود وانا منزلون فی ال عمران قد ذكر- عاصم وابو عمرو ما يدعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائی ايت من ربه على التوحيد والباقون على الجمع نافع والكوفيون ويقول ذوقوا بالياء والباقون بالنون ابو بكر الينا يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائی لنثوينهم بالثاء ساكنة من غير همز والباقون بالباء مفتوحة مع الهمز قالون وابن كثير وحمزة والكسائی وليتمتعوا باسكان اللام والباقون بكسرها ياءاتها ثلث الى ربی انه فتحها نافع وابو عمرو- يعبادی الذين حذفها ابو عمرو وحمزة والكسائی فی الوصل للنداء وقياس قولهم فی اتباع المرسوم عند الوقف يوجب اثباتها فيه لثبوتها فی جميع المصاحف وفتحها الباقون فی الوصل واثبتوها ساكنة فی الوقف ان ارضی واسعة فتحها ابن عامر-

## سورة الروم

قرأ ابن عامر والكوفيون ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ بالنصب والباقون بالرفع

ابو بكر وابو عمرو ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي

وَكَذَٰلِكَ تُخْرَجُونَ وفي الجاثية فَالْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا بفتح التاء هنا والياء هنا

وضم الراء وكذلك قال النقاش عن الاخفش هنا خاصة والباقون بضم التاء

والياء وفتح الراء ولا خلاف فى الثانى من هذه السورة حفص لِلْعَالِمِينَ

بكسر اللام والباقون بفتحها قرأوا فى الانعام ويقنطون في الحجر وَمَا آتَيْتُم مِّن رِّبًا

فى البقرة قد ذكر نافع لِتُرْبُوا بالتاء مضمومة واسكان الواو والباقون بالياء

مفتوحة ونصب الواو عَمَّا يُشْرِكُونَ قد ذكر فى يونس قنبل لِنُذِيقَهُم بالنون

والباقون بالياء يُرْسِلُ الرِّيَاحَ قد ذكر فى البقرة ابن عامر بخلاف عن هشام كِسْفًا

باسكان السين والباقون بفتحها ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي إِلَىٰ آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ

بالالف والمد على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ـ وَلَا تُسْمِعُ الصُّمَّ وَمَا أَنتَ

بِهَادِي الْعُمْيِ قد ذكر كلاهما فى النمل ابو بكر وحمزة مِّن ضَعْفٍ فى الثلثة

بفتح الضاد وكذلك روى حفص عن عاصم فيهن غير انه ترك ذلك واختار الضم

اتباعا منه لرواية حدثه بها الفضيل بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن

عمر رضى الله عنهما ان النبى صلى الله عليه وآله وسلم اقرأه ذلك بالضم ورد عليه الفتح وأباه

وعطية يضعف وما رواه حفص عن عاصم عن ائمته اصح وبالوجهين آخذ

فى روايته لاتابع عاصما على قراءته واوافق حفصا على اختياره والباقون بضم

الضاد فيهن الكوفيون هنا لَا يَنفَعُ الَّذِينَ بالياء والباقون بالتاء ـ ليس

فيهما من الياءات شئ

## سورة لقمن

قرأ حمزة هدى ورحمة بالرفع والباقون بالنصب ليضل في ابراهيم وفي اذنيه في المائدة قد ذكر حفص وحمزة والكسائي ويتخذها هزوا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير يبني لا تشرك باسكان الياء وهو الاول وقنبل يبني اقم الصلوة باسكان الياء وهو الاخير وحفص فيهما وفي الاوسط بفتح الياء والتشديد والبزي مثله في الاخير والباقون بكسر الياء في الثلثة - مثقال حبة قد ذكر في الانبياء ابن كثير وابن عامر وعاصم ولا تصعر خدك بتشديد العين من غير الف والباقون بالالف وتخفيف العين نافع وابو عمرو وحفص عليكم نعمه على الجمع والتذكير والباقون على التوحيد والتأنيث ابو عمرو والبحر يمده بنصب الراء والباقون برفعها انما تدعون في الحج قد ذكر نافع وابن عامر وعاصم وينزل الغيث هنا وفي الشورى بالتشديد والباقون بالتخفيف وقد ذكر في البقرة

## سورة السجدة

قرأ ابن كثير وابو عمرو وابن عامر كل شيء خلقه باسكان اللام والباقون بفتحها والاستفهامان قد ذكر في الرعد حمزة ما اخفي لهم باسكان الياء والباقون بفتحها حمزة والكسائي لما صبروا بكسر اللام وتخفيف الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الميم -

## سورة الاحزاب

قرأ ابو عمرو بما يعملون خبيرا و بما يعملون بصيرا بالياء فيهما والباقون بالتاء

قالون وقنبل الّٰئ ههنا وفي المجادلة وفي الطلاق بالهمزة من غير ياء
وورش بياء مختلسة الكسر خلفا من الهمزة واذا وقف صيرها ياء ساكنة
والبزي وابو عمرو بياء ساكنة بدلا من الهمزة في الحالين والباقون
بالهمزة وياء بعدها في الحالين وحمزة اذا وقف جعل الهمزة بين بين
على اصله ومن همزة منهم ومن لم يهمز اشبع التمكين للالف في الحالين
الا ورشا فان المد والقصر جائزان في مذهبه كما ذكرناه في باب الهمزتين
عاصم تُظٰهِرُونَ بضم التاء وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء
وابن عامر بفتح التاء والهاء وتشديد الظاء والف بعدها وحمزة والكسائي
كذلك الا انهما يخففان الظاء والباقون بفتح التاء وتشديد الظاء والهاء
من غير الف حمزة وابو عمرو الظُّنُونَ والرَّسُولَ والسَّبِيلَ بحذف الالف في الحالين
في الثلثة وابن كثير وحفص والكسائي بحذفها فيهن في الوصل خاصة
والباقون باثباتها في الحالين حفص لا مُقَامَ لَكُمْ بضم الميم والباقون بفتحها
الحرميان لَاتَوْهَا بالقصر والباقون بالمد عاصم اُسْوَةٌ هنا وفي الحرفين في
الممتحنة بضم الهمزة والباقون بكسرها - الرُّعْبَ في ال عمران ومُبَيِّنَةٍ في النساء قد ذكر
ابن كثير وابن عامر نُضَعِّفْ لَهَا بالنون وكسر العين وتشديدها من غير الف
العذابَ بالنصب والباقون بالياء وفتح العين ورفع العذابُ وشدد ابو عمرو
العين وحذف الالف قبلها وخففها الباقون واثبتوا الالف حمزة والكسائي
وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُؤْتِهَا اَجْرَهَا بالياء فيهما والباقون بالتاء في الاول وبالنون في الثاني
نافع وعاصم وَقَرْنَ في بفتح القاف والباقون بكسرها هشام والكوفيون

الادغام فسهل الهمزة … بين الياء … سهلها وابدلها البزي
اعلم ان الهمزة … والقصر … بياء ساكنة … بين بين … وهذا من … القصد … بالوصل

أن تكون لهم الخيرة بالياء والباقون بالتاء عاصم وخاتم النبيين بفتح التاء والباقون بكسرها۔ أن تمسوهن في البقرة وترجي في التوبة وإنه في باب الإمالة قد ذكر أبو عمرو لا تحل لك بالتاء والباقون بالياء ابن عامر ساداتنا بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء البزي ولا أن تبدل بتشديد التاء عاصم لعنا كبيرا بالباء والباقون بالثاء وليس فيها من الياءات شيء۔

## سورة سبا

قرأ حمزة والكسائي علم الغيب بلا ألف بعد اللام وخفض الميم على وزن فعال والباقون عالم الغيب بالألف بعد العين على وزن فاعل ورفع الميم نافع وابن عامر وخفضها الباقون۔ لا يعزب في يونس ومعجزين قد ذكر في الموضعين في الحج ابن كثير وحفص من رجز أليم هنا وفي الجاثية برفع الميم والباقون بجرها حمزة والكسائي إن نشأ نخسف بهم أو نسقط بالياء في الثلثة وأدغم الكسائي الفاء في الباء والباقون بالنون فيهن كسفا في الإسراء قد ذكر أبو بكر ولسليمان الريح بالرفع والباقون بالنصب نافع وأبو عمرو منساته بالألف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع وابن ذكوان بهمزة ساكنة ومثله قد يجيء في الشعر * صريع خمر قام من وكأته * كقومة الشيخ إلى منسأته * والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة إذا وقف عليها جعلها بين بين على أصله لسبأ قد ذكر في النمل حفص وحمزة في مسكنهم بإسكان السين وفتح الكاف والكسائي كذلك غير أنه يكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر الكاف وألف بينهما أبو عمرو ذواتي أكل خمط بغير تنوين اللام والباقون بالتنوين وخفف الأكل الحرميان

أي بسكون الكاف ١٢

وقد ذکر فی البقرة فی صفحہ ۱۵ حفص وحمزة و الکسائی وھل نجزی بالنون وکسر الزای الا الکفور بالنصب و الباقون بالیاء وفتح الزای ورفع الراء ابن کثیر وابوعمرو وھشام ربنا بعد بین اسفارنا بتشدید العین من غیر الف والباقون بالالف مع التخفیف الکوفیون ولقد صدق بتشدید الدال والباقون بتخفیفھا ابوعمرو وحمزة والکسائی لمن اذن بضم الھمزة والباقون بفتحھا ابن عامر اذا فزع بفتح الفاء والزای والباقون بضم الفاء وکسر الزای ولاخلاف بین القراء فی تشدید الزای حمزة فی الغرفت بغیر الف علی التوحید والباقون بالالف علی الجمع ویوم یحشرھم ثم یقول قد ذکر فی الانعام فی صفحہ ۷۹ الحرمیان وابن عامر وحفص التناوش بضم الواو والباقون بھمزھا واذا وقف حمزة جعلھا بین بین لان ذلک من النیش وھو الحرکة فی الابطاء فاصلہ الھمز وجاز ان یکون من النوش وھو التناول فیکون اصلہ الواو ثم ھمز للزوم ضمتھا فعلی ھذا یقف بضم الواو ویرد ذلک علی اصلہ ابن عامر والکسائی وحیل بینھم ھنا وفی الزمر وسیق الذین باشمام الضم الحاء والسین فی والباقون باخلاص کسرھما یاء اتھا ثلث عبادی الشکور سکنھا حمزة ان اجری الا سکنھا ابن کثیر وابوبکر وحمزة والکسائی ربی انہ فتحھا نافع وابوعمرو وفیھا محذوفتان کالجواب اثبتھا فی الحالین ابن کثیر واثبتھا فی الوصل ورش وابوعمرو وکان نکیر اثبتھا فی الوصل ورش۔

## سورة فاطر

قرأ حمزة والکسائی غیر اللہ بخفض الراء والباقون برفعھا ارسل الریح فی البقرة فی صفحہ ۱۵ وبلد میت قد ذکر فی ال عمران فی صفحہ ۴۴ ابوعمرو وکذلک یدخلونھا بضم الیاء وفتح الخاء

وَالباقون بفتح الياء وضم الخاء ـ ولؤلؤا قد ذكر في الحج ابو عمرو وكذلك نجزي بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفور بالرفع والباقون بالنون مفتوحة وكسر الزاي والنصب على كل نافع وابن عامر وابو بكر والكسائي على بينت بالالف على الجمع وَالباقون بغير الف على التوحيد حمزة ومكر السيئ باسكان الهمزة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا كما سكن ابو عمرو الهمزة في بارئكم كذلك واذا وقف ابدلها ياء ساكنة وَالباقون بخفضها في الوصل ويجوز رومها واسكانها في الوقف وفيها ياء محذوفة واحدة وهي كان نكير الم تر اثبتها في الوصل ورش

## سورة يس عليه السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي يس بامالة فتحة الياء والباقون بخلاف فتحها ورش وابو بكر وابن عامر والكسائي يدغمون نون الهجاء في الواو ويثبتون الغنة وكذلك في ن والقلم غير ان عامة اهل الاداء من المصريين ياخذون في مذهب ورش هناك بالبيان والباقون ببيان النون في السورتين ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي تنزيل العزيز الرحيم بنصب اللام والباقون برفعها حفص وحمزة والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين والباقون بضمها ابو بكر فعززنا بتخفيف الزاي والباقون بتشديدها ـ لما جميع لدينا قد ذكر في سورة هود والارض الميتة ومن ثمره في الانعام قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي وما عملت ايديهم بغير هاء والباقون بالهاء ابن عامر والكوفيون والقمر قدرنه بنصب الراء والباقون برفعها نافع وابن عامر ذريتهم بالجمع وكسر التاء والباقون

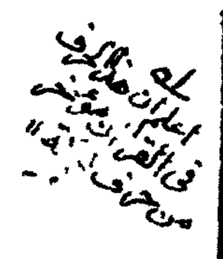
بالتوحيد وفتح التاء ورش وابن كثير وهشام يخصمون بفتح الخاء و
تشديد الصاد وقالون وابو عمرو باختلاس فتحة الخاء وتشديد الصاد والنص
عن قالون بالاسكان وحمزة باسكان الخاء وتخفيف الصاد والباقون وهم
عاصم وابن ذكوان والكسائي بكسر الخاء وتشديد الصاد من مرقدنا قد ذكر في
الكهف الحرميان وابو عمرو في شغل باسكان الغين والباقون بضمها حمزة
والكسائي في ظلل بضم الظاء من غير الف والباقون بكسرها وبالالف نافع وعاصم
جبلا كثيرا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام وابو عمرو وابن عامر بضم الجيم واسكان
الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك غير انهم ضموا الباء على مكانتهم قد ذكر في
الانعام عاصم وحمزة ننكسه في الخلق بضم النون الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف
وتشديدها والباقون بفتح النون الاولى واسكان الثانية وضم الكاف مخففة
نافع وابن ذكوان افلا تعقلون هنا بالتاء والباقون بالياء نافع وابن عامر
لتنذر من كان بالتاء هنا والباقون بالياء ومشارب في باب الامالة وفيكون
في البقرة قد ذكر ياءاتها ثلث ومالي لا اعبد سكنها حمزة اني اذا لفي فتحها نافع و
ابو عمرو اني امنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفة ولا ينقذون اثبتها في الوصل ورش

## سورة والصفت

قرا حمزة والصفت صفا فالزجرت زجرا فالتليت ذكرا وكذلك والذريت
ذروا بادغام التاء فيما بعدها من غير اشارة في الاربعة قال ابو عمرو واقرأني
ابو الفتح بن احمد في رواية خلاد فالملقيت ذكرا فالمغيرت صبحا في المرسلت
والعديت بالادغام ايضا من غير اشارة والباقون يكسرون التاء في الجميع من غير ادغام

الا ما كان من مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير وقد شرحناه قبل عاصم وحمزة بزينةٍ بالتنوين والباقون بغير تنوين ابو بكر الكواكب بالنصب والباقون بالخفض حفص وحمزة والكسائي لا يسمعون بتشديد السين والميم والباقون باسكان السين وتخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجبتُ بضم التاء والباقون بفتحها قالون وابن عامر اوَ اباؤنا هنا وفي الواقعة باسكان الواو والباقون بفتحها المخلصين جميع ما فيها قد ذكر في سورة يوسف قل نعم في الاعراف قد ذكر حمزة والكسائي يزفون بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها ولا خلاف في ضم الياء حمزة اليه يزفون بضم الياء والباقون بفتحها يابنيّ اني ارى في المنام ويا ابت قد ذكرا في سورة يوسف حمزة والكسائي ماذا ترى بضم التاء وكسر الراء كسرة خالصة يجعلانه فعلا رباعيا والباقون باخلاص فتحها جعلوه فعلا ثلاثيا وابو عمرو يميل فتحة الراء وورش بين بين على اصله والباقون باخلاص فتحها ابن ذكوان عن قراءتي على الفارسي عن النقاش عن الاخفش عنه وان الياس بحذف الهمزة والباقون بتحقيقها وكذلك قرأت لابن ذكوان من طريق الشاميين وقال ابن ذكوان في كتابه بغير همز والله اعلم حفص وحمزة والكسائي الله ربكم وربّ اباءكم بنصب الاسماء الثلثة والباقون برفعها نافع وابن عامر على ال ياسين منفصلا مثل ال محمد والباقون بكسر الهمزة واسكان اللام متصلا ياء الهفا ثلث اني ارى في المنام اني اذبحك فتحهما الحرميان وابو عمرو ستجدني ان شاء الله فتحها نافع وفيها محذوفة لتردين فلولا اثبتها في الوصل ورش۔

## سورة ص



قرأ حمزة والكسائي من فواق بضم الفاء والباقون بفتحها أصحب لئيكة في الشعراء وبالسوق في النمل قد ذكر ابن كثير واذكر عبدنا ابرهيم على التوحيد والباقون على الجمع نافع وهشام بخالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين واليسع قد ذكر في الانعام ابن كثير وابو عمرو هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي وغساق وفي نبأ غساقا بتشديد السين فيهما والباقون بتخفيفها ابو عمرو وآخر من شكله بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها والف بعدها على التوحيد ابو عمرو وحمزة والكسائي من الاشرار اتخذنهم بوصل الالف واذا ابتدؤا كسروها والباقون بقطعها في الحالين سخريا قد ذكر في سورة المؤمنين عاصم وحمزة قال فالحق بالرفع والباقون بالنصب ولا خلاف في نصب الثاني المخلصين قد ذكر في سورة يوسف ياءاتها ست ولي نعجة وما كان لي من علم فتحها حفص اني احببت فتحها الحرميان وابو عمرو ومن بعدي انك انت الوهاب فتحها نافع وابو عمرو مسني الشيطن سكنها حمزة ولعنتي الى يوم الدين فتحها نافع

## سورة الزمر

قد ذكرت في بطون امهاتكم في النساء قرأ نافع وعاصم وحمزة وهشام بخلاف عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء وهشام من قراءتي على ابي الفتح وابو شعيب وابو عمر وغيرهما عن اليزيدي باسكان الهاء وقرأت على الفارسي وغيره من طريق اهل العراق بصلتها بواو وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي حمدون وغيرهما عن اليزيدي والباقون يصلونها بواو وليضل قد ذكر في ابرهيم الحرميان وحمزة امن هو قانت بتخفيف الميم والباقون بتشديدها ابو شعيب

فبشر عبادى الذين بياء مفتوحة فى الوصل ساكنة فى الوقف وقال ابو حمدون
وغيره عن اليزيدى مفتوحة فى الوصل محذوفة فى الوقف وهو عندى قياس
قول ابى عمرو فى اتباع المرسوم عند الوقف والباقون يحذفونها فى الحالين
ابن كثير وابو عمرو ورجلا سلما بالف بعد السين وكسر اللام والباقون بفتح اللام
من غير الف حمزة والكسائى بكاف عبده بالف على الجمع والباقون بغير
[illegible] يد على مكانتكم فى الانعام قد ذكر ابو عمرو كاشفات ضره
وممسكات رحمته بالتنوين فيهما ونصب ضره ورحمته والباقون بغير تنوين
وخفض ضره ورحمته حمزة والكسائى التى قضى بضم القاف وكسر الضاد
وفتح الياء الموت بالرفع والباقون بفتح القاف والضاد والف بعدها فى اللفظ
والموت بالنصب لا تقنطوا فى الحجر قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائى بمفازاتهم
بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر تأمرونى اعبد بنونين
الاولى مفتوحة والثانية مكسورة ونافع بنون واحدة مخففة والباقون بنون
واحدة مشددة وجئ وسيق بالاشمام قد ذكر فى سبأ الكوفيون فتحت ابوابها
فى الموضعين هنا وفى النبأ بتخفيف التاء والباقون بتشديدها ياءاتها ست
انى امرت فتحها نافع انى اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو ان ارادنى الله سكنها حمزة قل يا عبادى
الذين اسرفوا اسكنها فى الوقف وحذفها فى الوصل ابو عمرو وحمزة والكسائى على ما ذكرنا فى العنكبوت
وفتحها الباقون تأمرونى اعبد فتحها الحرميان فبشر عبادى الذين قد ذكر الاختلاف فيها قبل

## سورة المؤمن

قرأ قالون وابن كثير وهشام وحفص حم بفتح الحاء فى جميع الحواميم

فورش و ابو عمرو بين بين في الباقون بالامالة كلمت ربك قد ذكر
في يونس نافع وهشام والذين تدعون من دونه بالتاء في الباقون بالياء
ابن عامر اشد منكم بالكاف في الباقون بالهاء الكوفيون او ان بزيادة الف
قبل الواو مع اسكان الواو و الباقون بفتح الواو بغير الف نافع وابو عمرو
وحفص يظهر بضم الياء وكسر الهاء في الارض الفساد بنصب الدال
و الباقون يظهر بفتح الياء و الهاء و رفع الفساد ابو عمرو وابن ذكوان
كل قلب بالتنوين و الباقون بغير تنوين حفص فاطلع بنصب العين و الباقون
برفعها يدخلون الجنة قد ذكر في النساء وصد عن السبيل قد ذكر في الرعد ابن كثير
وابو عمرو و ابن عامر وابو بكر الساعة ادخلوا بوصل الالف و ضم الخاء يبتدي
بالضم و الباقون بقطعها في الحالين وكسر الخاء نافع و الكوفيون يوم لا ينفع
بالياء و الباقون بالتاء الكوفيون قليلا ما تتذكرون بتائين و الباقون
بالياء و التاء ابن كثير و ابو بكر سيدخلون جهنم بضم الياء و فتح الخاء
و الباقون بفتح الياء و ضم الخاء نافع وابو عمرو وهشام وحفص
شيوخا بضم الشين و الباقون بكسرها كن فيكون قد ذكر في البقرة ياء اتها
ثمان اني اخاف في الثلثة فتحهن نافع وابن كثير وابو عمرو وذروني اقتل
موسى وادعوني استجب لكم فتحهما ابن كثير لعلي ابلغ الاسباب
سكنها الكوفيون مالي ادعوكم سكنها الكوفيون و ابن ذكوان امري الى
الله فتحها نافع وابو عمرو و فيها ثلث محذوفات التلاق و التناد اثبتهما
في الحالين ابن كثير و اثبتهما في الوصل ورش وحده و اختلف فيهما عن

قالون فقرأتها له بالوجهين أتشعرونن أخذتم اتيتها في الحالين ابن كثير وابتها في الوصل قالون وابو عمرو والله اعلم بالصواب۔

## سورة فصلت

قرأ ابن عامر والكوفيون نحسات بكسر الحاء وروى الفارسي عن ابي طاهر عن اصحابه عن ابي الحارث امالة فتح السين في فراقرأنه اك واحسبه وهما والباقون باسكان الحاء نافع ويوم نحشر بالنون مفتوحة وضم الشين اعداء الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الشين اعداء الله بالرفع ابن كثير وابو شعيب وابن عامر وابوبكر ربنا ارنا الذين باسكان الراء هنا خاصة وابو عمرو عن اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون باشباعها الذين يلحدون في النساء والاعراف قد ذكر هشام أعجمي بهمزة واحدة من غير مد على الخبر والباقون على الاستفهام فابوبكر وحمزة والكسائي بهمزتين والباقون بهمزة ومدة فقالون وابو عمرو يشبعانها لان من قولهما ادخال الالف بين الهمزة المحققة والملينة وورش على اصله في ابدال الهمزة الثانية الفا من غير فاصل بينهما وابن كثير ايضا على اصله في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس قول حفص وابن ذكوان لان من مذهبهما تحقيق الهمزتين من غير فاصل بينهما على ان بعض اهل الاداء من اصحابنا ياخذون لابن ذكوان باشباع المد هنا وفي ن والقلم في قوله تعالى ءان كان ذا مال قياسا على مذهب هشام هناك وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا صحيح من جهة القياس فى ذلك ان ابن ذكوان لما لم يفصل بهذه الالف بين الهمزتين في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما

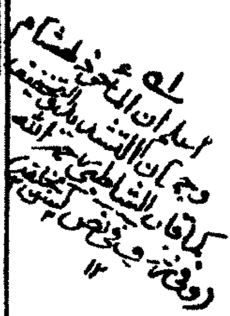
علم ان فصله بينهما فى حال تسهيله احداهما مع خفة ذلك غير صحيح فى مذهبه
على ان الاخفش قد قال فى كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية ولم يذكر
فصلا بينهما فى الموضعين فاتضح ما قلنا وهذا من الاشياء اللطيفة التى
لا يميزها ولا يعرف حقايقها الا المطلعون بمذاهب الائمة المختصون بالفهم
الفائق والدراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عامر وحفص مِنْ
ثَمَرٰتٍ بالالف على الجمع والباقون على التوحيد وَنَاْ بِجَانِبِهِ قد ذكر فى سبحٰن
فيها ياءان أَيْنَ شُرَكَائِى قَالُوا فتحها ابن كثير إِلَى رَبِّى إِنَّ فتحها نافع باختلاف عن قالون وابو عمرو

## سورة الشورى

قرأ ابن كثير كَذَٰلِكَ يُوحَى بفتح الحاء والباقون بكسرها يَكَادُ السَّمٰوٰتُ قد ذكر
ابو عمرو وابو بكر هنا يَنفَطِرْنَ بالنون وكسر الطاء والباقون بالتاء وفتح الطاء مشددة
نافع وابن عامر وعاصم يُبَشِّرُ اللهُ بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة والباقون
بفتح الياء واسكان الباء وضم الشين مخففة حفص وحمزة والكسائى وَيَعْلَمُ
مَا تَفْعَلُونَ بالتاء والباقون بالياء يُنَزِّلُ الْغَيْثَ قد ذكر نافع وابن عامر بِمَا كَسَبَتْ
بغير فاء والباقون فَبِمَا بالفاء الْجَوَارِ فى الامالة وَالرِّيحَ فى البقرة قد ذكر نافع وابن عامر
وَيَعْلَمُ الَّذِينَ برفع الميم والباقون بنصبها حمزة والكسائى كَبِيرَ الْإِثْمِ هنا
وفى النجم بكسر الباء من غير الف ولا همزة والباقون بفتح الباء وبالف وهمزة بعدها نافع
أَوْ يُرْسِلُ برفع اللام فَيُوحِى بِإِذْنِهِ باسكان الياء والباقون بنصبهما وفيها
محذوفة وهى الْجَوَارِ فِى الْبَحْرِ اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل
نافع وابو عمرو -

# سورة الزخرف

فِي أُمِّ الْكِتَٰبِ قد ذكر قرأ نافع وحمزة والكسائي صَفْحًا إِنْ كُنتُمْ بكسر الهمزة والباقون بفتحها جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا قد ذكر في سورة طه وكذلك تُخْرَجُونَ قد ذكر في الأعراف وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا قد ذكر في البقرة حفص وحمزة والكسائي أَوَمَن يُنَشَّؤُا بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين والباقون بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين الحرميان وابن عامر هُمْ عِندَ الرَّحْمَٰنِ بالنون ساكنة وفتح الدال والباقون بالباء مفتوحة والف بعدها وضم الدال نافع أَأُشْهِدُوا خَلْقَهُمْ بهمزتين الاولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة مسهلة بين الهمزة والواو وقالون من رواية ابي نشيط بخلاف عنه يدخل قبلها الفا والشين ساكنة والباقون أَشْهِدُوا بهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عامر وحفص قَالَ أَوَلَوْ بالالف والباقون قُلْ بغير الف ابن كثير وابو عمرو سَقْفًا بفتح السين واسكان القاف على التوحيد والباقون بضمهما على الجمع هشام وعاصم وحمزة لَّمَّا مَتَاعُ بتشديد الميم والباقون بتخفيفها الحرميان وابن عامر وابو بكر حَتَّىٰ إِذَا جَاءَانَا بالالف على التثنية والباقون بغير الف على التوحيد يَا أَيُّهَ السَّاحِرُ قد ذكر في النور حفص عَلَيْهِ أَسْوِرَةٌ باسكان السين من غير الف والباقون بفتحها وبالالف بعدها حمزة والكسائي فَجَعَلْنَاهُمْ سُلُفًا بضم السين واللام والباقون بفتحهما نافع وابن عامر والكسائي مِنْهُ يَصُدُّونَ بضم الصاد والباقون بكسرها الكوفيون أَآلِهَتُنَا خَيْرٌ بتحقيق الهمزتين والف بعدها والباقون بتسهيل الثانية وبعدها الف ولم يدخل هنا احد



منهم القابين المحققة والمسهّلة كما ذكرناه في سورة الاعراف نافع وابن عامر وحفص مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنفُسُ بهائين والباقون تشتهي بواحدة لِلرَّحْمَٰنِ وَلَدٌ قد ذكر في سورة مريم ابن كثير وحمزة والكسائي وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ بالياء والباقون بالتاء عاصم وحمزة وَقِيلِهِ بخفض اللام وكسر الهاء والباقون بنصب اللام و ضم الهاء نافع وابن عامر فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ بالتاء والباقون بالياء وفيها ياءان مِن تَحْتِي أَفَلَا فتحها نافع والبزي وابو عمرو واسكنها الباقون يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ فتحها ابو بكر في الوصل واسكنها نافع وابو عمرو وابن عامر في الحالين وحذفها الباقون في الحالين وفيها محذوفة وَاتَّبِعُونِ هَٰذَا اثبتها في الوصل ابو عمرو

## سورة الدخان

قرأ الكوفيون رَبِّ السَّمَاوَاتِ بالخفض والباقون بالرفع ابن كثير وحفص يَغْلِي فِي الْبُطُونِ بالياء والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فَاعْتُلُوهُ بضم التاء والباقون بكسرها الكسائي ذُقْ أَنَّكَ بفتح الالف والباقون بكسرها نافع وابن عامر في مَقَامٍ بضم الميم والباقون بفتحها وفيها ياءان إِنِّي آتِيكُم فتحها الحرميان وابو عمرو وَلِي فَاعْتَزِلُونِ فتحها ورش وفيها محذوفتان أَن تَرْجُمُونِ فَاعْتَزِلُونِ اثبتهما في الوصل ورش

## سورة الجاثية

قرأ حمزة والكسائي مِن دَابَّةٍ آيَاتٌ وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ آيَاتٌ بتوحيد الريح وكسر التاء في الحرفين والباقون بالجمع ورفع التاء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي وَآيَاتِهِ تُؤْمِنُونَ بالتاء والباقون بالياء مِّن رِّجْزٍ أَلِيمٌ قد ذكر ابن عامر وحمزة والكسائي لِيَجْزِيَ قَوْمًا بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي سَوَاءً مَّحْيَاهُم

بالنصب والباقون بالرفع حمزة والكسائي غشوة بفتح الغين واسكان الشين
من غير الف والباقون بكسر الغين وفتح الشين والف بعدها حمزة والساعة لا ريب
فيها بالنصب والباقون بالرفع لا يخرجون قد ذكر في الروم وليس فيهما من الياءات شيء
في صفحة ١٢٣

## سورة الاحقاف

قرأ نافع والبزي بخلاف عنه وابن عامر لتنذر الذين بالتاء والباقون بالياء
الكوفيون احسانا بهمزة مكسورة واسكان الحاء وفتح السين والف بعدها
والباقون حسنا بضم الحاء واسكان السين من غير همز ولا الف الكوفيون
وابن ذكوان كرها في الحرفين بضم الكاف والباقون بفتحها حمزة وحفص والكسائي
نتقبل عنهم احسن ما عملوا ونتجاوز بالنون فيهما مفتوحة ونصب نون احسن والباقون
بالياء مضمومة فيهما ورفع نون احسن اف لكما قد ذكر في الاسراء هشام اتعدانني
بنون واحدة مشددة والباقون بنونين مكسورتين ابن كثير وابو عمرو وهشام
وعاصم وليوفيهم بالياء والباقون بالنون ابن ذكوان ءاذهبتم بهمزتين محققتين
من غير مد وابن كثير وهشام بهمزة ومدة وهشام بطول مدا على اصله والباقون
بهمزة واحدة من غير مد على الخبر عاصم وحمزة لا يرى بالياء مضمومة الا مساكنهم بالرفع
والباقون بالتاء مفتوحة وبالنصب ابلغكم قد ذكر في الاعراف ياءاتها اربع اوزعني
ان اشكر فتحها ورش والبزي اتعدانني ان اخرج فتحها الحرميان اني اخاف فتحها
الحرميان وابو عمرو ولكني اريكم فتحها نافع والبزي وابو عمرو.

## سورة سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم

قرأ ابو عمرو وحفص والذين قتلوا بضم القاف وكسر التاء والباقون بفتحهما والف

بينهما ابن كثير غير آسن بالقصر والباقون بالمد وحدثنا محمد بن احمد
بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا مضر بن محمد
عن البزي باسناده عن ابن كثير قال آنفا بالقصر وبذلك قرأت في رواية
ابي ربيعة عنه عن ابي الفتح وقرأت على الفارسي في روايته بالمد وكذلك
قرأت في رواية الخزاعي وغيره عنه وبه آخذ فهل عسيتم قد ذكر في البقرة
ابو عمرو وأملي لهم بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون بفتح الهمزة
واللام والف في اللفظ حفص وحمزة والكسائي اسرارهم بكسر الهمزة
والباقون بفتحها ابو بكر وليبلونكم حتى يعلم المجاهدين منكم ويبلوا اخباركم بالياء
في الثلثة والباقون بالنون ابو بكر وحمزة وتدعوا الى السلم بكسر السين و
الباقون بفتحها ـــ

قوله بالقصر فلا يغفل بحمد الله قال السيد في الغيث كلام الشيخ يدل ان ذكر في قرائته حكاية لا ١٢

## سورة الفتح

قد ذكرت في التوبة دائرة السوء وعليه الله في الكهف قرأ ابن كثير
وابو عمرو ليؤمنوا بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه ويسبحوه بالياء
في الاربعة والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فسنؤتيه بالنون والباقون
بالياء حمزة والكسائي بكم ضرا بضم الضاد والباقون بفتحها حمزة والكسائي
كلم الله بكسر اللام والباقون بفتحها والف بعدها نافع وابن عامر ندخله و
نعذبه بالنون فيهما والباقون بالياء فيهما ابو عمرو بما يعملون بصيرا بالياء
والباقون بالتاء ابن كثير وابن ذكوان شطأه بتحريك الطاء عنهما والباقون
باسكانها ابن ذكوان فآزره بالقصر والباقون بالمد على سوقه قد ذكر في النمل

قوله هذا الحرف اعلم ان في القرآن من جنسه مختلف فيه من غير ١٢

## سورة الحجرات

قد ذكرت فى النساء فتبينوا ولحم اخيه ميتا فى الانعام وتاءات البزى التى يشددها قد ذكرت فى البقرة قبل قرأ ابو عمرو لا يألتكم بهمزة ساكنة بعد الياء واذا خفف الهمزة ابدلها الفا والباقون بغير همز ولا الف ابن كثير بصير بما يعملون بالياء والباقون بالتاء

## سورة ق

قرأ نافع وابو بكر يوم يقول بالياء والباقون بالنون ابن كثير هذا ما توعدون بالياء والباقون بالتاء الحرميان وحمزة وادبار السجود بكسر الهمزة والباقون بفتحها يوم تشقق الارض قد ذكر فى الفرقان فيها ثلث ياءات محذوفات وعيد افعيينا ومن يخاف وعيد اثبتهما فى الوصل ورش المناد اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل نافع وابو عمرو وقال النقاش عن ابى ربيعة عن البزى وابن مجاهد عن قنبل ينادى بالياء فى الوقف والباقون يقفون بغير ياء

اتباعا للرسم | سورة الذاريات | والله اعلم

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائى مثل ما انكم تنطقون برفع اللام والباقون بنصبها قال سلاما قد ذكر فى هود الكسائى فاخذتهم الصعقة باسكان العين من غير الف والباقون بالالف وكسر العين ابو عمرو وحمزة والكسائى وقوم نوح بالخفض والباقون بالنصب

## سورة الطور

قرأ ابو عمرو واتبعتهم بقطع الالف واسكان التاء والعين ونون والف بعد النون والباقون بوصل الالف وبفتح التاء والعين وتاء ساكنة بعد العين من غير الف ابو عمرو وابن عامر ذرياتهم بايمان بالجمع وضم التاء ابن عامر وكسرها ابو عمرو والباقون بالتوحيد

وأعلم ان المحذوفات فى الوقف للبزى وقنبل وجهان الاثبات ثم الحذف

الوقف على يناد ... [illegible]

فرفع التاء نافع وابو عمرو وابن عامر ذريتهم ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وما التناهم بكسر اللام والباقون بفتحها لا لغو فيها ولا تاثيم قد ذكر في البقرة نافع والكسائي انه هو البر بفتح الهمزة والباقون بكسرها قنبل وهشام وحفص بخلاف عنه المصيطرون بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون بالصاد خالصة عاصم وابن عامر يصعقون بضم الياء والباقون بفتحها ـ

## سورة النجم

قرا حمزة والكسائي اواخر اي هذه السورة من لدن قوله تعالى اذا هوى الي قوله من النذر الاولى بالامالة وامال ابو عمرو من ذلك ما كان فيه راء وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح هشام ما كذب الفؤاد بتشديد الذال والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي افتمرونه بفتح التاء واسكان الميم بغير الف والباقون بضم التاء وفتح الميم والف بعدها ابن كثير ومناءة بمدة وهمزة والباقون بغير مد ولا همز ابن كثير ضئزى بالهمزة والباقون بغير همز كبائر الاثم في الشورى النشاءة في العنكبوت وبطون امهاتكم في النساء قد ذكر نافع وابو عمرو عادا الولى بضم اللام ونقل حركة الهمزة الى اللام وادغام التنوين فيها واتى قالون بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة في موضع الواو والباقون بكسر التنوين ويسكنون اللام ويحققون الهمزة بعد ويجوز في الابتداء بقوله عز وجل الولى على مذهب ابي عمرو ثلثة اوجه احدها الولى باثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني لولى بضم اللام وحذف

همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة وهذان الوجهان جائزان
فى ذلك وبشبهه فى مذهب ورش - الثالث اَلْأُولَى باثبات همزة الوصل
واسكان اللام وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها وكذلك يجوز فى الابتداء
بهذه الكلمة على مذهب قالون ثلثة اوجه ايضا اَلْؤُلَى باثبات همزة الوصل
وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو ولُؤْلَى بضم اللام وحذف همزة الوصل
وهمزة الواو واَلْأُولَى كوجه ابى عمرو الثالث وهو عندى احسن الوجوه واقيسها
بمذهبهما لما بينته من العلة فى ذلك فى كتاب التمهيد عاصم وحمزة وثمود
فما اغنى بغير تنوين ويقفان بغير الف والباقون بالتنوين ويقفون بالالف -

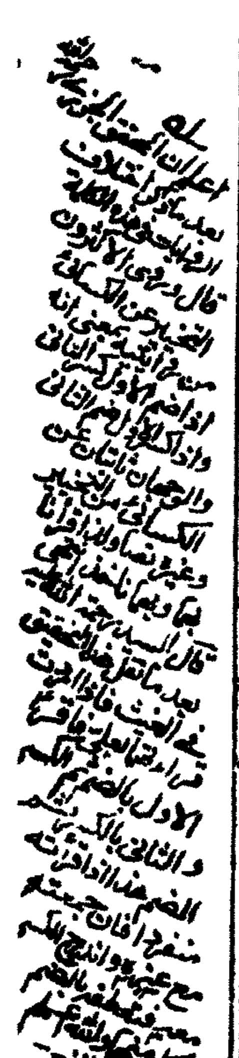
## سورة القمر

قرا ابن كثير الى شئ نكر باسكان الكاف والباقون بضمها ابو عمرو وحمزة
والكسائى خاشعا بفتح الخاء والف بعدها وكسر الشين وتخفيفها والباقون بضم
الخاء وفتح الشين مشددة ففتحنا قد ذكر فى الانعام ابن عامر وحمزة
ستعلمون غدا بالتاء والباقون بالياء فيها ثمان ياءات محذوفة يدع الداع
اثبتها فى الحالين البزى واثبتها فى الوصل ورش وابو عمرو الى الداع اثبتها فى الحالين ابن كثير و
اثبتها فى الوصل نافع وابو عمرو وعذابى ونذر فى ستة مواضع اثبتهن فى الوصل ورش وحده -

## سورة الرحمن

قرا ابن عامر والحب ذا العصف والريحان بالنصب فى الاسماء الثلثة وحمزة
والكسائى والريحان بالخفض وما عداه بالرفع والباقون برفع الثلثة نافع
وابو عمرو يخرج منهما بضم الياء وفتح الراء والباقون بفتح الياء وضم الراء حمزة

وابو بكر بخلاف عنه المنشئت بكسر الشين والباقون بفتحها والاكرام في الموضعين وله الجوار قد ذكر في باب الامالة حمزة والكسائي سيفرغ بالياء والباقون بالنون ايه الثقلن قد ذكر في النور ابن كثير شواظ بكسر الشين والباقون بضمها ابن كثير وابو عمرو ونحاس بالخفض والباقون بالرفع ابو عمر الدوري عن الكسائي لم يطمثهن في الاول بضم الميم وابو الحارث عنه في الثاني كذلك وهذه قراءتي والذي نص عليه ابو الحارث كرواية الدوري والباقون بكسر الميم فيهما ابن عامر ذو الجلال في اخره بالواو والباقون بالياء



## سورة الواقعة

قرا الكوفيون هنا ولا ينزفون بكسر الزاي والباقون بفتحها حمزة والكسائي وحور عين بخفضهما والباقون برفعهما ابو بكر وحمزة عربا باسكان الراء والباقون بضمها والاستفهامان مذكوران في الرعد غير ان نافعا والكسائي قرا في الاول منهما بالاستفهام وفي الثاني بالخبر والباقون فيهما بالاستفهام وهم على اصولهم في التحقيق والتليين او اباؤنا قد ذكر في الصفت نافع وعاصم وحمزة شرب الهيم بضم الشين والباقون بفتحها ابن كثير نحن قدرنا بتخفيف الدال والباقون بتشديدها النشاة قد ذكر في العنكبوت وكذلك في الانعام تذكرون وفظلتم تفكهون في البقرة والمنشئون في باب وقف حمزة ابو بكر ءانا لمغرمون بهمزتين والباقون بواحدة مكسورة حمزة والكسائي بموقع النجوم باسكان الواو من غير الف والباقون بفتح الواو والف بعدها۔

## سورة الحديد

قرا ابو عمرو وقد اخذ بضم الهمزة وكسر الخاء ميثاقكم بالرفع والباقون بفتح الهمزة والخاء

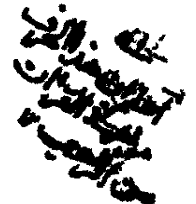
مِيثَاقَكُم بالنصب ابن عامر وَكُلٌّ وَعَدَ اللهُ الحُسْنَى برفع اللام والباقون بنصبها فَيُضَاعِفَهُ لَهُ قد ذكر في البقرة حمزة لِلَّذِينَ آمَنُوا انظُرُونَا بقطع الهمزة وفتحها في الحالين وكسر الظاء والباقون بالألف موصولة ويبتدءونها بالضم وضم الظاء ابن عامر فاليوم لا تُؤْخَذُ بالتاء والباقون بالياء نافع وحفص وَمَا نَزَلَ مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو بكر المُصَّدِّقِينَ وَالمُصَّدِّقَاتِ بتخفيف الصاد فيهما والباقون بتشديدها ابو عمرو بِمَا آتَاكُم بالقصر والباقون بالمد بِالبُخْلِ في النساء وَرِضْوَانٍ في آل عمران قد ذكر نافع وابن عامر فَإِنَّ اللهَ الغَنِيُّ الحَمِيدُ بغير هو والباقون بزيادة هو

## سورة المجادلة

قرأ عاصم يُظَاهِرُونَ في الموضعين بضم الياء وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء وابن عامر وحمزة والكسائي بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء والف بعدها والباقون بتشديد الظاء والهاء وفتح الياء من غير الف حمزة يَنْتَجُونَ بنون ساكنة بعد الياء وضم الجيم والباقون بتاء مفتوحة بين الياء والنون والف بعد النون وفتح الجيم عاصم في المجالس بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد نافع وابن عامر وعاصم بخلاف عن ابي بكر انشزوا فانشزوا بضم الشين فيهما ويبتدءون بضم الالف والباقون بكسر الشين ويبتدءون بكسر الالف قال ابو عمرو وقد قرأت لابي بكر من طريق الصريفيني عن يحيى عنه بالوجهين وفتحها الياء على الجدة ورسلي إن الله فتحها نافع وابن عامر وبالله التوفيق

## سورة الحشر

قرأ ابو عمرو يُخَرِّبُونَ مشددا والباقون مخففا الرُّعْبَ قد ذكر في آل عمران هشام كَيْلَا تَكُونَ بالتاء والباقون بالياء دُولَةٌ بالرفع والباقون بالنصب



ابن كثير وابو عمرو جددٌ بكسر الجيم وفتح الدال وآمال ابو عمرو فتحة الدال والباقون
جُدَدٌ بضم الجيم والدال من غير الف البارى قد ذكر في باب الامالة فيهما ياء واحدة
اِنّي اَخَافُ سكنها الكوفيون وابن عامر والله اعلم بالصواب

## سورة الممتحنة

قرأ عاصم يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ بفتح الياء واسكان الفاء وكسر الصاد مخففه وابن عامر
يُفَصَّلُ بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة وحمزة والكسائي كذلك الا انهما
كسر الصاد والباقون بضم الياء واسكان الفاء وفتح الصاد مخففة أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ
في الحرفين في الاحزاب قد ذكر ابو عمرو وَلَا تُمَسِّكُوا مشددة والباقون مخففة

## سورة الصف

قد ذكر في المائدة هٰذَا سِحْرٌ قرأ ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي مُتِمٌّ بغير
تنوين نُوْرِهِ بالخفض والباقون بالتنوين والنصب ابن عامر تُنَجِّيْكُمْ مشددا والباقون
مخففا ابن عامر والكوفيون اَنْصَارَ اللهِ بغير تنوين ولا لام والباقون بالتنوين
ولام مكسورة في اول اسم الله تعالى شانه فيهما ياءان مِنْۢ بَعْدِي اسْمُهٗ سكنها
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي مَنْ اَنْصَارِيْ اِلَى اللهِ فتحها نافع

وليس في سورة الجمعة خلاف الا ما تقدم من الامالة وغيرها

## سورة المنافقون

قرأ قنبل وابو عمرو والكسائي خُشْبٌ مُسَنَّدَةٌ باسكان الشين والباقون بضمها نافع
لَوَوْا بتخفيف الواو والباقون بتشديدها ابو عمرو وَاَكُوْنَ بالواو ونصب النون
والباقون بغير واو وجزم النون ابو بكر خَبِيْرٌ بِمَا يَعْمَلُوْنَ اخرها بالياء والباقون بالتاء

## سورة التغابن

قرأ نافع وابن عامر نكفر عنه وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفه قد ذكر في سورة البقرة

## سورة الطلاق

قرأ حفص بالغ بغير تنوين امره بالخفض والباقون بالتنوين في نصب امره مبينة في النساء والئي في الاحزاب ونكرا في الكهف ومبينت في النور قد ذكر نافع وابن عامر ندخله بالنون والباقون بالياء

## سورة التحريم

قرأ الكسائي عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون بتشديدها وان تظهرا وجبريل في البقرة قد ذكر كلاهما ويبدله في الكهف قد ذكر ابو بكر نصوحا بضم النون والباقون بفتحها ابو عمرو وحفص وكتبه بالجمع والباقون بالتوحيد

## سورة الملك

قرأ حمزة والكسائي من تفوت بتشديد الواو من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الواو الكسائي فسحقا بضم الحاء والباقون باسكانها قنبل النشور وامنتم بيدل الهمزة الاولى التي للاستفهام واوا مفتوحة في الوصل ويمد بعدها مدة في تقدير الف واذا ابتدا حقق الهمزة والكوفيون وابن ذكوان بتحقيق الهمزتين والباقون بتسهيل الثانية فالبزي على اصله لا يدخل قبلها الفا وورش ايضا على اصله والباقون على اصولهم سيئت في هود قد ذكر الكسائي فسيعلمون من هو بالياء وهو الاخير والباقون بالتاء ولا خلاف في الاول فيها ياءان ان اهلكني الله سكنها حمزة ومن معي سكنها ابو بكر وحمزة والكسائي وفيها محذوفتان نذير ونكير اثبتهما في الوصل ورش۔

اعلم ان هذا الحرف في القرآن مؤخر في مبينة من حروف

قوله بتسهيل الثانية كما مر نظيره في سورة ...

## سورة ن

قد ذكر البيان والادغام في نٓ وَالْقَلَمِ في سورة يٰسٓ قرأ ابو بكر وحمزة
ءَان كَانَ بهمزتين محققتين وابن عامر بهمزة ومدة وابن ذكوان دون هشام في المد
لما ذكرنا في فصلت والباقون بهمزة واحدة مفتوحة على الخبر أن يُبْدِلَنَا قد ذكر في
الكهف نافع لَيُزْلِقُونَكَ بفتح الياء والباقون بضمها —

(اي بتسهيل الثانية ١٢) (اي بغير ادخال وهشام بالادخال ١٢)

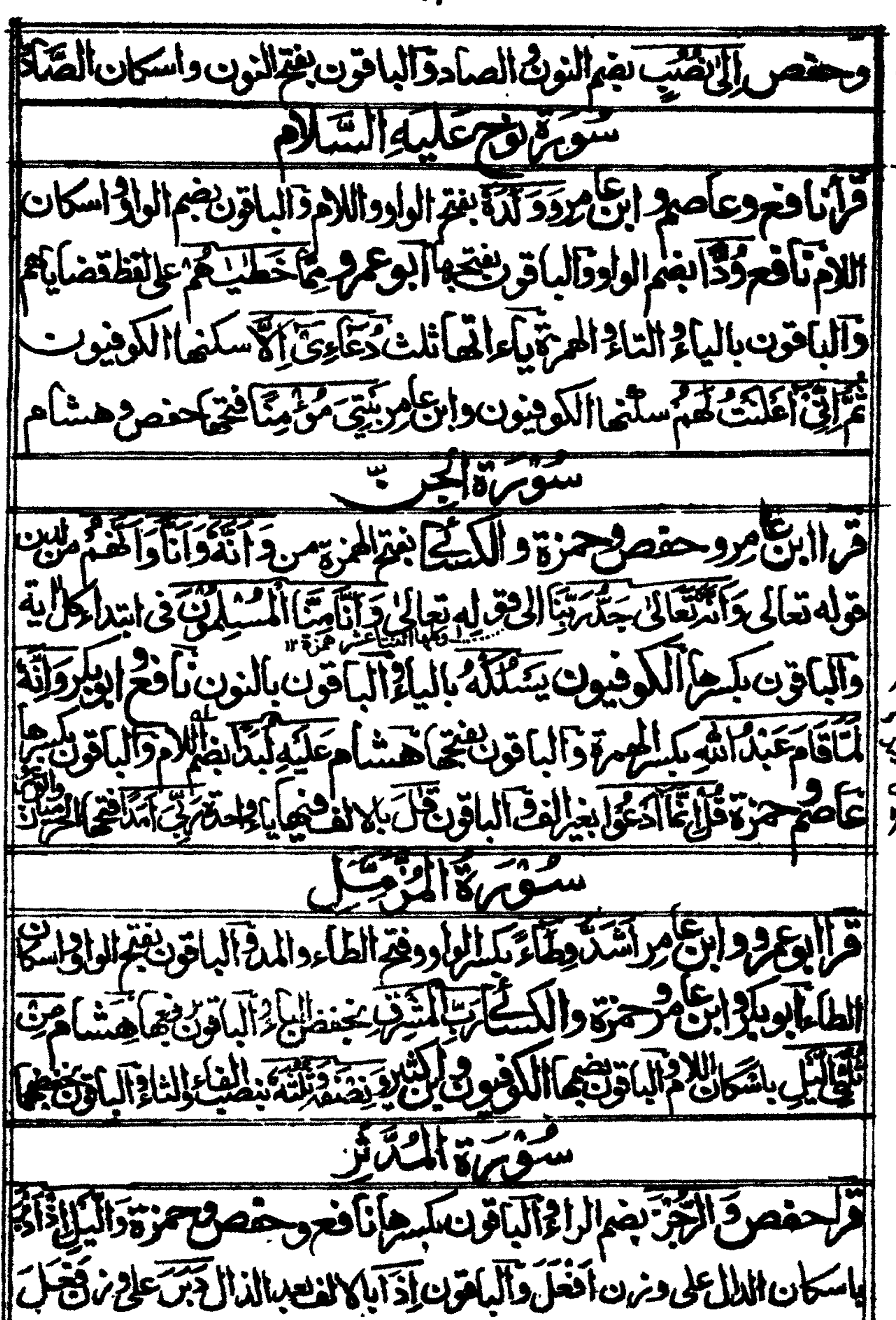
## سورة الحاقة

قرأ ابو عمرو والكسائي وَمَن قِبَلَهُ بكسر القاف وفتح الباء والباقون بفتح القاف واسكان الباء
اذْنٌ وَاعِيَةٌ قد ذكر في المائدة وكلهم قرء واو تَعِيَهَا بكسر العين وفتح الياء وتخفيفها
جاء في ذلك عن ابن كثير وعاصم وحمزة ما لا يصح حمزة والكسائي لَا يَخْفَىٰ مِنكُمْ بالياء
والباقون بالتاء حمزة عَنِّي مَالِيَهْ عَنِّي سُلْطَانِيَهْ بحذف الهائين في الوصل والباقون باثباتهما
في الحالين ابن كثير وابن عامر قَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ وقَلِيلًا مَّا يَذَّكَّرُونَ بالياء فيهما
جميعا والباقون بالتاء وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان وبذلك قرأت على الفارسي عنه



## سورة المعارج

قرأ نافع وابن عامر سَالَ بالف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع من العرب والباقون
بهمزة مفتوحة وحمزة يجعلها في الوقف بين بين الكسائي يَعْرُجُ بالياء والباقون بالتاء
نافع والكسائي مِنْ عَذَابِ يَوْمَئِذٍ بفتح الميم والباقون بخفضها وقد ذكر وامال حمزة
والكسائي لَظَىٰ لِّلشَّوَىٰ وتَوَلَّىٰ وفَأَوْعَىٰ على اصلهما وورش وابو عمرو بين بين و
الباقون بالخلاص الفتح حفص نَزَّاعَةً بالنصب والباقون بالرفع لِأَمَانَاتِهِمْ قد ذكر في
المؤمنين حفص بِشَهَادَاتِهِمْ بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر



وحفص الى نُصُبٍ بضم النون والصاد والباقون بفتح النون واسكان الصاد

## سورة نوح عليه السلام

قرأ نافع وعاصم وابن عامر وولده بفتح الواو واللام والباقون بضم الواو واسكان
اللام نافع وُدًّا بضم الواو والباقون بفتحها ابو عمرو مما خطاياهم على لفظ قضاياهم
والباقون بالياء والتاء والهمزة ياءاتها ثلث دعاءي الا اسكنها الكوفيون
ثم اني اعلنت لهم سكنها الكوفيون وابن عامر بيتي مؤمنا فتحها حفص وهشام

## سورة الجن

قرأ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي بفتح الهمزة من وانه وانا وانهم من لدن
قوله تعالى وانه تعالى جد ربنا الى قوله تعالى وانا منا المسلمون فى ابتداء كل اية
وهما اثنا عشر همزة
والباقون بكسرها الكوفيون يسلكه بالياء والباقون بالنون نافع وابو بكر وانه
لما قام عبد الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها هشام عليه لبدا بضم اللام والباقون بكسرها
عاصم وحمزة قل انما ادعو بغير الف والباقون قال بالالف فيها ياء واحدة ربي امدا فتحها الحرميان وابو عمرو

## سورة المزمل

قرأ ابو عمرو وابن عامر اشد وطاء بكسر الواو وفتح الطاء والمد والباقون بفتح الواو واسكان
الطاء ابو بكر وابن عامر وحمزة والكسائي رب المشرق بخفض الباء والباقون برفعها هشام من
ثلثي الليل باسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون وابن كثير ونصفه وثلثه بنصب الفاء والثاء والباقون بخفضهما

## سورة المدثر

قرأ حفص والرجز بضم الراء والباقون بكسرها نافع وحفص وحمزة والليل اذ ادبر
باسكان الذال على وزن افعل والباقون اذا بالالف بعد الذال دبر على وزن فعل

نافع وابن عامر مستنفرة بفتح الفاء والباقون بكسرها نافع وما تذكرون بالتاء والباقون بالياء

## سورة القيمة

قرأ قنبل لاقسم بغير الف بعد اللام وكذلك روى النقاش عن ابى ربيعة عن البزى
والباقون بالف ولا خلاف فى الثانى نافع فاذا برق بفتح الراء والباقون بكسرها
نافع والكوفيون بل تحبون وتذرون بالتاء فيهما والباقون بالياء من راق فى الكهف
وسدى فى طه ذكر حفص من منى يمنى بالياء والباقون بالتاء وامال حمزة والكسائى
اواخر آى هذه السورة من قوله فلا صدق الى آخرها وورش وابو عمرو بين بين والباقون بالفتح

له فطرات المتقدم للبزى وجهان ١٢

## سورة الانسان

قرأ نافع وهشام وابو بكر والكسائى سلاسلا بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه والباقون
بغير تنوين ووقف قنبل وحمزة وحفص من قراءتى على ابى الفتح بغير الف وكذا
قال النقاش عن ابى ربيعة عن البزى وعن الاخفش عن ابن ذكوان وكذا قرأت
فى مذهبهما على الفارسى ووقف الباقون بالالف صلة للفتحة نافع وابو بكر
والكسائى قواريرا قواريرا بتنوينهما ووقفوا عليهما بالالف وابن كثير فى الاول
بالتنوين ووقف عليه بالالف والثانى بغير تنوين ووقف عليه بغير الف والباقون
بغير تنوين فيهما ووقف حمزة عليهما بغير الف ووقف هشام عليهما بالالف صلة للفتحة
ووقف الباقون وهم ابو عمرو وابن ذكوان وحفص على الاول بالالف وعلى
الثانى بغير الف وحصل من ذلك ان من لم ينونهما وقف على الاول بالالف الا
حمزة وعلى الثانى بغير الف الا هشاما نافع وحمزة عاليهم باسكان الياء وكسر
الهاء والباقون بفتح الياء وضم الهاء نافع وحفص خضر واستبرق

له فطرات المتقدم لحفص والبزى وابن ذكوان وجهان ١٢

برفعهما وابن كثير وابو بكر بخفض الاول ورفع الثاني وابن عامر وابو عمرو برفع الاول وخفض الثاني وحمزة والكسائي بخفضهما نافع والكوفيون وما تشاؤن بالتاء والباقون بالياء

## سورة المرسلت

قرأ ابو عمرو وخلاد فالملقيت ذكرا وكذا فالمغيرت صبحا بالادغام وقد ذكر في الصفت والادغام الكبير الحرميان وابن عامر وابو بكر وقد نذرا بضم الذال والباقون باسكانها ابو عمرو وقتت بالواو والباقون بالهمزة نافع والكسائي فقدرنا بتشديد الدال والباقون بتخفيفها حفص وحمزة والكسائي جملت على التوحيد بغير الف والباقون بالالف على الجمع

## سورة النبأ

قرأ حمزة لبثين فيها بغير الف والباقون بالالف وفتحت في الزمر وغساقا في ص قد ذكر الكسائي ولا كذابا بتخفيف الذال والباقون بتشديدها ولا خلاف في الاول ابن عامر والكوفيون رب السموت بالخفض وعاصم وابن عامر وما بينهما الرحمن بالخفض والباقون برفع الاسمين

## سورة النزعت

قد ذكرنا الاستفهامين في الرعد غير ان نافعا وابن عامر والكسائي يقرؤن الاول منهما بالاستفهام والثاني بالخبر والباقون بالاستفهام فيهما وهم على مذاهبهم في التحقيق والتليين ابو بكر وحمزة والكسائي نخرة بالالف والباقون بغير الف طوى اذهب في طه قد ذكر الحرميان ان تزكى بتشديد الزاي والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي بامالة اواخر اي هذه السورة من لدن قوله تعالى هل اتك حديث موسى الى اخرها الا قوله تعالى دحها فانت

حمزة فتحه وورش يميل ما كان من ذلك ليس فيه هاء والف بين بين وما كان فيه هاء والف باخلاص الفتح الا قوله تعالى من ذكرىها فانه قرأه بين بين من اجل الراء وابو عمرو ما فيه راء بالامالة وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص فتح ذلك

## سورة عبس

قرا عاصم فتنفعه بفتح العين والباقون برفعها الحرميان له تصدى بتشديد الصاد والباقون بتخفيفها الكوفيون انا صببنا الماء بفتح الهمزة والباقون بكسرها واما ل حمزة والكسائي اواخر اي هذه السورة من اولها الى قوله تعالى تلهى وامال ابو عمرو الذكرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح

## سورة التكوير

قرا ابن كثير وابو عمرو سجرت بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها نافع وابن عامر وعاصم نشرت بتخفيف الشين والباقون بتشديدها نافع وابن ذكوان وحفص سعرت بتشديد العين والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو والكسائي بظنين بالظاء والباقون بالضاد

## سورة الانفطار

قرا الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابن كثير وابو عمرو يوم لا تملك برفع الميم والباقون بنصبها.

## سورة المطففين

قرا ابو بكر وحمزة والكسائي بل ران بامالة فتحة الراء والباقون بفتحها وحفص يسكت على اللام من بل وقد ذكر في الكهف الكسائي ختمه بالالف بعد الخاء

والباقون بكسر الخاء والف بعد التاء حفص فكهين بغير الف والباقون بالف

## سورة الانشقاق

قرأ ابو عمرو وعاصم وحمزة ويصلى سعيرا بفتح الياء واسكان الصاد مخففا والباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام ابن كثير وحمزة والكسائى لتركبن بفتح الباء والباقون بضمها

## سورة البروج

قرأ حمزة والكسائى ذو العرش المجيد بخفض الدال والباقون برفعها نافع في لوح محفوظ برفع الظاء والباقون بخفضها

## سورة الطارق

قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة لما عليها بتشديد الميم والباقون بتخفيفها وقد ذكر في هود

## سورة الاعلى

قرأ الكسائى والذى قدر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابو عمرو بل يؤثرون بالياء والباقون بالتاء واما حمزة والكسائى اواخر اى هذه السورة كلها وورش بين بين واما ابو عمرو الذكرى واليسرى والكبرى وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح

## سورة الغاشية

قرأ ابو عمرو وابو بكر تصلى نارا بضم التاء والباقون بفتحها من عين آنية ذكر في باب الامالة ابو عمرو وابن كثير لا يسمع بالياء مضمومة فيها لاغية بالرفع ونافع كذلك الا انه قرأ بالتاء والباقون بالتاء مفتوحة لاغية بالنصب هشام

بمصيطر بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاى والباقون
بالصاد خالصة –

## سورة الفجر

قرأ حمزة والكسائى والوتر بكسر الواو والباقون بفتحها ابن عامر فقدر
عليه بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو بل لا يكرمون ويحضون
ويأكلون ويحبون بالياء فى الاربعة والباقون بالتاء الكوفيون ولا تحاضون
بالالف والباقون بغير الف وجاىء يومئذ قد ذكر فى البقرة الكسائى
لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء والباقون بكسرهما فيها ياءان
ربى اكرمن ربى اهانن سكنهما الكوفيون وابن عامر وفيها اربع
محذوفات اذا يسر اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل نافع و
ابو عمرو بالواد اثبتها فى الحالين البزى واثبتها فى الوصل ورش وقنبل
وقد روى عن قنبل اثباتها فى الحالين اكرمن واهانن اثبتهما فى الحالين
البزى واثبتهما فى الوصل نافع وخير فيهما ابو عمرو وقياس قوله
فى رؤس الاى يوجب حذفهما وبذلك قرأت وبه آخذ
فلا يوخذ ما سواه ١٢

لم يعلم ان المحذوف فعلهم وجهان لقنبل الاثبات والحذف ١٢

## سورة البلد

قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائى فك بفتح الكاف رقبة بالنصب واطعم
بفتح الهمزة وحذف الالف بعد العين وفتح الميم من غير تنوين والباقون
برفع الكاف والخفض وكسر الهمزة والف بعد العين ورفع الميم مع التنوين
حفص وابو عمرو وحمزة مؤصدة هنا وفى الهمزة بالهمز وحمزة

اذا وقف ابدلها واوًا والباقون بغير همز۔

## سورة الشمس

قرأ نافع وابن عامر فلا يخاف بالفاء والباقون بالواو وامال حمزة والكسائي اواخر اي هذه السورة كلها الا قوله تعالى تلٰها وطحٰها فان حمزة فتحهما وابو عمرو في جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح

(وهي خمس عشرة فاصلة)

## سورة الليل والضحى

امال حمزة والكسائي اواخر ايهما الا قوله سجى فان حمزة فتحه وامال ابو عمرو الليسرى والعسرى وما سواهما بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح وليس في الم نشرح والتين خلاف الا ما تقدم من الاصول

(وهي احدى وعشرون في الليل وثمان في الضحى)

## سورة العلق

قرأ قنبل ان رٰاه بقصر الهمزة والباقون بمدها وامال حمزة والكسائي اواخر اي هذه السورة من لدن قوله تعالى ليطغى الى قوله تعالى فان الله يرى وامال ابو عمرو وحده يرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح۔

(وهي تسع)

## سورة القدر

قرأ الكسائي حتى مطلِع الفجر بكسر اللام والباقون بفتحها

## سورة البرية

قرأ نافع وابن ذكوان البريئة في الحرفين بالهمز والباقون بغير همز وتشديد الياء فيهما

## سورة الزلزلة

قرأ هشام خيرا يره وشرا يره باسكان الهاء فيهما والباقون بصلتهما ـ

## سورة العديت

قد ذكر مذهب ابى عمرو فى ادغام والعديت ضبحا ومذهبه ومذهب خلاد فى ادغام فالمغيرت صبحا فيما سلف فى الصفت ـ

## سورة القارعة

قرأ حمزة ماهيه بغير هاء فى الوصل والباقون باثباتها فى الحالين

## سورة التكاثر

قرأ ابن عامر والكسائى لترون بضم التاء والباقون بفتحها ولا خلاف فى قوله ثم لترونها

## سورة الهمزة

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائى جمع مالا بتشديد الميم والباقون بتخفيفها ابو بكر وحمزة والكسائى فى عمد بضمتين والباقون بفتحتين

## سورة قريش

قرأ ابن عامر لالف قريش بغير ياء بعد الهمزة والباقون بياء واجمعوا على اثباتها فى اللفظ دون الخط بعد الهمزة فى الفهم ـ

## سورة الكفرون

قرأ هشام عبدون وعابد وعبدون بالامالة والباقون بالفتح وقد ذكر فى باب الامالة نافع والبزى بخلاف عنه وهشام وحفص ولى دين بفتح الياء والباقون باسكانها وهو المشهور عن البزى وبه اخذ

## سورة المسد

قرأ ابن كثير يدا أبي لهب باسكان الهاء والباقون بفتحها عاصم حمالة الحطب بنصب التاء والباقون برفعها

## سورة الاخلاص

قرأ حفص كفوا احد بضم الفاء وفتح الواو من غير همز وحمزة باسكان الفاء مع الهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا مفتوحة اتباعا للخط والقياس ان تلقى حركتها على الفاء والباقون بضم الفاء مع الهمز . وليس في الفلق والناس خلاف الا ما تقدم من الاصول والحمد لله رب العلمين وصلى الله تعالى على خير خلقه محمد واله وصحبه اجمعين

## باب في ذكر التكبير في قراءة ابن كثير

قال ابو عمرو فاعلم ايدك الله تعالى ان البزي روى عن ابن كثير باسناده انه كان يكبر من اخر والضحى مع فراغه من كل سورة الى اخر قل اعوذ برب الناس يصل التكبير باخر السورة وان شاء القارئ قطع عليه وابتدأ بالتسمية موصولة باول السورة التي بعدها وان شاء وصل التكبير بالتسمية باول السورة ولا يجوز القطع على التسمية اذا وصلت بالتكبير وقد كان بعض اهل الاداء يقطع على اواخر السور ثم يبتدئ بالتكبير موصولا بالتسمية وكذا روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وبذلك قرأت على الفارسي عنه والاحاديث الواردة عن المكيين بالتكبير دالة على ما ابتدأنا به لان فيها مع وهي تدل على الصحبة والاجتماع واذا كبر في اخر سورة الناس قرأ فاتحة الكتاب

بقيتها في آخر الكتاب صفحة [illegible]

وخمس آيات من اول سورة البقرة على عدد الكوفيين الى قوله تعالى اولئك هم المفلحون
ثم دعا بدعاء الختمة وهذا يسمى الحال المرتحل وفي جميع ما قدمناه احاديث مشهورة
يرويها العلماء يؤيد بعضها بعضا تدل على صحة ما فعله ابن كثير ولها موضع غير هذا
قد ذكرناها فيه واختلف اهل الاداء في لفظ التكبير فكان بعضهم يقول الله اكبر لا غير
ودليلهم على صحة ذلك جميع الاحاديث الواردة بذلك من غير زيادة كما حدثنا
ابو الفتح شيخنا قال حدثنا ابو الحسن المقرئ قال حدثنا احمد بن سالم قال حدثنا الحسن
بن مخلد قال حدثنا البزي قال قرأت على عكرمة بن سليمان وقال قرأت على
اسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين فلما بلغت والضحى قال كبر حتى تختم مع خاتمة
كل سورة فاني قرأت على عبد الله بن كثير فامرني بذلك واخبرني ابن كثير
انه قرأ على مجاهد فامره بذلك واخبره مجاهد انه قرأ على عبد الله بن عباس
رضي الله عنهما فامره بذلك واخبره ابن عباس انه قرأ على ابي بن كعب رضي الله عنه
فامره بذلك واخبره ابي انه قرأ على رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم
فامره بذلك وكان آخرون يقولون لا اله الا الله والله اكبر فيهللون قبل التكبير
واستدلوا على صحة ذلك بما حدثنا فارس بن احمد المقرئ قال حدثنا عبد الباقي
بن الحسن قال حدثنا احمد بن سلم الختلي واحمد بن صالح قالا حدثنا الحسين
بن الحباب قال سألت البزي عن التكبير كيف هو فقال لي لا اله الا الله
والله اكبر قال ابو عمرو وابن الحباب هذا من اهل الاتقان والضبط
وصدق اللهجة بمكان لا يجهله احد من علماء هذه الصنعة وبهذا قرأت
على ابي الفتح وقرأت على غيره بما تقدم

قال السيد [illegible] وزاد [illegible] التكبير [illegible] لا اله الا الله والله اكبر ولله الحمد [illegible] ١٢

فصل واعلم ان القارئ اذا وصل التكبير باخر السورة فان كان اخرها ساكنا
كسره لالتقاء الساكنين نحو فحدث الله اكبر فارغب الله اكبر وان كان منونا كسره
ايضا كذلك سواء كان الحرف المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو توابا
الله اكبر ولخبير الله اكبر ومن مسد الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة مفتوحا
فتحه وان كان اخر السورة مكسورا كسره وان كان مضموما ضمه نحو قوله تعالى اذا
حسد الله اكبر والناس الله اكبر والابتر الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة
هاء كناية موصولة بواو حذف صلتها للساكنين نحو ربه الله اكبر وشرا يره الله اكبر
قال ابو عمرو واسقطت الف الوصل التى فى اول اسم الله تعالى فى جميع ذلك
استغناء عنها فاعلم ايدك الله تعالى ذلك موفقا الطريق الحق ومنهاج الصواب
واليه المرجع تمت والمآب

بقية الحاشية الثالثة من صفحة ١٥٦ تنبيه واعلم انه لا تاتى بين الليل والضحى من الاوجه السبعة المذكورة الا خمسة فالخامس والسادس ممتنعان وهكذا بين الناس والفاتحة خمسة اوجه لان الثالث والرابع ممتنعان بينهما فيصير المجموع باضافة التهليل والتحميد خمسة وعشرين وجها واذا ابتدأت بسورة مع التعوذ والتكبير فتحصل ستة اوجه لان الوجه الخامس والسادس من السبعة المذكورة ممتنعان بينهما والوجه الثامن المتمم هناك ماخوذ ههنا بانه يقرأ فى الاداء خامسا فيصير المجموع ثلثين وجها واذا كبرت على اخر السورة فقط فوجهان قطعها من التكبير ثم وصلها به فيصير المجموع عشرة اوجه واعلم انه حصل بما ذكرنا ان الوجوه الثمانية المذكورة ثلثة اقسام قسم مختص باول السورة وهو الثالث والرابع وقسم مختص باخر السورة وهو الخامس والسادس وقسم محتمل لهما وهو الاربعة الباقية فافهم وتدبر ولا تكن من الغافلين

تم وبالخير عم فى اليوم العاشر من شهر الله الاصم رجب المكرم
سنة ١٣١٦ه هجرية على صاحبها افضل الصلوة والتحية يوم الجمعة

